

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

1. Цель освоения дисциплины

Формирование профессиональных умений обучающихся, подготовка к квалифицированному обучению литературе и литературному развитию младших школьников.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Методика преподавания литературного чтения» относится к вариативной части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Методика преподавания литературного чтения» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Информационные технологии в образовании», «Общие вопросы методики обучения русскому языку и преподавания литературного чтения», «Общие вопросы методики преподавания математики», «Основы математической обработки информации», «Педагогика начального образования», «Детская литература», «Естествознание (землеведение, ботаника, зоология)», «Интернет и мультимедиа технологии в культурно-просветительской деятельности», «Информационные предметно-ориентированные образовательные среды», «Математика», «Методика обучения русскому языку», «Методика преподавания интегративного курса "окружающий мир"», «Методика преподавания математики», «Обществознание», «Основы социальной информатики», «Основы теории литературы», «Практикум по русскому правописанию», «Практикум по русскому языку», «Русский язык», прохождения практик «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (комплексная)», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Вариативные системы обучения математике в начальной школе», «Вариативные системы обучения русскому языку и литературному чтению в начальной школе», «Математика», «Методика анализа художественного произведения в начальной школе», «Методика обучения решению нестандартных задач», «Методика обучения русскому языку», «Методика организации внеклассной работы по математике», «Методика преподавания изобразительного искусства с практикумом», «Методика преподавания интегративного курса "окружающий мир"», «Методика преподавания математики», «Методика преподавания технологии с практикумом», «Народное творчество в эстетическом воспитании младших школьников», «Начальное литературное образование младших школьников», «Практикум по анализу произведений детской литературы», «Практикум по решению профессиональных задач», «Практикум по русскому правописанию», «Практикум по русскому языку», «Проектная деятельность на уроках технологии», «Психологическое сопровождение младшего школьника», «Психолого-педагогическая диагностика в начальной школе», «Работа с младшими школьниками, испытывающими трудности в обучении», «Русский язык», «Современные технологии обучения математике в начальной школе», «Тенденции развития современной детской литературы», «Теория и методика музыкального воспитания», «Технологии организации нестандартных уроков по естествознанию», «Технология обучения правописанию младших школьников», «Формирование коммуникативной культуры младшего школьника», «Формирование универсальных учебных действий», «Экологическое образование младших школьников», прохождения практик «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Преддипломная практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);
- способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);
- способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета (ПК-4).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- теоретические основы литературного образования младших школьников;
- основные понятия методики обучения литературе в начальной школе;
- основные принципы отбора произведений литературы для чтения и изучения в начальной школе;
- основные принципы работы с литературным произведением в начальной школе;

уметь

- реализовывать образовательные программы по литературному чтению в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- планировать учебный процесс, системы (циклы) уроков и отдельные уроки;
- использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами литературы для детей;
- реализовывать основные этапы работы над литературным произведением в начальных классах;

владеть

- современными методиками и технологиями начального литературного образования и диагностики литературного развития младших школьников;
- методикой формирования и совершенствования навыка чтения у младших школьников;
- приёмами и способами формирования читательской самостоятельности младших школьников;
- целесообразными формами, методами и приемами изучения произведения литературы в начальной школе.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 5,
 общая трудоёмкость дисциплины в часах – 180 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 86 ч., СРС – 94 ч.),
 распределение по семестрам – 5, 6,
 форма и место отчётности – аттестация с оценкой (5 семестр), зачёт (6 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Научные основы методики преподавания литературы в начальной школе.
 Литературоведение как основа начального литературного образования: литературоведческий принцип начального литературного образования; литературоведческая пропедевтика в начальной школе. Психологические основы работы над художественным произведением в начальной школе: специфика деятельности читателя художественной литературы; младший школьник как читатель; типы восприятия произведения литературы младшими школьниками; уровни восприятия художественного произведения младшими школьниками. Методические закономерности работы над произведением литературы в начальных классах:

принципы изучения литературного произведения; методы изучения литературного произведения.

Цели, задачи, содержание начального литературного образования.

Содержание литературного образования и литературное развитие младших школьников.

Современные системы начального литературного образования: программы и учебно-методические комплекты по литературному чтению.

Формирование и совершенствование навыка чтения младших школьников.

Чтение как вид речевой деятельности. Формирование навыка чтения. Работа над техникой чтения в период обучения грамоте. Качества полноценного навыка чтения: беглость, правильность, сознательность, выразительность. Совершенствование навыка чтения на уроках литературного чтения. Методика проверки техники чтения. Критерии оценки навыка чтения учащихся начальных классов.

Формирование читательской самостоятельности. Обучение младших школьников работе с детской книгой.

Закономерности формирования читательской самостоятельности младших школьников.

Методика работы с детской книгой в современных системах литературного чтения. Уроки по обучению детей работе с книгой. Виды занятий с детскими книгами в начальной школе.

Основные этапы, методы и приемы работы над произведениями литературы разных родов, видов, жанров.

Основные этапы работы над произведением на уроке литературного чтения: первичный синтез, чтение и анализ художественного текста, вторичный синтез целого текста. Приемы работы с художественным текстом на различных этапах (до чтения, во время чтения и после чтения). Методика чтения и анализа произведений разных родов, видов и жанров на уроках литературного чтения: методика чтения и анализа эпических произведений; чтение и анализ лирических произведений, ознакомление с основами стихосложения; чтение и анализ драматических произведений. Особенности научно-познавательной литературы для детей. Содержание и приемы работы с научно-познавательными текстами в начальной школе. Методика объяснительного (объяснительно-иллюстративного) чтения.

Урок литературного чтения.

Требования к современному уроку литературного чтения в начальной школе. Типология уроков литературного чтения. Структура уроков литературного чтения различных типов. Организационно-методические формы работы над произведением литературы в современной начальной школе. Нестандартные виды и формы уроков литературного чтения в начальной школе. Организация самостоятельной работы на уроках чтения. Контроль и учет знаний, умений и навыков на уроке литературного чтения. Развитие речевых навыков младших школьников на уроках литературного чтения. Развитие творческих способностей младших школьников в процессе литературного образования.

6. Разработчик

Бардакова Вера Владимировна, кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и методики начального образования ФГБОУ ВО «ВГСПУ».