Утверждаю

Проректор по учебной работе:

Согласовано

Начальник учебного управления

1

Матрица компетенций

Направление 43.03.01 «Сервис»
Профиль «Сервис в индустрии моды и красоты»
заочная форма обучения

Виды профессиональной деятельности: научно-исследовательская, производственно-технологическая

			ок					-	опк		пк				СК		
		1	2	3	4 !	6	7	8	1	2	3	3 4	5	6	7	1	2
Баз	вовые дисциплины																
1	Безопасность жизнедеятельности					1		1				\perp				\perp	
2	Иностранный язык			1								\perp				\perp	
3	Информатика								1				L		1		
4	Информационные технологии в сервисе								1					$oxed{oxed}$	1	\perp	\Box
5	История России	1															
6	Маркетинг в сервисе								1			1			Ш	1	\Box
7	Математика														Ш		\Box
8	Менеджмент в сервисе				1					1		\perp	1		Ш		
9	Метрология, стандартизация и сертификация								1			\perp			Ш		
10	Организация и планирование деятельности предприятий сервиса		1							1	1		1				

11	Основы предпринимательской деятельности			\perp	\perp	\perp		Ш			1		\sqcup	Ш	1	4	
12	Основы социального государства			\perp			1								\sqcup	\perp	
13	Профессиональная этика и этикет	1			1											_	
14	Психодиагностика											L		1	Ц	_	
15	Психологический практикум				1							L			Ц	_	
16	Русский язык и культура речи			1								$oxed{oxed}$			Ш		
17	Сервисная деятельность	1											1		Ц	1	
18	Сервисология														1	1	
19	Физическая культура и спорт							1							Ц		
20	Философия	1													Ц		
21	Экология								1						Ц		
и	ГОГО по базовой части	4	1	2	3	1	2	1	2	4	3	1	1	2	4	2	
Д	исциплины вариативной части									_				_		-	
1	Антропометрия индивидуального потребителя											1 2				1	-
2	Введение в профессиональную деятельность сервиса							L				L			Ц	101	
3	Графика							\perp	L			L					-
4	Декоративно-прикладное творчество							\perp				-			Ц		-
5	Дизайн предприятий индустрии моды и красоты							L					1				
6	Документационное обеспечение управления в индустрии моды и красоты			1				\perp			1	\perp	-		Ш		
7	Информационно-аналитическая деятельность	120								1		\perp	1	\perp			
8	Информационные сети и базы данных			7						1		\perp	L	\perp	Ш		
9	Искусство создания имиджа											\perp	\perp	\perp		1	
10	История и современные проблемы искусства дизайна							\perp				_	1	\perp			
0.00													1				
	История индустрии моды и красоты	\perp	-	_	\rightarrow	_	+-	+-	+	+	+	+	+-	+-	+		J

1,2	Volume Lottonillo Modellandonalilla		I	1					1			. 1		1	1		Ī
\vdash	Компьютерное моделирование	\forall	\dagger	\dagger		T		T			П			1	1		1
\vdash	Конструирование изделий из перспективных материалов	\Box	\top	†	T			T			\sqcap	\top		17	1	1	\neg
_	Конструирование одежды		+	+	+			1			\Box	\vdash		\dagger		T	
16	Корпоративная культура предприятий сервиса		+	+	+	+	+	+	+	\vdash	H	\vdash	+	+	+	\vdash	\dashv
17	Корреляционный анализ при обработке статистических данных	\sqcup	\perp	+	1	-	-	-	-	-	Н	\vdash	+	-	+	+	H
18	Математические методы в экономике			1	1	_		_	-			Н		_	-	\perp	Н
19	Материаловедение швейных изделий			_				_	_		1		4	_		1	Н
20	Менеджмент качества в сервисной деятельности	Ц		\perp			_	_	_		1	Ц			1	\perp	Н
21	Методы научных исследований	Ш	1						1			1	1	1	_	1	Н
22	Моделирование и макетирование одежды													_	1	\perp	1
23	Народные художественные промыслы													1	_	\perp	1
24	Начертательная геометрия	Ц				\perp								_		\downarrow	1
25	Оборудование в индустрии моды и красоты				\perp						1	Ш		1	1	-	Н
26	Организация контактной зоны в сервисе индустрии моды и красоты		\perp		_					1	L			_	1 1	_	
27	Организация презентаций, встреч и приемов		\perp	1	1	_	\perp			1	$oxed{\bot}$	Ш		4	_	1	Ш
28	Основы косметологии, стилистики и макияжа	Ш		1	_		\perp				$oxed{oxed}$	Ш		_	1	1	1
29	Парикмахерское и постижерное искусство			1			1		\perp		_			_	1	1	1
30	Праздники, обряды, костюмы						\perp								_	1	Н
31	Проектирование аксессуаров			1			\perp				L					1	1
32	Проектирование коллекций в индустрии моды и красоты	Ш		\perp				_							1	1	1
33	Проектирование процесса оказания услуг в индустрии моды и красоты	Ш								1	\perp		Ц		1	4	Н
34	Психология				_					_	1		1		_	_	\sqcup
35	Реклама в сервисе индустрии моды и красоты					1			1		1				\perp	1	\coprod
36	Рисунок и художественная композиция						\perp		\perp		1				\perp	1	1
37	Система автоматизированного проектирования одежды								1	1						1	

38	Системный анализ в сервисе		1									1					1	
39	Современные концепции декоративно-прикладного искусства в индустрии моды и красоты											1			Ц	\perp	\perp	1
40	Современные тенденции моды												\perp		Ц	\perp	1	
41	Социальные технологии в сервисе			1	1										1	\perp	\perp	
42	Специальное рисование														Ц	\perp	1	1
43	Стилистика и художественное моделирование									1					1	\perp	1	1
44	Технология швейных изделий														1	\perp	\perp	1
45	Художественная обработка материалов														1	\perp	\perp	1
	Швейный практикум															\perp	\perp	1
47	Экология сервисной деятельности				-	1	1	1							Ц	\perp	\perp	
48	Экономика в сфере услуг		1									1 '	1			\perp	\perp	
49	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту						1	1								_	\downarrow	
50	Эстетика образа										1					_	1	
ит	ОГО по вариативной части		2	3	3	2 1	2	2		6	4	5	7 :	2	16	6	22	18
Пр	актики							_			_		_	_				
1	Научно-исследовательская работа						\perp	1					1	1 1	Ш	\square	1	_
2	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Сервис в индустрии красоты)									1	1		1				1	_
3	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Сервис в индустрии моды)									1	1						1	1
4	Практика по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности									1			1	1			1	_
5	Преддипломная практика					13			1	1		1		1 1	1	1	1	1
6	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности									1	1	1	\perp	_	1		1	\Box
и	ОГО по блоку практик									5	3	2	2	3 2	2 2	1	6	2
и	ΌΓΟ πο ΟΠΟΠ	4	3	5	6	3 3	3 3	3	2	15	10	8 1	10	7 6	20	10	29	20

Специальные компетенции:

- способностью анализировать современное состояние и тенденции развития индустрии моды и красоты и внедрять инновационные технологии в процессы индустрии (СК-1);
- владением приемами изготовления объектов труда, графического проектирования, специального рисования и технологиями художественного оформления (СК-2).

Директор института/декан факультета:

Версия: 279/е918