

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Факультет дошкольного и начального образования  
Кафедра теории и методики начального образования

«УТВЕРЖДАЮ»  
Проректор по учебной работе  
Ю. А. Жадаев  
«29» \_\_\_\_\_ 2016 г.



## Культура речи

**Программа учебной дисциплины**  
Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»  
Профиль «Начальное образование»

*очная форма обучения*

Волгоград  
2016

Обсуждена на заседании кафедры теории и методики начального образования  
«27» 06 2016 г., протокол № 11

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ (подпись) Защуров (зав. кафедрой) «27» 06 2016 г. (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета дошкольного и начального образования «29» 08 2016 г., протокол № 1

Председатель учёного совета \_\_\_\_\_ (подпись) И.В. Корепанова «29» 08 2016 г. (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»  
«29» 08 2016 г., протокол № 1

**Отметки о внесении изменений в программу:**

Лист изменений № _____	_____ (подпись)	_____ (руководитель ОПОП)	_____ (дата)
Лист изменений № _____	_____ (подпись)	_____ (руководитель ОПОП)	_____ (дата)
Лист изменений № _____	_____ (подпись)	_____ (руководитель ОПОП)	_____ (дата)

**Разработчики:**

Бурмистрова Елена Анатольевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и методики начального образования ФГБОУ ВО "ВГСПУ".

Программа дисциплины «Культура речи» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 4 декабря 2015 г. № 1426) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (профиль «Начальное образование»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от 25 января 2016 г., протокол № 8).

## 1. Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов ортологически правильной речи, а также основ коммуникативно-речевой компетенции.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Культура речи» относится к базовой части блока дисциплин.

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Иностранный язык», прохождения практик «Педагогическая практика (воспитательная)», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);

– владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5).

### В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

#### *знать*

- теоретические основы культуры речи как дисциплины;
- правила речевого поведения в различных коммуникативных ситуациях;
- функциональные стили и модели речевых жанров в русском языке;
- языковые нормы русского литературного языка;

#### *уметь*

- использовать современный русский литературный язык в межличностном общении и в условиях профессиональной коммуникации;
- логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь;
- выбирать языковые средства в соответствии со стилем и жанром речи;
- строить ортологически правильную речь;

#### *владеть*

- основами речевой культуры;
- навыками литературной письменной и устной речи;
- общими представлениями о стилях языковой коммуникации.

## 4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		1
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	36	36
В том числе:		

Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (ПЗ)	18	18
Лабораторные работы (ЛР)	–	–
<b>Самостоятельная работа</b>	36	36
<b>Контроль</b>	–	–
Вид промежуточной аттестации		ЗЧО
Общая трудоемкость	часы	72
	зачётные единицы	2

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Основы речевой культуры	Основы речевой культуры как научная дисциплина, ее место в системе гуманитарных наук, основные понятия. Литературная норма как основа литературного языка. Понятие коммуникативного качества речи. Правильность среди других коммуникативно значимых качеств речи (однозначность и двусмысленность, точность и неточность, логичность и алогизм, правдоподобие и неправдоподобие, ясность и неясность, уместность и неуместность, благозвучие и не-благозвучие, краткость и пространность, однообразие и разнообразие, изобразительность, убедительность). Языковые знания как средство развития коммуникативной компетентности и становления профессиональной компетентности.
2	Речевое взаимодействие	Деятельность общения. Структура речевого общения. Речевая деятельность как ведущее средство формирования умений и навыков. Коммуникативные умения: понимание, приемы понимания речи; говорение; слушание; письмо; чтение. Правила речевого общения. Основные единицы общения. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.
3	Функциональные стили современного русского языка	Типология функциональных разновидностей языка. Функциональные стили, их языковая организация, отличия от разговорной речи и языка художественной речи. Взаимодействие функциональных стилей. Научный стиль. Его языковые и структурные особенности, жанровое разнообразие. Культура официально-деловой речи. Особенности официально-делового стиля. Жанры устной деловой коммуникации. Публичная речь. Законы построения публичного выступления. Разновидности речи по форме выражения мысли: внутренняя и внешняя, устная и письменная, их особенности. Разновидности речи по характеру взаимодействия участников общения: диалог, полилог, монолог.
4	Нормативный компонент	Определение понятия «норма». Понятия правильной

	культуры речи	речи и речевой ошибки. Сфера действия нормы в национальном языке. Литературная и нелитературные формы существования национального языка (просторечие, социальные и профессиональные жаргоны, территориальные диалекты). Литературный язык и его назначение. Соотношение понятий «норма» и «литературный язык». Историческая изменчивость нормы. Типология норм. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения учащихся. Фонетические нормы, лексические нормы, грамматические нормы русского литературного языка. Способы передачи чужой речи. Использование словарей, справочников, энциклопедий.
--	---------------	---

## 5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Основы речевой культуры	2	2	–	2	6
2	Речевое взаимодействие	2	4	–	4	10
3	Функциональные стили современного русского языка	4	4	–	10	18
4	Нормативный компонент культуры речи	10	8	–	20	38

## 6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### 6.1. Основная литература

1. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Голуб И.Б.— Электрон. текстовые данные.— М.: Логос, 2014.— 432 с..
2. Русский язык и культура речи [Текст] : учебник для бакалавров / В. И. Максимов [и др.] ; под ред. В. И. Максимова, А. В. Голубевой ; [рец.: О. В. Константинова, В. В. Кудряшова]. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2011. - 358 с..
3. Штрекер Н.Ю. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Штрекер Н.Ю.— Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012.— 351 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15462>.— ЭБС «IPRbooks».

### 6.2. Дополнительная литература

1. Русский язык и культура речи. Практикум по курсу / под ред. В. И. Максимова. - М. : Гардарики, 2002. - 310,[1] с. - Библиогр. в конце глав. - Прил.: с. 399-405..
2. Русский язык и культура речи. Практикум по курсу/ под ред. В. И. Максимова. - М. : Гардарики, 2002. - 310,[1] с.
3. Русский язык и культура речи [Текст] : метод. разработка / Волгогр. гос. пед. ун-т ; сост. Е. А. Бурмирова. - Волгоград : Изд-во ВГПУ "Перемена", 2006. - 43.

## 7.Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - URL: <http://elibrary.ru>.
2. Электронная гуманитарная библиотека gumfak.ru- <http://www.gumfak.ru>.
3. Справочно-информационный портал gramota.ru - <http://www.gramota.ru>.
4. Русский филологический портал philology.ru <http://www.philology.ru>.

## **8. Информационные технологии и программное обеспечение**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Пакет MS Office (редактор текстовых документов, презентаций).
2. Образовательный портал ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» – URL: <http://www.edu.vspu.ru>.

## **9. Материально-техническая база**

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Культура речи» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитория для проведения лекционных и практических занятий, оснащенная стандартным набором учебной мебели, учебной доской, стационарным или переносным комплексом мультимедийного презентационного оборудования.
2. Аудитория для проведения самостоятельной работы студентов с доступом к сети Интернет.

## **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Дисциплина «Культура речи» относится к базовой части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме аттестации с оценкой.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а

40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

## **11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Культура речи» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

## **12. Фонд оценочных средств**

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.