

# ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА

## 1. Цель освоения дисциплины

Постановка нормативных произностительных навыков, обучение основным коммуникативно-интонационным моделям.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Практическая фонетика» относится к базовой части блока дисциплин. Для освоения дисциплины «Практическая фонетика» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплины «Латинский язык и культура».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «История языка и введение в спецфилологию», «Философия».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности (ОПК-2).

### **В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

#### ***знать***

- основные термины, обозначающие речевой аппарат человека;
- все звуки английского языка (артикуляция, транскрипция, произношение);
- принципы расстановки словесного ударения в английском языке;
- основные интонационные модели английского языка;

#### ***уметь***

- определять активные и пассивные органы речи;
- произносить звуки английского языка изолированно и в составе слова;
- расставлять ударения в многосложных словах английского языка;
- обозначать интонацию в предложениях разного типа;

#### ***владеть***

- основными понятиями артикуляционной базы английского языка;
- произношением звуков в потоке речи;
- правилами расстановки словесных ударений в незнакомых словах;
- интонационными моделями в продуктивных видах деятельности.

## 4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 4,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 144 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 54 ч., СРС – 54 ч.),

распределение по семестрам – 1, 2,

форма и место отчётности – экзамен (2 семестр).

## 5. Краткое содержание дисциплины

Произносительный аппарат человека. Артикуляционная база.  
Понятие речевого аппарата человека.

Система звуков..  
Система звуков английского языка.

Словесное ударение..  
Факторы выделения слогов ударного слога.

Интонация..  
Понятие интонации. Интонационные модели.

## **6. Разработчик**

Зайцева Ольга Рафаиловна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры межкультурной коммуникации и перевода.