

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет управления и экономико-технологического образования
Кафедра технологии, туризма и сервиса

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

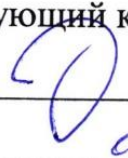
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«Проектирование коллекций в индустрии моды и красоты»**

Направление 43.03.01 «Сервис»
Профиль «Сервис в индустрии моды и красоты»

заочная форма обучения

Заведующий кафедрой

 / Мирзев И.А.
«26» 08 2016 г.

Волгоград
2016

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- готовностью к применению современных сервисных технологий в процессе предоставления услуг, соответствующих требованиям потребителей (ПК-6);
- способностью анализировать современное состояние и тенденции развития индустрии моды и красоты и внедрять инновационные технологии в процессы индустрии (СК-1);
- владением приемами изготовления объектов труда, графического проектирования, специального рисования и технологиями художественного оформления (СК-2).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ПК-6	Сервисная деятельность, Сервисология	Антропометрия индивидуального потребителя, Искусство создания имиджа, Композиция костюма, Конструирование изделий из перспективных материалов, Конструирование одежды, Моделирование и макетирование одежды, Оборудование в индустрии моды и красоты, Организация контактной зоны в сервисе индустрии моды и красоты, Основы косметологии, стилистики и макияжа, Парикмахерское и постижерное искусство, Проектирование коллекций в индустрии моды и красоты, Проектирование процесса оказания услуг в индустрии моды и красоты, Социальные технологии в сервисе, Стилистика и художественное	Преддипломная практика, Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

		моделирование, Технология швейных изделий, Художественная обработка материалов	
СК-1	Маркетинг в сервисе	Введение в профессиональную деятельность сервиса, Дизайн предприятий индустрии моды и красоты, Информационно-аналитическая деятельность, Искусство создания имиджа, История и современные проблемы искусства дизайна, История индустрии моды и красоты, Композиция костюма, Конструирование одежды, Материаловедение швейных изделий, Методы научных исследований, Основы косметологии, стилистики и макияжа, Парикмахерское и постижерное искусство, Праздники, обряды, костюмы, Проектирование аксессуаров, Проектирование коллекций в индустрии моды и красоты, Реклама в сервисе индустрии моды и красоты, Рисунок и художественная композиция, Системный анализ в сервисе, Современные тенденции моды, Специальное рисование, Стилистика и художественное моделирование, Эстетика образа	Научно-исследовательская работа, Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Сервис в индустрии красоты), Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Сервис в индустрии моды), Практика по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, Преддипломная практика, Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
СК-2		Графика, Декоративно-прикладное творчество, Композиция костюма,	Практика по получению первичных профессиональных

		Конструирование изделий из перспективных материалов, Моделирование и макетирование одежды, Народные художественные промыслы, Начертательная геометрия, Основы косметологии, стилистики и макияжа, Парикмахерское и постижерное искусство, Проектирование аксессуаров, Проектирование коллекций в индустрии моды и красоты, Рисунок и художественная композиция, Современные концепции декоративно-прикладного искусства в индустрии моды и красоты, Специальное рисование, Стилистика и художественное моделирование, Технология швейных изделий, Художественная обработка материалов, Швейный практикум	умений и навыков (Сервис в индустрии моды), Преддипломная практика
--	--	--	--

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Художественное проектирование одежды	ПК-6, СК-1	знать: – основные принципы

	различного ассортимента		художественного поректирования одежды различного ассортимента;
2	Методы проектирования одежды	ПК-6, СК-2	уметь: – применять различные методы проектирования одежды; владеть: – навыками проектирования одежды;
3	Образно-ассоциативный подход к проектированию одежды	ПК-6, СК-1-2	уметь: – использовать источники творчества, работы известных дизайнеров для создания коллекции; владеть: – навыками создания художественного образа;
4	Методы творчества, применяемые при проектировании одежды	ПК-6, СК-1	владеть: – методами творчества, применяемыми при проектировании одежды;
5	Проектирование коллекции	ПК-6, СК-1-2	знать: – закономерности формирования коллекции; уметь: – изготавливать коллекции под девизом;

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ПК-6	Имеет представления о современных сервисных технологиях предоставления услуг и стандартных требованиях потребителей, способен применять имеющиеся знания при выборе современных технологий предоставления услуг в соответствии с требованиями потребителей при решении типовых	Обладает прочными теоретическими знаниями о современных сервисных технологиях предоставления услуг, умеет выявлять требования потребителей, способен осуществлять обоснованный выбор современных технологий предоставления услуг в соответствии с требованиями потребителей в	Владеет глубокими знаниями о современных сервисных технологиях предоставления услуг, обладает навыками творческого решения нестандартных задач при выборе современных технологий предоставления услуг в соответствии с требованиями потребителей, умеет определять и обосновывать требования потребителей.

	задач профессиональной деятельности.	различных ситуациях профессиональной деятельности.	
СК-1	Имеет теоретические представления о современном состоянии и тенденциях развития индустрии моды и красоты, об инновационных технологиях индустрии моды и красоты. Способен применять имеющиеся знания для репродуктивного решения учебно-профессиональных задач.	Демонстрирует системные знания о современном состоянии и тенденциях развития индустрии моды и красоты, об инновационных технологиях индустрии моды и красоты. Может обосновать процессы инновационных изменений в индустрии моды и красоты и их влияние на развитие профессиональной сферы. Владеет навыками решения нестандартных задач в профессиональной сфере.	Успешно ориентируется в современном состоянии и тенденциях развития индустрии моды и красоты, обосновывает процессы инновационных изменений в профессиональной сфере. Умеет своевременно отслеживать и учитывать текущие изменения в области инноваций, тенденций, спроса индустрии моды и красоты. Обладает навыками творческого решения нестандартных задач в профессиональной сфере.
СК-2	Имеет теоретические представления о технологических процессах изготовления объектов труда, графического проектирования, специального рисования и художественного оформления. Способен применять имеющиеся знания для репродуктивного решения учебно-профессиональных задач и реализации типовых технологических решений в	Демонстрирует прочные теоретические знания о технологических процессах изготовления объектов труда, графического проектирования, специального рисования и художественного оформления. Обладает навыками творческого применения имеющихся знаний для изготовления объектов труда, графического проектирования, специального рисования и	Владеет глубокими знаниями о технологических процессах изготовления объектов труда, графического проектирования, специального рисования и художественного оформления. Обладает навыками творческого применения имеющихся знаний в нестандартных ситуациях для изготовления объектов труда, графического проектирования, специального рисования и художественного оформления. Успешно владеет опытом изготовления объектов труда, графического проектирования, специального рисования и художественного оформления.

	профессиональной сфере. Обладает ограниченным опытом изготовления объектов труда, графического проектирования, специального рисования и художественного оформления.	художественного оформления. Владеет опытом изготовления объектов труда, графического проектирования, специального рисования и художественного оформления.	
--	---	---	--

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Выполнение заданий лабораторных занятий	35	ПК-6, СК-1-2	5з
2	Выполнение заданий практических занятий	10	ПК-6, СК-1-2	5з
3	Творческая работа	15	ПК-6, СК-1-2	5з
4	Выполнение заданий лабораторных занятий	35	ПК-6, СК-1-2	5л
5	Выполнение заданий практических занятий	10	ПК-6, СК-1-2	5л
6	Творческая работа	15	ПК-6, СК-1-2	5л
7	Аттестация с оценкой	40	ПК-6, СК-1-2	5л

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

- «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
- «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.
- «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Выполнение заданий лабораторных занятий
2. Выполнение заданий практических занятий
3. Творческая работа
4. Аттестация с оценкой