

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- готовностью организовать процесс сервиса, проводить выбор ресурсов и средств с учетом требований потребителя (ОПК-3);
- владением приемами изготовления объектов труда, графического проектирования, специального рисования и технологиями художественного оформления (СК-2).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОПК-3	Организация и планирование деятельности предприятий сервиса	Материаловедение швейных изделий, Менеджмент качества в сервисной деятельности, Оборудование в индустрии моды и красоты, Современные концепции декоративно-прикладного искусства в индустрии моды и красоты, Экономика в сфере услуг	Преддипломная практика, Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
СК-2		Графика, Декоративно-прикладное творчество, Композиция костюма, Конструирование изделий из перспективных материалов, Моделирование и макетирование одежды, Народные художественные промыслы, Начертательная геометрия, Основы косметологии, стилистики и макияжа, Парикмахерское и постижерное искусство, Проектирование аксессуаров, Проектирование	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Сервис в индустрии моды), Преддипломная практика

		коллекций в индустрии моды и красоты, Рисунок и художественная композиция, Современные концепции декоративно-прикладного искусства в индустрии моды и красоты, Специальное рисование, Стилистика и художественное моделирование, Технология швейных изделий, Художественная обработка материалов, Швейный практикум	
--	--	---	--

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Вязание на спицах. Набойка.	ОПК-3, СК-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – историю, материалы, инструмент, оборудование и технику работы по изучаемому разделу; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в рамках изучаемого раздела применять предметные знания при организации культурно-просветительской и сервисной деятельности; получать, хранить и перерабатывать информацию в основных программных средах и глобальных компьютерных сетях; решать простые, наиболее часто встречающиеся задачи теоретического и практического характера; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотной, логически верно и аргументировано построенной

			устной и письменной речью, основами речевой профессиональной культуры бакалавра в области индустрии моды и красоты; актуализированными и закреплёнными базовыми понятиями и приёмами по разделам дисциплины в том числе с использованием средств ИТ;
2	Гобелен. Батик. Холодный и горячий.	ОПК-3, СК-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – историю, материалы, инструмент, оборудование и технику работы по изучаемому разделу; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в рамках изучаемого раздела применять предметные знания при организации культурно-просветительской и сервисной деятельности; получать, хранить и перерабатывать информацию в основных программных средах и глобальных компьютерных сетях; решать простые, наиболее часто встречающиеся задачи теоретического и практического характера; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной и письменной речью, основами речевой профессиональной культуры бакалавра в области индустрии моды и красоты; актуализированными и закреплёнными базовыми понятиями и приёмами по разделам дисциплины в том числе с использованием средств ИТ;
3	Вышивка. Вышивка шёлковыми лентами. Нитяная графика	ОПК-3, СК-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – историю, материалы, инструмент, оборудование и технику работы по изучаемому разделу; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в рамках изучаемого раздела применять предметные знания при организации культурно-просветительской и сервисной деятельности; получать, хранить и перерабатывать информацию в основных программных средах и глобальных компьютерных сетях; решать простые, наиболее часто

			<p>встречающиеся задачи теоретического и практического характера;</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной и письменной речью, основами речевой профессиональной культуры бакалавра в области индустрии моды и красоты; актуализированными и закреплёнными базовыми понятиями и приёмами по разделам дисциплины в том числе с использованием средств ИТ;
4	Художественная резьба. Резьба по камню. Резьба по дереву. Резьба по кости	ОПК-3, СК-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – историю, материалы, инструмент, оборудование и технику работы по изучаемому разделу; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в рамках изучаемого раздела применять предметные знания при организации культурно-просветительской и сервисной деятельности; получать, хранить и перерабатывать информацию в основных программных средах и глобальных компьютерных сетях; решать простые, наиболее часто встречающиеся задачи теоретического и практического характера; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной и письменной речью, основами речевой профессиональной культуры бакалавра в области индустрии моды и красоты; актуализированными и закреплёнными базовыми понятиями и приёмами по разделам дисциплины в том числе с использованием средств ИТ;
5	Керамика. Работа со стеклом. Витраж. Мозаика	ОПК-3, СК-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – историю, материалы, инструмент, оборудование и технику работы по изучаемому разделу; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в рамках изучаемого раздела применять предметные знания при организации культурно-

			<p>просветительской и сервисной деятельности; получать, хранить и перерабатывать информацию в основных программных средах и глобальных компьютерных сетях; решать простые, наиболее часто встречающиеся задачи теоретического и практического характера;</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной и письменной речью, основами речевой профессиональной культуры бакалавра в области индустрии моды и красоты; актуализированными и закреплёнными базовыми понятиями и приёмами по разделам дисциплины в том числе с использованием средств ИТ;
6	Древнерусское лицевое шитьё. Макраме.	ОПК-3, СК-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – историю, материалы, инструмент, оборудование и технику работы по изучаемому разделу; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в рамках изучаемого раздела применять предметные знания при организации культурно-просветительской и сервисной деятельности; получать, хранить и перерабатывать информацию в основных программных средах и глобальных компьютерных сетях; решать простые, наиболее часто встречающиеся задачи теоретического и практического характера; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной и письменной речью, основами речевой профессиональной культуры бакалавра в области индустрии моды и красоты; актуализированными и закреплёнными базовыми понятиями и приёмами по разделам дисциплины в том числе с использованием средств ИТ;
7	Ковроделие. Ворсовый ковёр. Безворсовый ковёр.	ОПК-3, СК-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – историю, материалы, инструмент,

	Художественная обработка кожи.		<p>оборудование и технику работы по изучаемому разделу;</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в рамках изучаемого раздела применять предметные знания при организации культурно-просветительской и сервисной деятельности; получать, хранить и перерабатывать информацию в основных программных средах и глобальных компьютерных сетях; <p>решать простые, наиболее часто встречающиеся задачи теоретического и практического характера;</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной и письменной речью, основами речевой профессиональной культуры бакалавра в области индустрии моды и красоты; <p>актуализированными и закрепленными базовыми понятиями и приёмами по разделам дисциплины в том числе с использованием средств ИТ;</p>
8	Ювелирное искусство. Художественная обработка металла.	ОПК-3, СК-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – историю, материалы, инструмент, оборудование и технику работы по изучаемому разделу; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в рамках изучаемого раздела применять предметные знания при организации культурно-просветительской и сервисной деятельности; получать, хранить и перерабатывать информацию в основных программных средах и глобальных компьютерных сетях; <p>решать простые, наиболее часто встречающиеся задачи теоретического и практического характера;</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной и письменной речью, основами речевой профессиональной культуры бакалавра в области индустрии моды и красоты; <p>актуализированными и</p>

			закрепленными базовыми понятиями и приёмами по разделам дисциплины в том числе с использованием средств ИТ;
9	Христианская оловянная миниатюра. Художественная ковка. Художественное литьё.	ОПК-3, СК-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – историю, материалы, инструмент, оборудование и технику работы по изучаемому разделу; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в рамках изучаемого раздела применять предметные знания при организации культурно-просветительской и сервисной деятельности; получать, хранить и перерабатывать информацию в основных программных средах и глобальных компьютерных сетях; решать простые, наиболее часто встречающиеся задачи теоретического и практического характера; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной и письменной речью, основами речевой профессиональной культуры бакалавра в области индустрии моды и красоты; актуализированными и закрепленными базовыми понятиями и приёмами по разделам дисциплины в том числе с использованием средств ИТ;
10	Пирография (выжигание по дереву, коже, ткани и т. д.)	ОПК-3, СК-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – историю, материалы, инструмент, оборудование и технику работы по изучаемому разделу; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в рамках изучаемого раздела применять предметные знания при организации культурно-просветительской и сервисной деятельности; получать, хранить и перерабатывать информацию в основных программных средах и глобальных компьютерных сетях; решать простые, наиболее часто встречающиеся задачи теоретического и практического характера; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотной, логически верно и аргументировано построенной

			устной и письменной речью, основами речевой профессиональной культуры бакалавра в области индустрии моды и красоты; актуализированными и закреплёнными базовыми понятиями и приёмами по разделам дисциплины в том числе с использованием средств ИТ;
--	--	--	--

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОПК-3	Умеет определять этапы и процедуры процесса сервиса; имеет представления об осуществлении его технологической последовательности с использованием необходимых средств и ресурсов; обладает ограниченным опытом выбора ресурсов и средств для осуществления процесса сервиса с учетом требований потребителя.	Может обосновать этапы и процедуры процесса сервиса; демонстрирует глубокие знания об осуществлении его технологической последовательности с использованием необходимых средств и ресурсов; владеет опытом выбора ресурсов и средств для осуществления процесса сервиса с учетом требований потребителя.	Успешно ориентируется в этапах и процедурах процесса сервиса; демонстрирует свободное владение знаниями об осуществлении его технологической последовательности с использованием необходимых средств и ресурсов; успешно владеет опытом выбора ресурсов и средств для осуществления процесса сервиса с учетом требований потребителя.
СК-2	Имеет теоретические представления о технологических процессах изготовления объектов труда, графического проектирования, специального рисования и художественного оформления. Способен применять имеющиеся знания для репродуктивного	Демонстрирует прочные теоретические знания о технологических процессах изготовления объектов труда, графического проектирования, специального рисования и художественного оформления. Обладает навыками творческого применения имеющихся знаний	Владеет глубокими знаниями о технологических процессах изготовления объектов труда, графического проектирования, специального рисования и художественного оформления. Обладает навыками творческого применения имеющихся знаний в нестандартных ситуациях для изготовления объектов труда, графического проектирования, специального рисования и художественного оформления. Успешно владеет опытом изготовления объектов труда, графического проектирования, специального рисования и художественного оформления.

	решения учебно-профессиональных задач и реализации типовых технологических решений в профессиональной сфере. Обладает ограниченным опытом изготовления объектов труда, графического проектирования, специального рисования и художественного оформления.	для изготовления объектов труда, графического проектирования, специального рисования и художественного оформления. Владеет опытом изготовления объектов труда, графического проектирования, специального рисования и художественного оформления.	
--	--	--	--

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Написание и защита реферата	20	ОПК-3, СК-2	1з
2	Разработка и защита учебного элемента	20	ОПК-3, СК-2	1з
3	Тестирование	20	ОПК-3, СК-2	1з
4	Написание и защита реферата	20	ОПК-3, СК-2	1л
5	Разработка и защита учебного элемента	20	ОПК-3, СК-2	1л
6	Тестирование	20	ОПК-3, СК-2	1л
7	Зачет	40	ОПК-3, СК-2	1л
8	Экзамен	40	ОПК-3, СК-2	2з

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено». Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

- «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
- «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных

программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.

– «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Написание и защита реферата
2. Разработка и защита учебного элемента
3. Тестирование
4. Зачет
5. Экзамен