

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет управления и экономико-технологического образования
Кафедра технологии, туризма и сервиса

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«Материаловедение швейных изделий»**

Направление 43.03.01 «Сервис»
Профиль «Сервис в индустрии моды и красоты»

заочная форма обучения

Заведующий кафедрой

_____ / *Мараев ЮА*
« *26* » _____ *08* 2016 г.

Волгоград
2016

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- готовностью организовать процесс сервиса, проводить выбор ресурсов и средств с учетом требований потребителя (ОПК-3);
- способностью анализировать современное состояние и тенденции развития индустрии моды и красоты и внедрять инновационные технологии в процессы индустрии (СК-1).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

| Код компетенции | Этап базовой подготовки | Этап расширения и углубления подготовки | Этап профессионально-практической подготовки |
|-----------------|---|--|--|
| ОПК-3 | Организация и планирование деятельности предприятий сервиса | Материаловедение швейных изделий, Менеджмент качества в сервисной деятельности, Оборудование в индустрии моды и красоты, Современные концепции декоративно-прикладного искусства в индустрии моды и красоты, Экономика в сфере услуг | Преддипломная практика, Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности |
| СК-1 | Маркетинг в сервисе | Введение в профессиональную деятельность сервиса, Дизайн предприятий индустрии моды и красоты, Информационно-аналитическая деятельность, Искусство создания имиджа, История и современные проблемы искусства дизайна, История индустрии моды и красоты, Композиция костюма, Конструирование одежды, Материаловедение швейных изделий, Методы научных | Научно-исследовательская работа, Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Сервис в индустрии красоты), Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Сервис в индустрии моды), Практика по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, Преддипломная практика, Производственная |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | исследований, Основы косметологии, стилистики и макияжа, Парикмахерское и постижерное искусство, Праздники, обряды, костюмы, Проектирование аксессуаров, Проектирование коллекций в индустрии моды и красоты, Реклама в сервисе индустрии моды и красоты, Рисунок и художественная композиция, Системный анализ в сервисе, Современные тенденции моды, Специальное рисование, Стилистика и художественное моделирование, Эстетика образа | практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности |
|--|--|--|---|

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

| № | Разделы дисциплины | Формируемые компетенции | Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть») |
|---|----------------------------|-------------------------|---|
| 1 | Текстильные волокна и нити | ОПК-3, СК-1 | знать: – происхождение, строение, получение и свойства текстильных волокон; – способы переработки текстильных волокон и основные виды текстильных материалов; |
| 2 | Ткани | ОПК-3, СК-1 | знать: – ассортимент текстильных материалов; уметь: – распознать состав, строение текстильных материалов; определять свойства материалов, |

| | | | |
|---|---|-------------|--|
| | | | использовать методы и приборы для их испытания; – определять свойства текстильных материалов; владеть: – методами оценки качества текстильных материалов; |
| 3 | Трикотажные полотна, искусственные и натуральные кожа и мех | ОПК-3, СК-1 | знать: – особенности трикотажного производства, структуру трикотажных полотен, строение и свойства натуральной кожи и меха; уметь: – оценивать качество текстильных материалов; |
| 4 | Вспомогательные материалы | ОПК-3, СК-1 | уметь: – подбирать подкладочные материалы для современных тканей с учетом их свойств; владеть: – навыками составления конфекционной карты для моделей одежды различного назначения; |

Критерии оценивания компетенций

| Код компетенции | Пороговый (базовый) уровень | Повышенный (продвинутый) уровень | Высокий (превосходный) уровень |
|-----------------|--|--|---|
| ОПК-3 | Умеет определять этапы и процедуры процесса сервиса; имеет представления об осуществлении его технологической последовательности с использованием необходимых средств и ресурсов; обладает ограниченным опытом выбора ресурсов и средств для осуществления процесса сервиса с учетом требований потребителя. | Может обосновать этапы и процедуры процесса сервиса; демонстрирует глубокие знания об осуществлении его технологической последовательности с использованием необходимых средств и ресурсов; владеет опытом выбора ресурсов и средств для осуществления процесса сервиса с учетом требований потребителя. | Успешно ориентируется в этапах и процедурах процесса сервиса; демонстрирует свободное владение знаниями об осуществлении его технологической последовательности с использованием необходимых средств и ресурсов; успешно владеет опытом выбора ресурсов и средств для осуществления процесса сервиса с учетом требований потребителя. |
| СК-1 | Имеет теоретические представления о современном состоянии и | Демонстрирует системные знания о современном состоянии и тенденциях | Успешно ориентируется в современном состоянии и тенденциях развития индустрии моды и красоты, обосновывает процессы инновационных |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | тенденциях развития индустрии моды и красоты, об инновационных технологиях индустрии моды и красоты. Способен применять имеющиеся знания для репродуктивного решения учебно-профессиональных задач. | развития индустрии моды и красоты, об инновационных технологиях индустрии моды и красоты. Может обосновать процессы инновационных изменений в индустрии моды и красоты и их влияние на развитие профессиональной сферы. Владеет навыками решения нестандартных задач в профессиональной сфере. | изменений в профессиональной сфере. Умеет своевременно отслеживать и учитывать текущие изменения в области инноваций, тенденций, спроса индустрии моды и красоты. Обладает навыками творческого решения нестандартных задач в профессиональной сфере. |
|--|---|--|---|

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

| № | Оценочное средство | Баллы | Оцениваемые компетенции | Семестр |
|----------|---|--------------|--------------------------------|----------------|
| 1 | Освоение теоретического материала и выполнение заданий лабораторных работ | 30 | ОПК-3, СК-1 | 1л |
| 2 | Подготовка реферата | 10 | ОПК-3, СК-1 | 1л |
| 3 | Контрольная работа | 20 | ОПК-3, СК-1 | 1л |
| 4 | Зачет | 40 | ОПК-3, СК-1 | 1л |

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Освоение теоретического материала и выполнение заданий лабораторных работ
2. Подготовка реферата
3. Контрольная работа
4. Зачет