Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»
Профили «История», «Иностранный (английский) язык»

1. Паспорт компетенции
1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

ОК-5	способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общекультурных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать
– специфику исторической науки в сравнении с другими науками;
– подходы к осмыслению исторического процесса;
– особенности источникового материала и работы с ним;
– основные формы культуры;
– критерии различных типологий культур;
– основные социально-исторические и духовные основания соотношения культуры и цивилизации;
– основные субъекты культуры;
– особенности символической деятельности человека;
– основные характеристики мифологического мышления;
– основные закономерности генезиса культуры;
– формы и способы трансляции социокультурного опыта на микрокультурном и макрокультурном уровнях;
– специфику и направленность тенденций развития современной культуры;
– основные глобальные проблемы человека и общества в современной культуре;
– основные сферы этнокультурного взаимодействия, виды этнических контактов и их результаты, пути и способы преодоления «культурного шока»;
– этнолингвистическую и конфессиональную характеристику народов России;
– значение понятий «труд», «профессия», «профориентация», «профессиональная этика»;
– исторические этапы формирования этических норм и кодексов профессий в истории культуры и виды профессиональной этики;
– историю развития этикетных норм в человеческой истории;
– содержание современных норм и правил делового этикета;
– критерии иерархических отношений на службе;
– специфику существующих стилей и моделей управления;
– специфику, типологию, формы протекания и разрешения конфликтов;
– основные способы ведения спора;
– основные особенности этнокультурного менталитета, влияющие на характер отношений

между людьми в профессионально-деловой сфере;
– место лингвокультурологии в парадигме лингвистических дисциплин;
– об основных языковых формах, в которых представлены концепты культуры;
– о понятии языковой личности и гендерном подходе в лингвокультурологии;
– время появления и значение главных государственных эмблем - двуглавого орла и всадника - драконоборца; эволюцию государственного герба России в XVI- XX в;
– историю появления государственных флага и гимна России;
– основные этапы развития наградной системы России;
– хронологические рамки и содержание первого этапа древнерусской истории;
– основные социально-политические и культурные характеристики периода политической раздробленности и начального этапа объединительного процесса русских земель;
– основные особенности социально-экономического и политического развития России в кон. XV – XVII вв;
– закономерности социально-экономического и политического развития страны, основные исторические источники по данному периоду;
– даты, факты и явления изучаемого периода во взаимосвязи с мировым историческим процессом;
– сущность взаимосвязи экономики и политики, внутри- и внешнеполитического развития России изучаемого периода;
– основные законодательные акты, определившие социально-политическое развитие страны в 1917-1939 гг;
– социально-экономические, политические процессы и культурную парадигму сменяющихся этапов развития СССР; природу общественных движений и степень взаимодействия властных структур и общества;
– факторы и условия становления современного российского общества и государства, проблемы и перспективы развития России в нач. XXI в;
– волны завоеваний;
– основные достижения правления династии Тюдоров;
– базовую информацию о развитии капитализма в Англии;
– творчество писателей викторианской эпохи;
– роль Британии в мировых войнах, особенности соврем.развития;
– основные жанры и направления живописи Британии;
– основные направления музыкальных традиций Британии;
– основные географические реалии;
– базовые культурно-исторические реалии Шотландии;
– основные культурно-исторические факты об Уэльсе;
– базовые реалии истории и современности Сев. Ирландии;
– историю и культурные традиции Англии;
– основные особенности английского климата;
– специфику политического устройства Британии;
– иметь представление о многообразии этнического и расового состава России;
– иметь представление о сущности межэтнических отношений, их многообразии и факторах, на них влияющих, о национальном вопросе в истории и современности;
– иметь представление об этническом самосознании, этнической идентичности, уметь определить тип идентичности;
– основы современных принципов толерантности, диалога и сотрудничества;
– научную этнокультурную картину мира;
– этногенез,этническую историю и особенности культурного развития народов Англии и Шотландии;
– этногенез,этническую историю и особенности культурного развития кельтских народов Британских островов;
– о проблемах этногенеза и этнической истории англоязычных народов;
– взаимосвязь и взаимообусловленность культур и этносов англоязычных стран;
– этническую историю и культуру англоязычных народов Азии и Африки;

– функции и виды музеев;
– структуру и принципы организации работы в музеях;
– базовые понятия и основные категории теории текста;
– роль и функции эмоций в жизни человека и общества;
– разницу между эмоциональностью и эмотивностью;
– национально-культурные особенности коннотации слова;
– принципы и закономерности взаимодействия в коллективе;

уметь
– устанавливать причинно-следственные связи;
– выявлять общие черты и различия сравниваемых явлений и событий;
– определять основные положения научных исторических концепций;
– анализировать специфику социально-культурной жизни в отличие от природной;
– использовать полученные знания для анализа роли образования и педагогической деятельности в современном обществе;
– компетентно определять в текстах культуры конкретные типы культур;
– различать разные типы личностей, сообществ как субъектов культуротворчества;
– интерпретировать символы культуры в различных ее явлениях и текстах;
– распознавать элементы мифологического мышления и поведения в социальной практике;
– анализировать явления порождения, функционирования и исчезновения форм культуры;
– определять и прогнозировать культурное значение элементов традиции и инноваций;
– применять теоретические знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни;
– определять специфику этнокультурного взаимодействия и его виды;
– идентифицировать этнодемографические процессы и социальные структуры этнических общностей;
– выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты профессиональной деятельности;
– различать правовой и этический аспекты регуляции профессиональной деятельности и компетентно обосновывать ценностные характеристики своей профессии, ее социальный престиж;
– распознавать этикетные ситуации и ориентироваться в них;
– применять в этикетных ситуациях нормы деловой и общечеловеческой морали;
– компетентно определять этичную модель поведения в отношениях соподчинения;
– избирать и обосновывать этически предпочтительную стратегию своего профессионального поведения в отношениях субординации;
– применять теоретические знания при анализе конкретных спорных и конфликтных ситуаций в профессиональной практике;
– этически корректно вести спор и достойно выходить из спора и конфликта;
– применять знания о межкультурных различиях в профессиональной деятельности;
– организовывать деловые встречи, переговоры, приемы с учетом особенностей национального этикета;
– определять соотношение языка и культуры;
– распознавать культурные смыслы, зафиксированные различными языковыми знаками;
– рассматривать культурно значимые языковые единицы в гендерном аспекте;
– описать государственный герб России в разные периоды объяснить значение эмблем;
– охарактеризовать государственные флаг и гимн России в разные периоды;
– охарактеризовать ордена и медали России в разные периоды;
– самостоятельно готовить научные сообщения, электронные презентации;
– использовать в профессиональной педагогической деятельности основные письменные источники по истории Древней Руси, привлекать для характеристики древнерусской жизни археологические, этнографические материалы;
– анализировать особенности исторического развития России;
– раскрывать причинно-следственные связи общественно-политических событий и явлений;
– использовать в профессиональной педагогической деятельности основные письменные

источники по истории России XIX в;
– самостоятельно готовить научные сообщения, проекты, мультимедийные презентации;
– на основе анализа историографии и источников формулировать собственную позицию по дискуссионным вопросам изучаемого раздела;
– применять исторические методы анализа событий и явлений при формулировке и обосновании собственной позиции по вопросам прошлого и современности;
– обобщать изучаемый материал, прогнозировать результаты, итоги и векторы развития российского социума с учётом вызовов времени и мировых тенденций;
– анализировать влияние завоеваний на становление языка;
– соотносить исторические события и их влияние на развитие страны;
– анализировать худ. произведения с позиции истории;
– использовать информации в лингводидактическом аспекте;
– использовать дополнительные источники;
– анализировать события в историческом контексте;
– соотносить языковые явления с соответствующими реалиями;
– использовать полученные знания в лингводидактическом аспекте;
– критически осмыслять события политической жизни Британии;
– обобщать, анализировать и воспринимать информацию;
– выявлять актуальные тенденции общественного развития и прогнозировать их последствия;
– определять психологию, цели и причины складывания политических и этнических мифов;
– обнаруживать причины и закономерности межэтнических конфронтаций, находить истоки конфликтов в этнической истории;
– воспринимать информацию, обобщать и анализировать;
– выявлять особенности традиционной и современной культуры народов Великобритании;
– давать характеристику элементам традиционной и современной культуры народов Уэльса и Ирландии;
– характеризовать культуру народов англоязычных народов Северной Америки;
– выявлять и давать характеристику традиционной и современной культуры народов Австралии и Океании;
– давать характеристику элементам традиционной и современной культуры народов Азии и Африки;
– классифицировать музеи;
– разработать план музейной экспозиции;
– оперировать литературоведческими категориями;
– классифицировать эмоции по типу их оценочного знака;
– определять статус эмоции в семантике слова;
– вычленять типы комуникативных эмоциональных ситуаций;
– применять методы коллективного воспитания и духовно-нравственного развития;

владеть
– историческими понятиями и терминами;
– навыками ведения научных дискуссий;
– навыками групповой работы;
– навыками применения знаний о структуре культуры и значимости ее основных компонентов при решении социальных и профессиональных задач;
– комплексом теоретических знаний о типологии культур и навыками их применения в межкультурном взаимодействии на уровне личного и профессионального общения;
– технологией применения теоретических знаний о субъектах культуры в реальном социально-духовном и профессионально-практическом взаимодействии с ними;
– навыками культурно-символической интерпретации в различных формах культуры (в искусстве, экономике, масс-медиа, политике);
– технологией противостояния манипуляциям, основанным на элементах мифологического сознания и поведения в социально-практических и профессиональных жизненных ситуациях;
– навыками применения знаний о трансляционных структурах культуры, при разработке и

реализации учебных и культурно-просветительских программ для различных образовательных учреждений и учреждений культуры;
– навыками решения проблем современной культуры на уровне личной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности;
– способами разрешения межэтнических, межконфессиональных и других общественных конфликтов;
– способностью толерантно воспринимать социальные (этнические, конфессиональные), личностные и культурные различия;
– комплексом теоретических знаний о ценностной сущности профессионального труда и применять их в практике профессиональной деятельности;
– навыками применения норм и принципов современного делового этикета при решении профессиональных задач на всех уровнях профессиональной коммуникации;
– комплексом теоретических знаний о правовых и этических границах поведения руководителя и подчинённого;
– навыками лояльного поведения на уровне профессионального общения при решении практических профессиональных задач;
– навыками ведения продуктивного делового спора предотвращения и успешного разрешения профессиональных конфликтов;
– навыками толерантного и этически и этикетно корректного поведения в ситуации межкультурного взаимодействия в сфере деловых отношений;
– терминологическим аппаратом лингвокультурологии;
– основными приемами лингвокультурологического анализа;
– знаниями национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения;
– способностью толерантно воспринимать социальные и культурные различия;
– основными знаниями в области достижений российской историографии по важнейшим проблемам курса;
– главными методами анализа исторического процесса (историко-генетическим, ретроспективным, сравнительно-историческим и др.), древнерусской государственности и общества в контексте мирового исторического процесса;
– понятийно-категориальным аппаратом;
– сравнительно-историческим, логическим и другими методами анализа российской государственности и общества в контексте мирового исторического процесса;
– приемами историографического анализа важнейших проблем курса;
– основными знаниями в области достижений российской и зарубежной историографии по важнейшим проблемам курса;
– навыками историографического анализа и актуализации использования исторического (социального) опыта в современных условиях и общественных практиках;
– навыками самостоятельной исследовательской работы при выявлении, анализе исторической информации, её синтезе и презентации, с учётом достижений российской историографии и других гуманитарных наук;
– навыками анализа художественных произведений с позиции истории;
– навыками анализа современной социально-полит.ситуации;
– навыками использования доп.материала;
– основными способами получения информации из доп. Источников;
– навыками работы со справочной литературой;
– понятийным аппаратом и уметь правильно применять его на практике;
– методикой научного исследования;
– научной этнопсихологической терминологией;
– навыками публичной речи, ведения дискуссии и полемики;
– навыками исследовательской работы по теме;
– приемами и методами научного исследования и презентации полученных результатов;
– навыками анализа, типологического исследования и обобщения;
– методами получения данных об этногенезе народов мира, об этимологии традиций и обрядов;
– приемами подготовки и защиты презентации по избранной теме;

– понятийным аппаратом дисциплины "Музееведение";
– навыками научного описания музейного предмета;
– навыками анализа художественного текста;
– определениями и принципами-характеристиками эмоций;
– номинацией, дескрипцией и экспрессией эмоций;
– эмотивным анализом текста;
– навыками устной и письменной профессиональной речи.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	***Пороговый (базовый) уровень*** (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Демонстрирует понимание основных научных категорий, описывающих межличностное и межкультурное взаимодействие. Перечисляет социально-психологические особенности коллективного взаимодействия. Объясняет целесообразность групповой работы на основе принципов этики, исключающих манипулирование и конфликт. Понимает ценностное содержание культуры и значимость самобытности различных субъектов культуры. Знает основные теории межличностного и межкультурного взаимодействия. Понимает принцип толерантного отношения ко всем видам социальных и культурных различий. Знает особенности развития многонационального государства, традиции и обычаи народов России и понимает своеобразие культуры нашего Отечества. Готов самостоятельно готовить научные сообщения, рефераты, электронные презентации, самостоятельно выполнять известный тип заданий в новых условиях, на новом учебном материале.
2	***Повышенный (продвинутый) уровень*** (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Понимает особенности социально-экономического, политического и культурного развития народов России и государства в разные периоды; на примерах может показать специфику хозяйственно-культурных типов народов России. Владеет информацией о специфическом пути российской цивилизации и вкладе народов России в развитие государственности. Способен принимать различия (раса, национальность, религия, возраст, статус, роль, пол) и уважать ценности других людей. Толерантен к представителям разных социальных и этноконфессиональных групп в условиях коллективно-творческой деятельности. Умеет соотносить собственные ценностно-ориентационные установки с другими мировоззренческими системами. Выражает готовность к социальному взаимодействию, рефлексии и самооценке действий в коллективе. Демонстрирует умение эффективно работать в команде. Может анализировать и обобщать полученные знания, аргументированно доказывать свою точку зрения, при этом правильно ведя дискуссию.
3	***Высокий (превосходный)***	Имеет опыт участия в принятии групповых решений и

	уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	способен принимать на себя ответственность. Владеет навыками и приемами межкультурного общения, способностью жить и работать с людьми других культур, языков и религий. Способен выступать компетентным разработчиком и экспертом социально значимых программ и проектов, ориентированных на формирование межкультурной компетенции различных категорий граждан. Способен показать на примерах из биографий виднейших деятелей человечества специфику развития народов мира и их культуры, основные атрибуты государственной символики России и других мировых держав. Может самостоятельно рассуждать и объективно, взвешенно относиться к прошлому, критически воспринимать исторические сведения с учетом различных факторов (этнический, конфессиональный и социально-экономический), готов к работе в коллективе. Имеет представление о методике разработки различных творческих проектов и готов применять ее с учетом возможных социальных, этнических и конфессиональных и культурных различий между возможными участниками.

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	История	знать: – специфику исторической науки в сравнении с другими науками – подходы к осмыслению исторического процесса – особенности источникового материала и работы с ним уметь: – устанавливать причинно-следственные связи – выявлять общие черты и различия сравниваемых явлений и событий – определять основные положения научных исторических концепций владеть: – историческими понятиями и терминами – навыками ведения научных дискуссий – навыками групповой работы	лекции, практические занятия
2	Культурология	знать: – основные формы культуры	лекции, практические

		– критерии различных типологий культур – основные социально-исторические и духовные основания соотношения культуры и цивилизации – основные субъекты культуры – особенности символической деятельности человека – основные характеристики мифологического мышления – основные закономерности генезиса культуры – формы и способы трансляции социокультурного опыта на микрокультурном и макрокультурном уровнях – специфику и направленность тенденций развития современной культуры – основные глобальные проблемы человека и общества в современной культуре – основные сферы этнокультурного взаимодействия, виды этнических контактов и их результаты, пути и способы преодоления «культурного шока» – этнолингвистическую и конфессиональную характеристику народов России уметь: – анализировать специфику социально-культурной жизни в отличие от природной – использовать полученные знания для анализа роли образования и педагогической деятельности в современном обществе – компетентно определять в текстах культуры конкретные типы культур – различать разные типы личностей, сообществ как субъектов культуротворчества – интерпретировать символы культуры в различных ее явлениях и текстах – распознавать элементы мифологического мышления и поведения в социальной	занятия

		практике – анализировать явления порождения, функционирования и исчезновения форм культуры – определять и прогнозировать культурное значение элементов традиции и инноваций – применять теоретические знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни – определять специфику этнокультурного взаимодействия и его виды – идентифицировать этнодемографические процессы и социальные структуры этнических общностей владеть: – навыками применения знаний о структуре культуры и значимости ее основных компонентов при решении социальных и профессиональных задач – комплексом теоретических знаний о типологии культур и навыками их применения в межкультурном взаимодействии на уровне личного и профессионального общения – технологией применения теоретических знаний о субъектах культуры в реальном социально-духовном и профессионально-практическом взаимодействии с ними – навыками культурно-символической интерпретации в различных формах культуры (в искусстве, экономике, масс-медиа, политике) – технологией противостояния манипуляциям, основанным на элементах мифологического сознания и поведения в социально-практических и профессиональных жизненных ситуациях – навыками применения знаний о трансляционных структурах культуры, при разработке и реализации учебных и культурно-просветительских	

		программ для различных образовательных учреждений и учреждений культуры – навыками решения проблем современной культуры на уровне личной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности – способами разрешения межэтнических, межконфессиональных и других общественных конфликтов – способностью толерантно воспринимать социальные (этнические, конфессиональные), личностные и культурные различия	
3	Профессиональная этика	знать: – значение понятий «труд», «профессия», «профориентация», «профессиональная этика» – исторические этапы формирования этических норм и кодексов профессий в истории культуры и виды профессиональной этики – историю развития этикетных норм в человеческой истории – содержание современных норм и правил делового этикета – критерии иерархических отношений на службе – специфику существующих стилей и моделей управления – специфику, типологию, формы протекания и разрешения конфликтов – основные способы ведения спора – основные особенности этнокультурного менталитета, влияющие на характер отношений между людьми в профессионально-деловой сфере уметь: – выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты профессиональной деятельности – различать правовой и этический аспекты регуляции профессиональной деятельности и компетентно обосновывать ценностные характеристики своей профессии, ее социальный	лекции, практические занятия

		престиж – распознавать этикетные ситуации и ориентироваться в них – применять в этикетных ситуациях нормы деловой и общечеловеческой морали – компетентно определять этичную модель поведения в отношениях соподчинения – избирать и обосновывать этически предпочтительную стратегию своего профессионального поведения в отношениях субординации – применять теоретические знания при анализе конкретных спорных и конфликтных ситуаций в профессиональной практике – этически корректно вести спор и достойно выходить из спора и конфликта – применять знания о межкультурных различиях в профессиональной деятельности – организовывать деловые встречи, переговоры, приемы с учетом особенностей национального этикета владеть: – комплексом теоретических знаний о ценностной сущности профессионального труда и применять их в практике профессиональной деятельности – навыками применения норм и принципов современного делового этикета при решении профессиональных задач на всех уровнях профессиональной коммуникации – комплексом теоретических знаний о правовых и этических границах поведения руководителя и подчинённого – навыками лояльного поведения на уровне профессионального общения при решении практических профессиональных задач – навыками ведения продуктивного делового спора предотвращения и успешного	

		разрешения профессиональных конфликтов – навыками толерантного и этически и этикетно корректного поведения в ситуации межкультурного взаимодействия в сфере деловых отношений	
4	Введение в лингвокультурологию	знать: – место лингвокультурологии в парадигме лингвистических дисциплин – об основных языковых формах, в которых представлены концепты культуры – о понятии языковой личности и гендерном подходе в лингвокультурологии уметь: – определять соотношение языка и культуры – распознавать культурные смыслы, зафиксированные различными языковыми знаками – рассматривать культурно значимые языковые единицы в гендерном аспекте владеть: – терминологическим аппаратом лингвокультурологии – основными приемами лингвокультурологического анализа – знаниями национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения	лекции, лабораторные работы
5	Государственная символика России	знать: – время появления и значение главных государственных эмблем - двуглавого орла и всадника -драконоборца; эволюцию государственного герба России в XVI- XX в – историю появления государственных флага и гимна России – основные этапы развития наградной системы России уметь: – описать государственный герб России в разные периоды объяснить значение эмблем – охарактеризовать государственные флаг и гимн России в разные периоды	лекции, практические занятия

		– охарактеризовать ордена и медали России в разные периоды владеть: – способностью толерантно воспринимать социальные и культурные различия	
6	История Древней Руси	знать: – хронологические рамки и содержание первого этапа древнерусской истории – основные социально-политические и культурные характеристики периода политической раздробленности и начального этапа объединительного процесса русских земель уметь: – самостоятельно готовить научные сообщения, электронные презентации – использовать в профессиональной педагогической деятельности основные письменные источники по истории Древней Руси, привлекать для характеристики древнерусской жизни археологические, этнографические материалы владеть: – основными знаниями в области достижений российской историографии по важнейшим проблемам курса – главными методами анализа исторического процесса (историко-генетическим, ретроспективным, сравнительно-историческим и др.), древнерусской государственности и общества в контексте мирового исторического процесса	лекции, практические занятия
7	История России	знать: – основные особенности социально-экономического и политического развития России в кон. XV – XVII вв – закономерности социально-экономического и политического развития страны, основные исторические источники по данному периоду	лекции, практические занятия, экзамен

		– даты, факты и явления изучаемого периода во взаимосвязи с мировым историческим процессом – сущность взаимосвязи экономики и политики, внутри- и внешнеполитического развития России изучаемого периода – основные законодательные акты, определившие социально-политическое развитие страны в 1917-1939 гг – социально-экономические, политические процессы и культурную парадигму сменяющихся этапов развития СССР; природу общественных движений и степень взаимодействия властных структур и общества – факторы и условия становления современного российского общества и государства, проблемы и перспективы развития России в нач. XXI в уметь: – анализировать особенности исторического развития России – раскрывать причинно-следственные связи общественно-политических событий и явлений – использовать в профессиональной педагогической деятельности основные письменные источники по истории России XIX в – самостоятельно готовить научные сообщения, проекты, мультимедийные презентации – на основе анализа историографии и источников формулировать собственную позицию по дискуссионным вопросам изучаемого раздела – применять исторические методы анализа событий и явлений при формулировке и обосновании собственной позиции по вопросам прошлого и современности – обобщать изучаемый материал, прогнозировать результаты, итоги и векторы развития	

		российского социума с учётом вызовов времени и мировых тенденций владеть: – понятийно-категориальным аппаратом – сравнительно-историческим, логическим и другими методами анализа российской государственности и общества в контексте мирового исторического процесса – основными знаниями в области достижений российской историографии по важнейшим проблемам курса – приемами историографического анализа важнейших проблем курса – основными знаниями в области достижений российской и зарубежной историографии по важнейшим проблемам курса – навыками историографического анализа и актуализации использования исторического (социального) опыта в современных условиях и общественных практиках – навыками самостоятельной исследовательской работы при выявлении, анализе исторической информации, её синтезе и презентации, с учётом достижений российской историографии и других гуманитарных наук	
8	История и культура Великобритании	знать: – волны завоеваний – основные достижения правления династии Тюдоров – базовую информацию о развитии капитализма в Англии – творчество писателей викторианской эпохи – роль Британии в мировых войнах, особенности соврем.развития – основные жанры и направления живописи Британии – основные направления музыкальных традиций Британии уметь: – анализировать влияние	лекции, лабораторные работы

		завоеваний на становление языка – соотносить исторические события и их влияние на развитие страны – анализировать худ. произведения с позиции истории – использовать информации в лингводидактическом аспекте владеть: – навыками анализа художественных произведений с позиции истории – навыками анализа современной социально-полит.ситуации – навыками использования доп.материала	
9	Лингвострановедение	знать: – основные географические реалии – базовые культурно-исторические реалии Шотландии – основные культурно-исторические факты об Уэльсе – базовые реалии истории и современности Сев. Ирландии – историю и культурные традиции Англии – основные особенности английского климата – специфику политического устройства Британии уметь: – использовать дополнительные источники – анализировать события в историческом контексте – соотносить языковые явления с соответствующими реалиями – использовать полученные знания в лингводидактическом аспекте – критически осмыслять события политической жизни Британии владеть: – основными способами получения информации из доп. Источников – навыками работы со справочной литературой	лекции, лабораторные работы
10	Межэтнические отношения и межнациональные конфликты в современной России	знать: – иметь представление о многообразии этнического и расового состава России – иметь представление о	лекции, практические занятия

		сущности межэтнических отношений, их многообразии и факторах, на них влияющих, о национальном вопросе в истории и современности – иметь представление об этническом самосознании, этнической идентичности, уметь определить тип идентичности – основы современных принципов толерантности, диалога и сотрудничества уметь: – обобщать, анализировать и воспринимать информацию – выявлять актуальные тенденции общественного развития и прогнозировать их последствия – определять психологию, цели и причины складывания политических и этнических мифов – обнаруживать причины и закономерности межэтнических конфронтаций, находить истоки конфликтов в этнической истории владеть: – понятийным аппаратом и уметь правильно применять его на практике – методикой научного исследования – научной этнопсихологической терминологией – навыками публичной речи, ведения дискуссии и полемики	
11	Праздничная культура народов англоязычных стран	знать: – научную этнокультурную картину мира – этногенез,этническую историю и особенности культурного развития народов Англии и Шотландии – этногенез,этническую историю и особенности культурного развития кельтских народов Британских островов – о проблемах этногенеза и этнической истории англоязычных народов – взаимосвязь и взаимообусловленность культур	лекции, практические занятия

		и этносов англоязычных стран – этническую историю и культуру англоязычных народов Азии и Африки уметь: – воспринимать информацию, обобщать и анализировать – выявлять особенности традиционной и современной культуры народов Великобритании – давать характеристику элементам традиционной и современной культуры народов Уэльса и Ирландии – характеризовать культуру народов англоязычных народов Северной Америки – выявлять и давать характеристику традиционной и современной культуры народов Австралии и Океании – давать характеристику элементам традиционной и современной культуры народов Азии и Африки владеть: – понятийным аппаратом и уметь правильно применять его на практике – навыками исследовательской работы по теме – приемами и методами научного исследования и презентации полученных результатов – навыками анализа, типологического исследования и обобщения – методами получения данных об этногенезе народов мира, об этимологии традиций и обрядов – приемами подготовки и защиты презентации по избранной теме	
12	Прикладная культурология	знать: – функции и виды музеев – структуру и принципы организации работы в музеях уметь: – классифицировать музеи – разработать план музейной экспозиции владеть: – понятийным аппаратом дисциплины "Музееведение"	лекции, практические занятия

		– навыками научного описания музейного предмета	
13	Социолингвистический анализ текста	знать: – базовые понятия и основные категории теории текста уметь: – оперировать литературоведческими категориями владеть: – навыками анализа художественного текста	лекции, лабораторные работы
14	Эмоции в языке	знать: – роль и функции эмоций в жизни человека и общества – разницу между эмоциональностью и эмотивностью – национально-культурные особенности коннотации слова уметь: – классифицировать эмоции по типу их оценочного знака – определять статус эмоции в семантике слова – вычленять типы комуникативных эмоциональных ситуаций владеть: – определениями и принципами-характеристиками эмоций – номинацией, дескрипцией и экспрессией эмоций – эмотивным анализом текста	лекции, лабораторные работы
15	Этнография англоязычных стран	знать: – научную этнокультурную картину мира – этногенез,этническую историю и особенности культурного развития народов Англии и Шотландии – этногенез,этническую историю и особенности культурного развития кельтских народов Британских островов – о проблемах этногенеза и этнической истории англоязычных народов – взаимосвязь и взаимообусловленность культур и этносов англоязычных стран – этническую историю и культуру англоязычных народов Азии и Африки	лекции, практические занятия

		уметь: – воспринимать информацию, обобщать и анализировать – выявлять особенности традиционной и современной культуры народов Великобритании – давать характеристику элементам традиционной и современной культуры народов Уэльса и Ирландии – характеризовать культуру народов англоязычных народов Северной Америки – выявлять и давать характеристику традиционной и современной культуры народов Австралии и Океании – давать характеристику элементам традиционной и современной культуры народов Азии и Африки владеть: – понятийным аппаратом и уметь правильно применять его на практике – навыками исследовательской работы по теме – приемами и методами научного исследования и презентации полученных результатов – навыками анализа, типологического исследования и обобщения – методами получения данных об этногенезе народов мира, об этимологии традиций и обрядов – приемами подготовки и защиты презентации по избранной теме	
16	Педагогическая практика (воспитательная)	знать: – принципы и закономерности взаимодействия в коллективе уметь: – применять методы коллективного воспитания и духовно-нравственного развития владеть: – навыками устной и письменной профессиональной речи	

2.2. Календарный график формирования компетенции

№	Наименование учебных	Семестры

п/п	дисциплин и практик	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	История	+									
2	Культурология		+								
3	Профессиональная этика		+								
4	Введение в лингвокультурологию										+
5	Государственная символика России		+								
6	История Древней Руси		+	+							
7	История России				+	+	+	+	+	+	+
8	История и культура Великобритании										+
9	Лингвострановедение										+
10	Межэтнические отношения и межнациональные конфликты в современной России							+			
11	Праздничная культура народов англоязычных стран							+			
12	Прикладная культурология		+								
13	Социолингвистический анализ текста									+	
14	Эмоции в языке										+
15	Этнография англоязычных стран							+			
16	Педагогическая практика (воспитательная)				+						

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	История	Подготовка и работа на практических занятиях. Эссе (по указанным темам). Тестирование.
2	Культурология	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Выполнение тестовых заданий. Выполнение письменной проверочной работы. Написание реферата (или эссе). Итоговый учебный проект. Зачет.
3	Профессиональная этика	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Выполнение тестовых заданий. Выполнение письменной проверочной работы. Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины. Итоговый учебный проект.
4	Введение в лингвокультурологию	Устные ответы на занятиях. Самостоятельная работа. Зачет.
5	Государственная символика России	Зачет. Выступление на семинаре. Доклад. Тестирование. Выполнение заданий семинарских занятий. Контрольная работа.

6	История Древней Руси	Подготовка электронной презентации. Эссе, конспект монографии. Вопросы к практическим занятиям. Вопросы к зачету с оценкой.
7	История России	Подготовка к практическим занятиям. Составление хронологической таблицы. Составление библиографического списка. Подготовка к рубежному срезу. Вопросы к зачету. Подготовка развернутого ответа на практических занятиях. Контрольная работа. Конспект-анализ монографии по курсу. Подготовка мультимедийной презентации. Выполнение практической работы по контурной карте. Вопросы к экзамену. Подготовка электронной презентации. Подготовка проблемного сообщения. Коллоквиум. Подготовка развернутого ответа. Контрольная работа (2 за семестр). Подготовка биографического словаря исторических персоналий в рамках изучаемого периода. Конспект-анализ монографии или научных статей. Подготовка развернутого устного / письменного ответа. Подготовка конспекта-анализа научной статьи. Реферат. Участие в дискуссионной площадке/коллоквиуме.
8	История и культура Великобритании	Опрос. Составление страноведческой копилки. Реферат. Зачет.
9	Лингвострановедение	Опрос. Составление страноведческой копилки. Реферат. Зачет.
10	Межэтнические отношения и межнациональные конфликты в современной России	Блиц-опрос по терминологии. Индивидуальный проект по выбору студента «Этносы России: традиции и современные реалии межэтнических отношений». Презентации- «Традиции и современность народов России: отношения к «своим» и «чужим», «Основы национального характера». Мини-проект «Национальная политика в России». Деловая игра (мозговой штурм). Итоговая аттестация.
11	Праздничная культура народов англоязычных стран	Блиц-опрос по терминологии. Составление портфолио. Проблемное задание/ сообщение по теме. Ролевая игра- фестиваль. Презентация. Индивидуальный проект по выбору студента. Зачет.
12	Прикладная культурология	Участие в работе семинарских занятий. Итоговый учебный проект. Вопросы к зачету.
13	Социолингвистический анализ текста	Анализ текстовых источников. Опрос. Контрольная работа. Словарь терминов. Аттестация с оценкой.
14	Эмоции в языке	Работа на лекциях. Устные ответы на лабораторных занятиях. Тестирование в рамках рубежных срезов. Творческое задание на зачёте.
15	Этнография англоязычных стран	Блиц-опрос по терминологии. Составление портфолио. Проблемное задание. Ролевая игра-фестиваль. Презентация. Индивидуальный проект

		по выбору студента. Зачет.
16	Педагогическая практика (воспитательная)	Отчетные мероприятия инструктивных сборов. Педагогический дневник. Отзыв работодателя. Сценарная разработка. План-сетка. Презентация результатов практики.