

# Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»  
Профили «Право», «История»

## 1. Паспорт компетенции

### 1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

|             |   |
|-------------|---|
| <b>ОК-5</b> | способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия |
|-------------|---|

### 1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общекультурных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

### 1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

#### **знать**

- специфику исторической науки в сравнении с другими науками;
- подходы к осмыслению исторического процесса;
- особенности источникового материала и работы с ним;
- основные формы культуры;
- критерии различных типологий культур;
- основные социально-исторические и духовные основания соотношения культуры и цивилизации;
- основные субъекты культуры;
- особенности символической деятельности человека;
- основные характеристики мифологического мышления;
- основные закономерности генезиса культуры;
- формы и способы трансляции социокультурного опыта на микрокультурном и макрокультурном уровнях;
- специфику и направленность тенденций развития современной культуры;
- основные глобальные проблемы человека и общества в современной культуре;
- основные сферы этнокультурного взаимодействия, виды этнических контактов и их результаты, пути и способы преодоления «культурного шока»;
- этнолингвистическую и конфессиональную характеристику народов России;
- значение понятий «труд», «профессия», «профориентация», «профессиональная этика»;
- исторические этапы формирования этических норм и кодексов профессий в истории культуры и виды профессиональной этики;
- историю развития этикетных норм в человеческой истории;
- содержание современных норм и правил делового этикета;
- критерии иерархических отношений на службе;
- специфику существующих стилей и моделей управления;
- специфику, типологию, формы протекания и разрешения конфликтов;
- основные способы ведения спора;
- основные особенности этнокультурного менталитета, влияющие на характер отношений

между людьми в профессионально-деловой сфере;

- время появления и значение главных государственных эмблем - двуглавого орла и всадника - драконоборца; эволюцию государственного герба России в XVI- XX в;
- историю появления государственных флага и гимна России;
- основные этапы развития наградной системы России;
- хронологические рамки и содержание первого этапа древнерусской истории;
- основные социально-политические и культурные характеристики периода политической раздробленности и начального этапа объединительного процесса русских земель;
- основные особенности социально-экономического и политического развития России в кон. XV – XVII вв;
- закономерности социально-экономического и политического развития страны, основные исторические источники по данному периоду;
- даты, факты и явления изучаемого периода во взаимосвязи с мировым историческим процессом;
- сущность взаимосвязи экономики и политики, внутри- и внешнеполитического развития России изучаемого периода;
- основные законодательные акты, определившие социально-политическое развитие страны в 1917-1939 гг;
- социально-экономические, политические процессы и культурную парадигму сменяющихся этапов развития СССР; природу общественных движений и степень взаимодействия властных структур и общества;
- факторы и условия становления современного российского общества и государства, проблемы и перспективы развития России в нач. XXI в;
- иметь представление о многообразии этнического и расового состава России;
- иметь представление о сущности межэтнических отношений, их многообразии и факторах, на них влияющих, о национальном вопросе в истории и современности;
- иметь представление об этническом самосознании, этнической идентичности, уметь определить тип идентичности;
- основы современных принципов толерантности, диалога и сотрудничества;
- функции и виды музеев;
- структуру и принципы организации работы в музеях;
- принципы и закономерности взаимодействия в коллективе;

### **уметь**

- устанавливать причинно-следственные связи;
- выявлять общие черты и различия сравниваемых явлений и событий;
- определять основные положения научных исторических концепций;
- анализировать специфику социально-культурной жизни в отличие от природной;
- использовать полученные знания для анализа роли образования и педагогической деятельности в современном обществе;
- компетентно определять в текстах культуры конкретные типы культур;
- различать разные типы личностей, сообществ как субъектов культуротворчества;
- интерпретировать символы культуры в различных ее явлениях и текстах;
- распознавать элементы мифологического мышления и поведения в социальной практике;
- анализировать явления порождения, функционирования и исчезновения форм культуры;
- определять и прогнозировать культурное значение элементов традиции и инноваций;
- применять теоретические знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни;
- определять специфику этнокультурного взаимодействия и его виды;
- идентифицировать этнодемографические процессы и социальные структуры этнических общностей;
- выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты профессиональной деятельности;
- различать правовой и этический аспекты регуляции профессиональной деятельности и компетентно обосновывать ценностные характеристики своей профессии, ее социальный

престиж;

- распознавать этикетные ситуации и ориентироваться в них;
- применять в этикетных ситуациях нормы деловой и общечеловеческой морали;
- компетентно определять этичную модель поведения в отношениях соподчинения;
- избирать и обосновывать этически предпочтительную стратегию своего профессионального поведения в отношениях субординации;
- применять теоретические знания при анализе конкретных спорных и конфликтных ситуаций в профессиональной практике;
- этически корректно вести спор и достойно выходить из спора и конфликта;
- применять знания о межкультурных различиях в профессиональной деятельности;
- организовывать деловые встречи, переговоры, приемы с учетом особенностей национального этикета;
- описать государственный герб России в разные периоды объяснить значение эмблем;
- охарактеризовать государственные флаг и гимн России в разные периоды;
- охарактеризовать ордена и медали России в разные периоды;
- самостоятельно готовить научные сообщения, электронные презентации;
- использовать в профессиональной педагогической деятельности основные письменные источники по истории Древней Руси, привлекать для характеристики древнерусской жизни археологические, этнографические материалы;
- анализировать особенности исторического развития России;
- раскрывать причинно-следственные связи общественно-политических событий и явлений;
- использовать в профессиональной педагогической деятельности основные письменные источники по истории России XIX в.;
- самостоятельно готовить научные сообщения, проекты, мультимедийные презентации;
- на основе анализа историографии и источников формулировать собственную позицию по дискуссионным вопросам изучаемого раздела;
- применять исторические методы анализа событий и явлений при формулировке и обосновании собственной позиции по вопросам прошлого и современности;
- обобщать изучаемый материал, прогнозировать результаты, итоги и векторы развития российского социума с учётом вызовов времени и мировых тенденций;
- обобщать, анализировать и воспринимать информацию;
- выявлять актуальные тенденции общественного развития и прогнозировать их последствия;
- определять психологию, цели и причины складывания политических и этнических мифов;
- обнаруживать причины и закономерности межэтнических конфликтов, находить истоки конфликтов в этнической истории;
- классифицировать музеи;
- разработать план музейной экспозиции;
- применять методы коллективного воспитания и духовно-нравственного развития;

### ***владеть***

- историческими понятиями и терминами;
- навыками ведения научных дискуссий;
- навыками групповой работы;
- навыками применения знаний о структуре культуры и значимости ее основных компонентов при решении социальных и профессиональных задач;
- комплексом теоретических знаний о типологии культур и навыками их применения в межкультурном взаимодействии на уровне личного и профессионального общения;
- технологией применения теоретических знаний о субъектах культуры в реальном социально-духовном и профессионально-практическом взаимодействии с ними;
- навыками культурно-символической интерпретации в различных формах культуры (в искусстве, экономике, масс-медиа, политике);
- технологией противостояния манипуляциям, основанным на элементах мифологического сознания и поведения в социально-практических и профессиональных жизненных ситуациях;
- навыками применения знаний о трансляционных структурах культуры, при разработке и

- реализации учебных и культурно-просветительских программ для различных образовательных учреждений и учреждений культуры;
- навыками решения проблем современной культуры на уровне личной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности;
  - способами разрешения межэтнических, межконфессиональных и других общественных конфликтов;
  - способностью толерантно воспринимать социальные (этнические, конфессиональные), личностные и культурные различия;
  - комплексом теоретических знаний о ценностной сущности профессионального труда и применять их в практике профессиональной деятельности;
  - навыками применения норм и принципов современного делового этикета при решении профессиональных задач на всех уровнях профессиональной коммуникации;
  - комплексом теоретических знаний о правовых и этических границах поведения руководителя и подчинённого;
  - навыками лояльного поведения на уровне профессионального общения при решении практических профессиональных задач;
  - навыками ведения продуктивного делового спора предотвращения и успешного разрешения профессиональных конфликтов;
  - навыками толерантного и этически и этикетно корректного поведения в ситуации межкультурного взаимодействия в сфере деловых отношений;
  - способностью толерантно воспринимать социальные и культурные различия;
  - основными знаниями в области достижений российской историографии по важнейшим проблемам курса;
  - главными методами анализа исторического процесса (историко-генетическим, ретроспективным, сравнительно-историческим и др.), древнерусской государственности и общества в контексте мирового исторического процесса;
  - понятийно-категориальным аппаратом;
  - сравнительно-историческим, логическим и другими методами анализа российской государственности и общества в контексте мирового исторического процесса;
  - приемами историографического анализа важнейших проблем курса;
  - основными знаниями в области достижений российской и зарубежной историографии по важнейшим проблемам курса;
  - навыками историографического анализа и актуализации использования исторического (социального) опыта в современных условиях и общественных практиках;
  - навыками самостоятельной исследовательской работы при выявлении, анализе исторической информации, её синтезе и презентации, с учётом достижений российской историографии и других гуманитарных наук;
  - понятийным аппаратом и уметь правильно применять его на практике;
  - методикой научного исследования;
  - научной этнопсихологической терминологией;
  - навыками публичной речи, ведения дискуссии и полемики;
  - понятийным аппаратом дисциплины "Музееведение";
  - навыками научного описания музейного предмета;
  - навыками устной и письменной профессиональной речи.

#### 1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

| № п/п | Уровни сформированности компетенции                    | Основные признаки уровня   |
|-------|--|--|
| 1     | <b>Пороговый (базовый) уровень</b><br>(обязательный по | Демонстрирует понимание основных научных категорий, описывающих межличностное и межкультурное взаимодействие. Перечисляет социально- |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)   | психологические особенности коллективного взаимодействия. Объясняет целесообразность групповой работы на основе принципов этики, исключая манипулирование и конфликт. Понимает ценностное содержание культуры и значимость самобытности различных субъектов культуры. Знает основные теории межличностного и межкультурного взаимодействия. Понимает принцип толерантного отношения ко всем видам социальных и культурных различий. Знает особенности развития многонационального государства, традиции и обычаи народов России и понимает своеобразие культуры нашего Отечества. Готов самостоятельно готовить научные сообщения, рефераты, электронные презентации, самостоятельно выполнять известный тип заданий в новых условиях, на новом учебном материале.  |
| 2 | <b>Повышенный (продвинутый) уровень</b> (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)                               | Понимает особенности социально-экономического, политического и культурного развития народов России и государства в разные периоды; на примерах может показать специфику хозяйственно-культурных типов народов России. Владеет информацией о специфическом пути российской цивилизации и вкладе народов России в развитие государственности. Способен принимать различия (раса, национальность, религия, возраст, статус, роль, пол) и уважать ценности других людей. Толерантен к представителям разных социальных и этноконфессиональных групп в условиях коллективно-творческой деятельности. Умеет соотносить собственные ценностно-ориентационные установки с другими мировоззренческими системами. Выражает готовность к социальному взаимодействию, рефлексии и самооценке действий в коллективе. Демонстрирует умение эффективно работать в команде. Может анализировать и обобщать полученные знания, аргументированно доказывать свою точку зрения, при этом правильно ведя дискуссию. |
| 3 | <b>Высокий (превосходный) уровень</b> (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции) | Имеет опыт участия в принятии групповых решений и способен принимать на себя ответственность. Владеет навыками и приемами межкультурного общения, способностью жить и работать с людьми других культур, языков и религий. Способен выступать компетентным разработчиком и экспертом социально значимых программ и проектов, ориентированных на формирование межкультурной компетенции различных категорий граждан. Способен показать на примерах из биографий виднейших деятелей человечества специфику развития народов мира и их культуры, основные атрибуты государственной символики России и других мировых держав. Может самостоятельно рассуждать и объективно, взвешенно относиться к прошлому, критически воспринимать исторические сведения с учетом различных факторов (этнический, конфессиональный и социально-экономический), готов к работе в коллективе. Имеет представление о методике   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | разработки различных творческих проектов и готов применять ее с учетом возможных социальных, этнических и конфессиональных и культурных различий между возможными участниками. |
|--|--|--|

## 2. Программа формирования компетенции

### 2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

| № п/п | Наименование учебных дисциплин и практик | Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»  | Формы и методы               |
|-------|--|--|------------------------------|
| 1     | История                                  | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– специфику исторической науки в сравнении с другими науками</li> <li>– подходы к осмыслению исторического процесса</li> <li>– особенности источникового материала и работы с ним</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устанавливать причинно-следственные связи</li> <li>– выявлять общие черты и различия сравниваемых явлений и событий</li> <li>– определять основные положения научных исторических концепций</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– историческими понятиями и терминами</li> <li>– навыками ведения научных дискуссий</li> <li>– навыками групповой работы</li> </ul> | лекции, практические занятия |
| 2     | Культурология                            | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные формы культуры</li> <li>– критерии различных типологий культур</li> <li>– основные социально-исторические и духовные основания соотношения культуры и цивилизации</li> <li>– основные субъекты культуры</li> <li>– особенности символической деятельности человека</li> <li>– основные характеристики мифологического мышления</li> <li>– основные закономерности генезиса культуры</li> <li>– формы и способы трансляции социокультурного опыта на микрокультурном и макрокультурном уровнях</li> </ul>   | лекции, практические занятия |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– специфику и направленность тенденций развития современной культуры</li> <li>– основные глобальные проблемы человека и общества в современной культуре</li> <li>– основные сферы этнокультурного взаимодействия, виды этнических контактов и их результаты, пути и способы преодоления «культурного шока»</li> <li>– этнолингвистическую и конфессиональную характеристику народов России</li> <li>уметь: <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать специфику социально-культурной жизни в отличие от природной</li> <li>– использовать полученные знания для анализа роли образования и педагогической деятельности в современном обществе</li> <li>– компетентно определять в текстах культуры конкретные типы культур</li> <li>– различать разные типы личностей, сообществ как субъектов культуротворчества</li> <li>– интерпретировать символы культуры в различных ее явлениях и текстах</li> <li>– распознавать элементы мифологического мышления и поведения в социальной практике</li> <li>– анализировать явления порождения, функционирования и исчезновения форм культуры</li> <li>– определять и прогнозировать культурное значение элементов традиции и инноваций</li> <li>– применять теоретические знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни</li> <li>– определять специфику этнокультурного взаимодействия и его виды</li> <li>– идентифицировать этнодемографические процессы и социальные структуры</li> </ul> </li> </ul> |  |
|--|--|--|--|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>этнических общностей<br/>         владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками применения знаний о структуре культуры и значимости ее основных компонентов при решении социальных и профессиональных задач</li> <li>– комплексом теоретических знаний о типологии культур и навыками их применения в межкультурном взаимодействии на уровне личного и профессионального общения</li> <li>– технологией применения теоретических знаний о субъектах культуры в реальном социально-духовном и профессионально-практическом взаимодействии с ними</li> <li>– навыками культурно-символической интерпретации в различных формах культуры (в искусстве, экономике, масс-медиа, политике)</li> <li>– технологией противостояния манипуляциям, основанным на элементах мифологического сознания и поведения в социально-практических и профессиональных жизненных ситуациях</li> <li>– навыками применения знаний о трансляционных структурах культуры, при разработке и реализации учебных и культурно-просветительских программ для различных образовательных учреждений и учреждений культуры</li> <li>– навыками решения проблем современной культуры на уровне личной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности</li> <li>– способами разрешения межэтнических, межконфессиональных и других общественных конфликтов</li> <li>– способностью толерантно воспринимать социальные (этнические, конфессиональные), личностные и культурные различия</li> </ul> |  |
|--|--|---|--|



|   |                        |  |                              |
|---|------------------------|--|------------------------------|
| 3 | Профессиональная этика | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– значение понятий «труд», «профессия», «профорентация», «профессиональная этика»</li> <li>– исторические этапы формирования этических норм и кодексов профессий в истории культуры и виды профессиональной этики</li> <li>– историю развития этикетных норм в человеческой истории</li> <li>– содержание современных норм и правил делового этикета</li> <li>– критерии иерархических отношений на службе</li> <li>– специфику существующих стилей и моделей управления</li> <li>– специфику, типологию, формы протекания и разрешения конфликтов</li> <li>– основные способы ведения спора</li> <li>– основные особенности этнокультурного менталитета, влияющие на характер отношений между людьми в профессионально-деловой сфере</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты профессиональной деятельности</li> <li>– различать правовой и этический аспекты регуляции профессиональной деятельности и компетентно обосновывать ценностные характеристики своей профессии, ее социальный престиж</li> <li>– распознавать этикетные ситуации и ориентироваться в них</li> <li>– применять в этикетных ситуациях нормы деловой и общечеловеческой морали</li> <li>– компетентно определять этичную модель поведения в отношениях соподчинения</li> <li>– избирать и обосновывать этически предпочтительную стратегию своего профессионального поведения в отношениях субординации</li> <li>– применять теоретические знания при анализе конкретных</li> </ul> | лекции, практические занятия |
|---|------------------------|--|------------------------------|

|   |                                  |   |                              |
|---|----------------------------------|---|------------------------------|
|   |                                  | <p>спорных и конфликтных ситуаций в профессиональной практике</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– этически корректно вести спор и достойно выходить из спора и конфликта</li> <li>– применять знания о межкультурных различиях в профессиональной деятельности</li> <li>– организовывать деловые встречи, переговоры, приемы с учетом особенностей национального этикета</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– комплексом теоретических знаний о ценностной сущности профессионального труда и применять их в практике профессиональной деятельности</li> <li>– навыками применения норм и принципов современного делового этикета при решении профессиональных задач на всех уровнях профессиональной коммуникации</li> <li>– комплексом теоретических знаний о правовых и этических границах поведения руководителя и подчинённого</li> <li>– навыками лояльного поведения на уровне профессионального общения при решении практических профессиональных задач</li> <li>– навыками ведения продуктивного делового спора предотвращения и успешного разрешения профессиональных конфликтов</li> <li>– навыками толерантного и этически и этикетно корректного поведения в ситуации межкультурного взаимодействия в сфере деловых отношений</li> </ul> |                              |
| 4 | Государственная символика России | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– время появления и значение главных государственных эмблем - двуглавого орла и всадника -драконоборца;</li> <li>эволюцию государственного герба России в XVI- XX в</li> <li>– историю появления государственных флага и гимна России</li> </ul>   | лекции, практические занятия |

|   |                      |  |                              |
|---|----------------------|--|------------------------------|
|   |                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные этапы развития наградной системы России</li> <li>уметь:</li> <li>– описать государственный герб России в разные периоды</li> <li>объяснить значение эмблем</li> <li>– охарактеризовать государственные флаг и гимн России в разные периоды</li> <li>– охарактеризовать ордена и медали России в разные периоды</li> <li>владеть:</li> <li>– способностью толерантно воспринимать социальные и культурные различия</li> </ul>   |                              |
| 5 | История Древней Руси | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– хронологические рамки и содержание первого этапа древнерусской истории</li> <li>– основные социально-политические и культурные характеристики периода политической раздробленности и начального этапа объединительного процесса русских земель</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно готовить научные сообщения, электронные презентации</li> <li>– использовать в профессиональной педагогической деятельности основные письменные источники по истории Древней Руси, привлекать для характеристики древнерусской жизни археологические, этнографические материалы</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными знаниями в области достижений российской историографии по важнейшим проблемам курса</li> <li>– главными методами анализа исторического процесса (историко-генетическим, ретроспективным, сравнительно-историческим и др.), древнерусской государственности и общества в контексте мирового исторического процесса</li> </ul> | лекции, практические занятия |
| 6 | История России       | <p>знать:</p>  | лекции,                      |

|  |   |                                      |
|--|---|--------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные особенности социально-экономического и политического развития России в кон. XV – XVII вв</li> <li>– закономерности социально-экономического и политического развития страны, основные исторические источники по данному периоду</li> <li>– даты, факты и явления изучаемого периода во взаимосвязи с мировым историческим процессом</li> <li>– сущность взаимосвязи экономики и политики, внутри- и внешнеполитического развития России изучаемого периода</li> <li>– основные законодательные акты, определившие социально-политическое развитие страны в 1917-1939 гг</li> <li>– социально-экономические, политические процессы и культурную парадигму сменяющихся этапов развития СССР; природу общественных движений и степень взаимодействия властных структур и общества</li> <li>– факторы и условия становления современного российского общества и государства, проблемы и перспективы развития России в нач. XXI в</li> <li>уметь: <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать особенности исторического развития России</li> <li>– раскрывать причинно-следственные связи общественно-политических событий и явлений</li> <li>– использовать в профессиональной педагогической деятельности основные письменные источники по истории России XIX в</li> <li>– самостоятельно готовить научные сообщения, проекты, мультимедийные презентации</li> <li>– на основе анализа историографии и источников формулировать собственную позицию по дискуссионным вопросам изучаемого раздела</li> </ul> </li> </ul> | <p>практические занятия, экзамен</p> |
|--|---|--------------------------------------|

|   |  |   |                              |
|---|--|---|------------------------------|
|   |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять исторические методы анализа событий и явлений при формулировке и обосновании собственной позиции по вопросам прошлого и современности</li> <li>– обобщать изучаемый материал, прогнозировать результаты, итоги и векторы развития российского социума с учётом вызовов времени и мировых тенденций</li> <li>владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятийно-категориальным аппаратом</li> <li>– сравнительно-историческим, логическим и другими методами анализа российской государственности и общества в контексте мирового исторического процесса</li> <li>– основными знаниями в области достижений российской историографии по важнейшим проблемам курса</li> <li>– приемами историографического анализа важнейших проблем курса</li> <li>– основными знаниями в области достижений российской и зарубежной историографии по важнейшим проблемам курса</li> <li>– навыками историографического анализа и актуализации использования исторического (социального) опыта в современных условиях и общественных практиках</li> <li>– навыками самостоятельной исследовательской работы при выявлении, анализе исторической информации, её синтезе и презентации, с учётом достижений российской историографии и других гуманитарных наук</li> </ul> </li> </ul> |                              |
| 7 | Межэтнические отношения и межнациональные конфликты в современной России | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– иметь представление о многообразии этнического и расового состава России</li> <li>– иметь представление о сущности межэтнических отношений, их многообразии и факторах, на них влияющих, о</li> </ul>  | лекции, практические занятия |

|   |  |  |                              |
|---|--|--|------------------------------|
|   |  | <p>национальном вопросе в истории и современности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– иметь представление об этническом самосознании, этнической идентичности, уметь определить тип идентичности</li> <li>– основы современных принципов толерантности, диалога и сотрудничества</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обобщать, анализировать и воспринимать информацию</li> <li>– выявлять актуальные тенденции общественного развития и прогнозировать их последствия</li> <li>– определять психологию, цели и причины складывания политических и этнических мифов</li> <li>– обнаруживать причины и закономерности межэтнических конфронтаций, находить истоки конфликтов в этнической истории</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятийным аппаратом и уметь правильно применять его на практике</li> <li>– методикой научного исследования</li> <li>– научной этнопсихологической терминологией</li> <li>– навыками публичной речи, ведения дискуссии и полемики</li> </ul> |                              |
| 8 | Прикладная культурология                 | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– функции и виды музеев</li> <li>– структуру и принципы организации работы в музеях</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– классифицировать музеи</li> <li>– разработать план музейной экспозиции</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятийным аппаратом дисциплины "Музееведение"</li> <li>– навыками научного описания музейного предмета</li> </ul>   | лекции, практические занятия |
| 9 | Педагогическая практика (воспитательная) | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– принципы и закономерности взаимодействия в коллективе</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять методы коллективного воспитания и</li> </ul>  |                              |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | духовно-нравственного развития<br>владеть:<br>– навыками устной и письменной<br>профессиональной речи |  |
|--|--|---|--|

## 2.2. Календарный график формирования компетенции

| №<br>п/п | Наименование учебных<br>дисциплин и практик                                    | Семестры |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|----------|--|----------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
|          |  | 1        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1        | История  | +        |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 2        | Культурология  |          | + |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 3        | Профессиональная этика   |          | + |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 4        | Государственная символика России   |          |   |   |   | + |   |   |   |   |    |
| 5        | История Древней Руси   |          | + | + |   |   |   |   |   |   |    |
| 6        | История России   |          |   |   | + | + | + | + | + | + | +  |
| 7        | Межэтнические отношения и<br>межнациональные конфликты в<br>современной России |          |   |   |   |   |   | + |   |   |    |
| 8        | Прикладная культурология   |          | + |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 9        | Педагогическая практика<br>(воспитательная)                                    |          |   |   | + |   |   |   |   |   |    |

## 2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

| №<br>п/п | Наименование учебных<br>дисциплин и практик | Оценочные средства<br>и формы оценки  |
|----------|---|---|
| 1        | История                                     | Подготовка и работа на практических занятиях.<br>Эссе (по указанным темам). Тестирование.   |
| 2        | Культурология                               | Подготовка доклада по вопросам практических<br>занятий. Выполнение тестовых заданий.<br>Выполнение письменной проверочной работы.<br>Написание реферата (или эссе). Итоговый<br>учебный проект. Зачет.                  |
| 3        | Профессиональная этика                      | Подготовка доклада по вопросам практических<br>занятий. Выполнение тестовых заданий.<br>Выполнение письменной проверочной работы.<br>Составление глоссария по ключевым терминам<br>дисциплины. Итоговый учебный проект. |
| 4        | Государственная символика России            | Зачет. Выступление на семинаре. Доклад.<br>Тестирование. Выполнение заданий семинарских<br>занятий. Контрольная работа.   |
| 5        | История Древней Руси                        | Подготовка электронной презентации. Эссе,<br>конспект монографии. Вопросы к практическим<br>занятиям. Вопросы к зачету с оценкой.   |
| 6        | История России                              | Подготовка к практическим занятиям.<br>Составление хронологической таблицы.<br>Составление библиографического списка.   |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   |  | <p>Подготовка к рубежному срезу. Вопросы к зачету. Подготовка развернутого ответа на практических занятиях. Контрольная работа. Конспект-анализ монографии по курсу. Подготовка мультимедийной презентации. Выполнение практической работы по контурной карте. Вопросы к экзамену. Подготовка электронной презентации. Подготовка проблемного сообщения. Коллоквиум. Подготовка развернутого ответа. Контрольная работа (2 за семестр). Подготовка биографического словаря исторических персоналий в рамках изучаемого периода. Конспект-анализ монографии или научных статей. Подготовка развернутого устного / письменного ответа. Подготовка конспекта-анализа научной статьи. Реферат. Участие в дискуссионной площадке/коллоквиуме.</p> |
| 7 | Межэтнические отношения и межнациональные конфликты в современной России | <p>Блиц-опрос по терминологии. Индивидуальный проект по выбору студента «Этносы России: традиции и современные реалии межэтнических отношений». Презентации- «Традиции и современность народов России: отношения к «своим» и «чужим», «Основы национального характера». Мини-проект «Национальная политика в России». Деловая игра (мозговой штурм). Итоговая аттестация.</p>  |
| 8 | Прикладная культурология   | <p>Участие в работе семинарских занятий. Итоговый учебный проект. Вопросы к зачету.</p>  |
| 9 | Педагогическая практика (воспитательная)                                 | <p>Отчетные мероприятия инструктивных сборов. Педагогический дневник. Отзыв работодателя. Сценарная разработка. План-сетка. Презентация результатов практики.</p>  |