

# АРХЕОЛОГИЯ

## 1. Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов представления об истории дописьменной эпохи, а также теоретических основ и практических навыков анализа археологических материалов.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Для освоения дисциплины «Археология» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин, «Вспомогательные исторические дисциплины».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Вспомогательные исторические дисциплины», «Историко-культурное наследие Волгоградской области», «Историческое краеведение», «История России», «История отечественной культуры», «История южных и западных славян», «Культура и быт Древней Руси», «Музееведение», «Письменные источники по истории Древней Руси».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции (ОК-2);
- способность определять пространственные рамки исторических процессов и явлений в локальном, национальном и глобальном уровнях и анализировать исторические события, явления и процессы в их темпоральной характеристике (СК-1);
- способность ориентироваться в научных концепциях и готовность применять методы комплексного анализа исторических источников для объяснения исторических фактов (СК-2).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

### **знать**

- этапы развития и специфику археологической науки (в России, и в нижеволжском регионе, в частности);
- название и местонахождение эталонных памятников определенных археологических культур;
- археологическую периодизацию и характеристику отдельных археологических периодов на территории Нижнего Поволжья;

### **уметь**

- использовать современные источники информации (прежде всего, электронные ресурсы) для построения библиографических срезов в рамках заданной проблематики;
- применять общенаучные принципы и методы познания, а также специальные археологические методы при анализе историко-археологической проблематики;
- реконструировать исторический процесс по археологическим данным (с опорой на характеристику отдельных археологических культур, используя археологическую периодизацию и понятийный аппарат археологии);

### **владеть**

- методикой теоретического и практического археологического исследования;
- основными археологическими понятиями и терминами;
- навыками репрезентативной работы.

#### **4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение**

количество зачётных единиц – 4,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 144 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 16 ч., СРС – 119 ч.),

распределение по семестрам – 1 курс, уст., 1 курс, зима,  
форма и место отчётности – экзамен (1 курс, зима).

#### **5. Краткое содержание дисциплины**

Введение в археологию. Методика и методология археологического исследования. Историография археологии.

Археология как общественно-историческая наука, ее специфика. Предмет и задачи археологии. Археологическая периодизация. Специфика археологической терминологии. Типология археологических памятников. Методика проведения археологических исследований. История развития археологической науки. Отечественная и зарубежная историография археологии. Основные археологические издания и периодика. Правовые основы археологических исследований в России.

Археология каменного века.

Общая характеристика периодов палеолита, мезолита, неолита. Антропогенеза. Тупиковые и прогрессивные ветви эволюции и проблема происхождения человека Разумного. Вопрос о ранних формах коллектива. Первобытное искусство. Керамика и керамическое производство. Эталонные памятники каменного века, в том числе на территории России. Нижневолжский регион в эпоху камня. Энеолит: эпоха, основные археологические памятники и проблема их культурной идентификации.

Эпоха металла по археологическим данным.

Бронзовый век: общая характеристика. Периодизация эпохи бронзы В.А.Городцова. Археологические культуры и памятники раннего, среднего и позднего периодов эпохи бронзы, их природно-географические особенности. Нижнее Поволжье в эпоху бронзы. Памятники переходного периода от бронзового века к железному. Киммерийская проблема. Открытие железа, способы железобитки. Характеристика раннежелезного века. Скифо-сибирский мир. Искусство скифской эпохи («звериный стиль»). Савроматы, сарматы, аорсы, аланы на территории Волго-Донских степей. Археология античных государств Северного Причерноморья. Проблема древнейших протославянских культур. Памятники кочевников раннего средневековья на территории России. Салтово-маяцкая культура, печенеги и половцы в южнорусских степях. Волжская Болгария и Золотая Орда: бытовые памятники и могильники. Археология древнерусских городов.

#### **6. Разработчик**

Сухорукова Е.П., к.и.н., доц. кафедры отечественной истории и историко-краеведческого образования ФГБОУ ВО "ВГСПУ".