

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»
Магистерская программа «История и культура России»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

| | |
|-------------|--|
| СК-1 | способность на основе общенаучных и специально-исторических методов, с учетом достижений исторической науки, анализировать историко-культурные события, процессы, явления в историческом времени и пространстве на локальном, национальном, глобальном уровнях |
|-------------|--|

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку специальных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- функции исторической науки и принципы научного исследования;
- признаки исторических источников и их классификацию;
- основные фундаментальные и до настоящего времени во многом дискуссионные проблемы исторической науки;
- ключевые дискуссии по новой и новейшей истории зарубежных стран;
- содержание ключевых проблем истории Древней Руси, России XVI - н. XX в;
- содержание дискуссионных проблем истории России XXв;
- основные вехи истории, черты культуры и быта донских казаков;
- основные вехи истории, черты культуры и быта донских казаков, направления государственной политики по отношению к казачеству на современном этапе;
- основные этапы накопления и развития исторических знаний и в России;
- исторические условия формирования исторических знаний и научной мысли в России;
- характеристику концепций русской истории и их теоретико-методологическое обоснование;
- методологию новейшей отечественной историографии;
- основные этапы исторического развития Древнерусского государства, идеи и концепции, изложенные в исторических источниках;
- главные исторические факты, явления и процессы, определяющие развитие русского общества в XVII - XVIII вв;
- содержание исторических и философских концепций XIX - нач. XX вв: "либерализм", "консерватизм", "марксизм";
- основные теории, концепции и направления в изучении истории русской культуры, основные методы исследования культуры, основные этапы развития культуры и их основные характеристики; понятия и уникальные факты культурных преобразований;
- исторические условия и закономерности развития отечественной культуры и её особенности на каждом этапе развития;
- идейные основы, содержание и своеобразие продуктов культуротворчества и видов искусства

на каждом этапе развития русской культуры;

- особенности зарождения и развития российского искусства, его взаимосвязи с мировыми культурными тенденциями, а также понимание условий современного развития;
- подходы к выявлению, изучению, сохранению и использованию "культурного наследия" РФ, определение его значения общественного прогресса, сохранения исторической памяти и борьбы с фальсификацией исторических знаний; процессы влияния глобализации на национальные культуры; особенности современного этапа развития отечественной культуры;
- основные виды письменных источников XX в;
- основные этапы развития материальной и духовной культуры, характеристику основных аспектов культурно-бытовой повседневности восточных славян дохристианского периода;
- основные проблемы религиозно-мифологического сознания, мышления древних славян;
- основные социально-культурные характеристики христианской Древней Руси: характер древнерусской религиозности; быт и нравы людей Древней Руси; тенденции культурной жизни;
- иметь представление о сущности межэтнических отношений в современной России, о факторах, влияющих на взаимоотношения различных этносов;
- иметь представление об этнической психологии, о самосознании этносов, об этнической идентичности;
- иметь представление о факторах, влияющих на взаимоотношения различных этносов;
- иметь представление о предпосылках и факторах межэтнических проблем в современной России, влияющих на взаимоотношения этносов;
- основные оценки в отечественной и зарубежной историографии, варианты периодизации революционного процесса 1917 г. и гражданской войны;
- важнейшие историографические проблемы, дискуссионные вопросы по истории государственного строительства и социалистической модернизации СССР в 1920-1930-е гг.;
- основную научную и методическую литературу по дисциплине, ключевые понятия и термины;
- фактический материал (важнейшие даты и события, имена и характеристики исторических деятелей) характеризующий политическое, экономическое и культурное развитие России в кон. XX- нач. XXI вв.;
- этническую структуру населения России;
- основы самобытной традиционной культуры народов России;
- основы самобытной праздничной культуры народов России;
- проблемы традиционной культуры народов России на современном этапе;
- основные тенденции и проблемы развития современной российской культуры;
- основные стили, жанры, направления и персоналии, определяющие развитие художественной культуры России новейшего времени;
- основные методы сбора исторической информации;
- основные методы анализа исторической информации;
- основные проблемы: факторы, влияющие на формирование сословий и их эволюцию, взаимосвязь и взаимообусловленность политических и социальных факторов развития России, этапы закрепощения крестьян;
- хронологические рамки и содержание основных этапов социальной истории России; основные социально-культурные характеристики России: правовые отношения и положение личности в государстве;
- тенденции экономического и социокультурного развития Руси/России и региона на данном этапе;
- основные исторические источники по исследуемому периоду;
- основные проблемы экономического и социокультурного развития России и региона в рассматриваемый хронологический период;
- основные экономические и социально-культурные характеристики современной России и региона;
- периодизацию, основные проблемы этногенеза и этнической истории России, а также Нижнего Поволжья в контексте исторического развития государства в целом;
- народы, проживающие на территории Нижнего Поволжья, особенности их этнокультурного

развития;

- направления государственной политики в области межэтнических отношений;
- современные методологические подходы в исторической науке, общенаучные и специальные методы исторического исследования;
- историографию проблемы исследования;
- современные подходы объяснения исторических событий, явлений, процессов;
- достижения современной исторической науки по проблемам исследования;
- логику представления результатов научного исследования;

уметь

- определять объект, предмет, цель, задачи собственного исследования;
- использовать современные технологии сбора, обработки исторической информации;
- анализировать современные проблемы исторической науки;
- самостоятельно формулировать дискуссионные проблемы, выделять их в ходе изучения конкретно-исторических периодов и предлагать возможные варианты решения;
- выделять и анализировать этапы в развитии отечественной исторической науки по дискуссионным вопросам отечественной истории до н. 1917 г;
- составлять проблемную историографию;
- выделять общее и особенное в истории и культуре донских казаков как культурной общности, сословия, территориального образования;
- анализировать период накопления и развития исторических знаний в России;
- определять особенности процесса перехода исторических знаний в России в научную форму;
- выявлять основные методологические подходы, закономерности расширения проблемного поля исторических исследований;
- анализировать особенности развития современной исторической науки;
- на основе комплексного подхода к источникам уметь устанавливать причинно-следственные связи и делать выводы;
- использовать общенаучные и специально-исторические методы в работе с материалом по истории русской общественной мысли;
- выявлять общие черты и различия сравниваемых исторических процессов и событий;
- свободно оперировать знаниями по истории культуры: находить причинно-следственные связи; проводить сравнения, параллели; пространственно локализовать события и явления; рассматривать их с учетом хронологического предшествования и последовательности; обнаруживать их актуальность и связывать с современными проблемами, сегодняшним днем;
- самостоятельно оценивать достижения культуры, характерные для различных эпох и народов РФ;
- соотносить на конкретных примерах и определять место и роль культуры России в мировой художественной культуре;
- ориентироваться в культурной среде современного общества и воспроизводить положительный опыт советского государства в области культурного строительства для решения важнейших социокультурных задач;
- анализировать явления современной культуры как элитарной, так и массовой, применять полученные знания, для обоснования личных мировоззренческих, социально-философских и нравственных предпочтений;
- использовать основные виды письменных источников XX в. в историческом исследовании;
- самостоятельно готовить научные сообщения, исследовательские проекты, электронные презентации;
- использовать в профессиональной педагогической деятельности основные письменные источники по истории России;
- ориентироваться в исторической географии Древней Руси;
- привлекать для характеристики древнерусской жизни археологические, лингвистические и др. материалы;
- иметь представление об этнической картине современной России и ее трансформации под влиянием этнических процессов;

- выявлять этнические установки в выступлениях политиков, СМИ и проследить, как они влияют на формирование этнических стереотипов;
- выявлять природу националистических взглядов и настроений, их влияние на формирование межнациональных отношений и национальную политику;
- выявлять причины этнических конфликтов, находить их истоки, делать прогнозы развития ситуации;
- формулировать собственную оценку Революции 1917 г. и гражданской войны на основе анализа историографии;
- овладевать навыками научно-исследовательской работы при составлении тематического проекта;
- оценивать исторические события и процессы, вырабатывать собственные суждения и подходы;
- выявлять характерные классификационные черты различных народов;
- выявлять элементы традиционной и современной народной культуры, проследить их происхождение и эволюцию;
- выявлять особенности традиционной и современной праздничной народной культуры, проследить их происхождение, эволюцию и символику;
- выявлять языческий и официальный (религиозный) уровни в традиционных обрядах и праздниках народов России, перспективы сохранения традиций;
- использовать в профессиональной деятельности нормативно-правовую базу федерального и регионального уровней, регулиующую социокультурную политику современной России;
- привлекать для характеристики современной российской социокультурной жизни визуальные материалы культурной индустрии;
- использовать основные методы сбора исторической информации;
- использовать новые методы научного анализа;
- использовать в профессиональной педагогической деятельности основные письменные источники по истории России; ориентироваться в исторической географии и генеалогии Древней и Средневековой Руси использовать в профессиональной педагогической деятельности основные письменные источники по истории России: Повесть временных лет; редакции «Русской правды», Судебники 1497 г и 1550 г., Соборное Уложение 1649 г. и другие повествовательные источники; Уметь ориентироваться в исторической географии и генеалогии Древней и Средневековой Руси;
- самостоятельно готовить научные сообщения, рефераты, электронные презентации; использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики, составлять творческие задания (кроссворды, тесты, исторические задачи);
- раскрывать причинно-следственные связи экономических и социокультурных событий и явлений;
- пользоваться и извлекать знания из источников;
- выделить и охарактеризовать основные этапы экономического и социокультурного развития страны и региона;
- самостоятельно готовить научные исследовательские работы, мультимедийные презентации, аннотированные указатели статей;
- применять современные подходы и методы историко-этнографических исследований при анализе конкретно-исторических проблем национальной и локальной истории, межэтнических конфликтов и противоречий;
- самостоятельно готовить научные сообщения, рефераты, курсовые проекты, электронные презентации;
- формировать ресурсно-информационную базу для собственного исследования;
- систематизировать исторические источники, определять их репрезентативность;
- делать выводы, вытекающие из содержания материала диссертации;
- формулировать обоснованные выводы;
- обосновывать собственную исследовательскую позицию в ходе дискуссии по проблеме исследования;

владеть

- понятийным аппаратом при методологическом обосновании темы исследования;
- современными подходами и методами исторических исследований при анализе конкретно-исторических проблем истории;
- технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по дискуссионным проблемам исторической науки;
- историческими терминами;
- приемами презентации материала;
- навыками источниковедческого и историографического анализа исторических документов; методикой популяризации культурного наследия донских казаков в образовательном пространстве (музей, школа, архив);
- понятийно-категориальным аппаратом;
- приемами презентации материала с использованием мультимедийных средств;
- навыками работы с историографическими источниками;
- навыками составления проблемной историографии;
- навыками работы с основными видами источников и научными монографиями;
- навыками анализа основных направлений развития русской общественной мысли XVII - XVIII вв.;
- исторической и философской научной терминологией;
- методиками поиска, анализа и обработки социальной информации и методами её адаптации, усвоения и презентации в целях решения учебно-познавательных задач;
- методами и приемами логического анализа исторических источников, научной литературы, объектов культуры и предметов искусства;
- навыками искусствоведческого анализа;
- способностью раскрытия художественного своеобразия памятников русской (национальной) художественной культуры в контексте эстетических, мировоззренческих, общественно-политических проблем той или иной эпохи;
- опытом моделирования культурных преобразований в России;
- методикой источниковедческого анализа;
- основными понятиями и терминами в контексте изучаемой дисциплины;
- основными знаниями в области достижений российской историографии по важнейшим проблемам курса;
- понятийным аппаратом и уметь правильно применять его на практике;
- научной этнопсихологической терминологией и грамотно ее применять;
- методологией научно-исследовательской работы;
- навыками историко-генетического и типологического анализа;
- различными способами применения исторических знаний для сохранения историко-культурной памяти о Великой Отечественной войне;
- понятийным аппаратом и умением правильно применять его на практике;
- навыками работы с источниками, научной и публицистической литературой;
- приемами презентации материала с использованием мультимедийных средств;
- методами исторического исследования;
- основными историческими понятиями и терминами; главными методами анализа исторического процесса (логическим, синхронно-историческим, ретроспективным, сравнительно-историческим и др.) основными историческими понятиями и терминами; Владеть главными методами анализа исторического процесса (логическим, синхронно-историческим, ретроспективным, сравнительно-историческим и др.);
- методикой источниковедческого анализа законодательных актов по социальной истории и других источников;
- основными понятиями и терминами в контексте изучаемого периода данной дисциплины;
- основными знаниями в области достижений российской историографии по важнейшим проблемам периода;
- технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по изучаемому периоду;

- основными понятиями и терминами;
- методикой исторического и этнографического исследования;
- приёмами историографического анализа и презентации результатов исследования;
- приёмами выявления источников по теме исследования;
- навыками обработки научной информации при помощи современных методов и информационных технологий;
- навыком оформления справочного аппарата диссертации;
- приёмами презентации результатов исследования;
- понятийным аппаратом исторического исследования;
- приёмами презентации результатов исследования с использованием мультимедийных средств.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

| № п/п | Уровни сформированности компетенции | Основные признаки уровня |
|-------|--|---|
| 1 | Пороговый (базовый) уровень (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП) | Магистрант имеет теоретическое представление о научных основах исторического исследования, способен оценивать и выбирать оптимальные методы исторического исследования из предложенных преподавателем, владеет представлениями о научных основах исторического исследования. |
| 2 | Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам) | Магистрант обладает системными знаниями о научных основах исторического исследования, способен осуществлять поиск научной информации используя различные виды исторических источников с помощью научного руководителя, обладает навыками самостоятельно оценивать и выбирать оптимальные методы исследования. |
| 3 | Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции) | Магистрант владеет глубокими знаниями о научных основах исторического исследования, способен самостоятельно осуществлять поиск научной информации во всех видах исторических источников, выбирать оптимальные методы исследования, имеет опыт проведения самостоятельного научного исследования и апробации полученных результатов. |

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

| № п/п | Наименование учебных дисциплин и практик | Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть» | Формы и методы |
|-------|--|--|---------------------------------------|
| 1 | Методология и методы научного исследования | знать: – функции исторической науки и принципы научного исследования – признаки исторических источников и их классификацию | лекции, практические занятия, экзамен |

| | | | |
|---|---|--|-------------------------------|
| | | <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять объект, предмет, цель, задачи собственного исследования – использовать современные технологии сбора, обработки исторической информации <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понятийным аппаратом при методологическом обосновании темы исследования – современными подходами и методами исторических исследований при анализе конкретно-исторических проблем истории | |
| 2 | Дискуссионные вопросы всемирной истории | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные фундаментальные и до настоящего времени во многом дискуссионные проблемы исторической науки – ключевые дискуссии по новой и новейшей истории зарубежных стран <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать современные проблемы исторической науки – самостоятельно формулировать дискуссионные проблемы, выделять их в ходе изучения конкретно-исторических периодов и предлагать возможные варианты решения <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по дискуссионным проблемам исторической науки | практические занятия, экзамен |
| 3 | Дискуссионные вопросы отечественной истории | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание ключевых проблем истории Древней Руси, России XVI - н. XX в – содержание дискуссионных проблем истории России XXв <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять и анализировать этапы в развитии отечественной исторической науки по по дискуссионным вопросам отечественной истории до н. 1917 г – составлять проблемную историографию | практические занятия, экзамен |

| | | | |
|---|-------------------------------------|---|---------------------------------------|
| | | <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – историческими терминами – приемами презентации материала | |
| 4 | История Донского казачества | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные вехи истории, черты культуры и быта донских казаков – основные вехи истории, черты культуры и быта донских казаков, направления государственной политики по отношению к казачеству на современном этапе <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять общее и особенное в истории и культуре донских казаков как культурной общности, сословия, территориального образования <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками источниковедческого и историографического анализа исторических документов; методикой популяризации культурного наследия донских казаков в образовательном пространстве (музей, школа, архив) | практические занятия, экзамен |
| 5 | История исторической науки в России | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные этапы накопления и развития исторических знаний и в России – исторические условия формирования исторических знаний и научной мысли в России – характеристику концепций русской истории и их теоретико-методологическое обоснование – методологию новейшей отечественной историографии <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать период накопления и развития исторических знаний в России – определять особенности процесса перехода исторических знаний в России в научную форму – выявлять основные методологические подходы, закономерности расширения проблемного поля исторических исследований | лекции, практические занятия, экзамен |

| | | | |
|---|-------------------------------------|--|---------------------------------------|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – анализировать особенности развития современной исторической науки владеть: <ul style="list-style-type: none"> – понятийно-категориальным аппаратом – приемами презентации материала с использованием мультимедийных средств – навыками работы с историографическими источниками – навыками составления проблемной историографии | |
| 6 | История общественной мысли в России | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные этапы исторического развития Древнерусского государства, идеи и концепции, изложенные в исторических источниках – главные исторические факты, явления и процессы, определяющие развитие русского общества в XVII - XVIII вв – содержание исторических и философских концепций XIX - нач. XX вв: "либерализм", "консерватизм", "марксизм" <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – на основе комплексного подхода к источникам уметь устанавливать причинно-следственные связи и делать выводы – использовать общенаучные и специально-исторические методы в работе с материалом по истории русской общественной мысли – выявлять общие черты и различия сравниваемых исторических процессов и событий <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками работы с основными видами источников и научными монографиями – навыками анализа основных направлений развития русской общественной мысли XVII - XVIII вв – исторической и философской научной терминологией | лекции, практические занятия, экзамен |
| 7 | История отечественной культуры | <p>знать:</p> | лекции, |

| | | |
|--|--|--------------------------------------|
| | <p>– основные теории, концепции и направления в изучении истории русской культуры, основные методы исследования культуры, основные этапы развития культуры и их основные характеристики; понятия и уникальные факты культурных преобразований</p> <p>– исторические условия и закономерности развития отечественной культуры и её особенности на каждом этапе развития</p> <p>– идейные основы, содержание и своеобразие продуктов культуротворчества и видов искусства на каждом этапе развития русской культуры</p> <p>– особенности зарождения и развития российского искусства, его взаимосвязи с мировыми культурными тенденциями, а также понимание условий современного развития</p> <p>– подходы к выявлению, изучению, сохранению и использованию "культурного наследия" РФ, определение его значения общественного прогресса, сохранения исторической памяти и борьбы с фальсификацией исторических знаний; процессы влияния глобализации на национальные культуры; особенности современного этапа развития отечественной культуры</p> <p>уметь:</p> <p>– свободно оперировать знаниями по истории культуры: находить причинно-следственные связи; проводить сравнения, параллели; пространственно локализовать события и явления; рассматривать их с учетом хронологического предшествования и последовательности; обнаруживать их актуальность и связывать с современными проблемами, сегодняшним днем</p> <p>– самостоятельно оценивать</p> | <p>практические занятия, экзамен</p> |
|--|--|--------------------------------------|

| | | | |
|---|---|---|---------------------------------------|
| | | <p>достижения культуры, характерные для различных эпох и народов РФ</p> <ul style="list-style-type: none"> – соотносить на конкретных примерах и определять место и роль культуры России в мировой художественной культуре – ориентироваться в культурной среде современного общества и воспроизводить положительный опыт советского государства в области культурного строительства для решения важнейших социокультурных задач – анализировать явления современной культуры как элитарной, так и массовой, применять полученные знания, для обоснования личных мировоззренческих, социально-философских и нравственных предпочтений <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методиками поиска, анализа и обработки социальной информации и методами её адаптации, усвоения и презентации в целях решения учебно-познавательных задач – методами и приемами логического анализа исторических источников, научной литературы, объектов культуры и предметов искусства – навыками искусствоведческого анализа – способностью раскрытия художественного своеобразия памятников русской (национальной) художественной культуры в контексте эстетических, мировоззренческих, общественно-политических проблем той или иной эпохи – опытом моделирования культурных преобразований в России | |
| 8 | Источниковедение новейшей отечественной истории | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные виды письменных источников XX в <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать основные виды | лекции, практические занятия, экзамен |

| | | | |
|----|--|--|-------------------------------|
| | | <p>письменных источников XX в. в историческом исследовании владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методикой источниковедческого анализа | |
| 9 | Культура и быт в Древней Руси | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные этапы развития материальной и духовной культуры, характеристику основных аспектов культурно-бытовой повседневности восточных славян дохристианского периода – основные проблемы религиозного-мифологического сознания, мышления древних славян – основные социально-культурные характеристики христианской Древней Руси: характер древнерусской религиозности; быт и нравы людей Древней Руси; тенденции культурной жизни <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно готовить научные сообщения, исследовательские проекты, электронные презентации – использовать в профессиональной педагогической деятельности основные письменные источники по истории России – ориентироваться в исторической географии Древней Руси – привлекать для характеристики древнерусской жизни археологические, лингвистические и др. материалы <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными понятиями и терминами в контексте изучаемой дисциплины – основными знаниями в области достижений российской историографии по важнейшим проблемам курса | практические занятия, экзамен |
| 10 | Межэтнические отношения в современной России | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – иметь представление о сущности межэтнических отношений в современной России, о факторах, влияющих | практические занятия, экзамен |

| | | | |
|----|--------------------------------|--|---------------------------------------|
| | | <p>на взаимоотношения различных этносов</p> <ul style="list-style-type: none"> – иметь представление об этнической психологии, о самосознании этносов, об этнической идентичности – иметь представление о факторах, влияющих на взаимоотношения различных этносов – иметь представление о предпосылках и факторах межэтнических проблем в современной России, влияющих на взаимоотношения этносов <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – иметь представление об этнической картине современной России и ее трансформации под влиянием этнических процессов – выявлять этнические установки в выступлениях политиков, СМИ и прослеживать, как они влияют на формирование этнических стереотипов – выявлять природу националистических взглядов и настроений, их влияние на формирование межнациональных отношений и национальную политику – выявлять причины этнических конфликтов, находить их истоки, делать прогнозы развития ситуации <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понятийным аппаратом и уметь правильно применять его на практике – научной этнопсихологической терминологией и грамотно ее применять – методологией научно-исследовательской работы – навыками историко-генетического и типологического анализа | |
| 11 | Новейшая отечественная история | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные оценки в отечественной и зарубежной историографии, варианты периодизации революционного процесса 1917 г. и гражданской войны | лекции, практические занятия, экзамен |

| | | | |
|----|-------------------------------------|--|-------------------------------|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – важнейшие историографические проблемы, дискуссионные вопросы по истории государственного строительства и социалистической модернизации СССР в 1920-1930-е гг – основную научную и методическую литературу по дисциплине, ключевые понятия и термины – фактический материал (важнейшие даты и события, имена и характеристики исторических деятелей) характеризующий политическое, экономическое и культурное развитие России в кон. XX- нач. XXI вв уметь: <ul style="list-style-type: none"> – формулировать собственную оценку Революции 1917 г. и гражданской войны на основе анализа историографии – овладевать навыками научно-исследовательской работы при составлении тематического проекта – оценивать исторические события и процессы, вырабатывать собственные суждения и подходы владеть: <ul style="list-style-type: none"> – историческими терминами – различными способами применения исторических знаний для сохранения историко-культурной памяти о Великой Отечественной войне | |
| 12 | Праздники и традиции народов России | <ul style="list-style-type: none"> знать: <ul style="list-style-type: none"> – этническую структуру населения России – основы самобытной традиционной культуры народов России – основы самобытной праздничной культуры народов России – проблемы традиционной культуры народов России на современном этапе уметь: <ul style="list-style-type: none"> – выявлять характерные классификационные черты | практические занятия, экзамен |

| | | | |
|----|--|---|-------------------------------|
| | | <p>различных народов</p> <ul style="list-style-type: none"> – выявлять элементы традиционной и современной народной культуры, проследить их происхождение и эволюцию – выявлять особенности традиционной и современной праздничной народной культуры, проследить их происхождение, эволюцию и символику – выявлять языческий и официальный (религиозный) уровни в традиционных обрядах и праздниках народов России, перспективы сохранения традиций <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понятийным аппаратом и умением правильно применять его на практике – методологией научно-исследовательской работы – навыками историко-генетического и типологического анализа – навыками работы с источниками, научной и публицистической литературой | |
| 13 | Развитие культуры в современной России | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные тенденции и проблемы развития современной российской культуры – основные стили, жанры, направления и персоналии, определяющие развитие художественной культуры России новейшего времени <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать в профессиональной деятельности нормативно-правовую базу федерального и регионального уровней, регулиующую социокультурную политику современной России – привлекать для характеристики современной российской социокультурной жизни визуальные материалы культурной индустрии <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными понятиями и терминами в контексте | практические занятия, экзамен |

| | | | |
|----|--|---|---|
| | | изучаемой дисциплины – приёмами презентации материала с использованием мультимедийных средств | |
| 14 | Современные методы исторических исследований | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные методы сбора исторической информации – основные методы анализа исторической информации <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать основные методы сбора исторической информации – использовать новые методы научного анализа <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методами исторического исследования | лекции, практические занятия, экзамен |
| 15 | Социальная история России | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные проблемы: факторы, влияющие на формирование сословий и их эволюцию, взаимосвязь и взаимообусловленность политических и социальных факторов развития России, этапы закрепощения крестьян – хронологические рамки и содержание основных этапов социальной истории России; основные социально-культурные характеристики России: правовые отношения и положение личности в государстве <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать в профессиональной педагогической деятельности основные письменные источники по истории России; ориентироваться в исторической географии и генеалогии Древней и Средневековой Руси использовать в профессиональной педагогической деятельности основные письменные источники по истории России: Повесть временных лет; редакции «Русской правды», Судебники 1497 г и 1550 г., Соборное Уложение 1649 г. и другие повествовательные источники; Уметь ориентироваться в | лекции, практические занятия, экзамен |

| | | | |
|----|--|---|-------------------------------|
| | | <p>исторической географии и генеалогии Древней и Средневековой Руси</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно готовить научные сообщения, рефераты, электронные презентации; использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики, составлять творческие задания (кроссворды, тесты, исторические задачи) <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными историческими понятиями и терминами; главными методами анализа исторического процесса (логическим, синхронно-историческим, ретроспективным, сравнительно-историческим и др.) основными историческими понятиями и терминами; Владеть главными методами анализа исторического процесса (логическим, синхронно-историческим, ретроспективным, сравнительно-историческим и др.) – методикой источниковедческого анализа законодательных актов по социальной истории и других источников | |
| 16 | Экономическое и социокультурное развитие России и Нижневолжского региона | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – тенденции экономического и социокультурного развития Руси/России и региона на данном этапе – основные исторические источники по исследуемому периоду – основные проблемы экономического и социокультурного развития России и региона в рассматриваемый хронологический период – основные экономические и социально-культурные характеристики современной России и региона <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – раскрывать причинно-следственные связи экономических и | практические занятия, экзамен |

| | | | |
|----|----------------------------------|---|-------------------------------|
| | | <p>социокультурных событий и явлений</p> <ul style="list-style-type: none"> – пользоваться и извлекать знания из источников – выделить и охарактеризовать основные этапы экономического и социокультурного развития страны и региона – самостоятельно готовить научные исследовательские работы, мультимедийные презентации, аннотированные указатели статей <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – приёмами презентации материала с использованием мультимедийных средств – основными понятиями и терминами в контексте изучаемого периода данной дисциплины – основными знаниями в области достижений российской историографии по важнейшим проблемам периода – технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по изучаемому периоду | |
| 17 | Этнография России, региона, края | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – периодизацию, основные проблемы этногенеза и этнической истории России, а также Нижнего Поволжья в контексте исторического развития государства в целом – народы, проживающие на территории Нижнего Поволжья, особенности их этнокультурного развития – направления государственной политики в области межэтнических отношений <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять современные подходы и методы историко-этнографических исследований при анализе конкретно-исторических проблем национальной и локальной истории, межэтнических конфликтов и противоречий – пользоваться и извлекать знания из источников | практические занятия, экзамен |

| | | | |
|----|-----------------------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно готовить научные сообщения, рефераты, курсовые проекты, электронные презентации владеть: <ul style="list-style-type: none"> – основными понятиями и терминами – методикой исторического и этнографического исследования | |
| 18 | Научно-исследовательская практика | <ul style="list-style-type: none"> знать: <ul style="list-style-type: none"> – современные методологические подходы в исторической науке, общенаучные и специальные методы исторического исследования уметь: <ul style="list-style-type: none"> – формировать ресурсно-информационную базу для собственного исследования владеть: <ul style="list-style-type: none"> – приёмами историографического анализа и презентации результатов исследования | |
| 19 | Научно-исследовательская работа | <ul style="list-style-type: none"> знать: <ul style="list-style-type: none"> – современные методологические подходы в исторической науке, общенаучные и специальные методы исторического исследования – историографию проблемы исследования – современные подходы объяснения исторических событий, явлений, процессов уметь: <ul style="list-style-type: none"> – формировать ресурсно-информационную базу для собственного исследования – систематизировать исторические источники, определять их репрезентативность – делать выводы, вытекающие из содержания материала диссертации владеть: <ul style="list-style-type: none"> – приёмами выявления источников по теме исследования – навыками обработки научной информации при помощи современных методов и информационных технологий | |

| | | | |
|----|------------------------|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – навыком оформления справочного аппарата диссертации – приёмами презентации результатов исследования | |
| 20 | Преддипломная практика | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – достижения современной исторической науки по проблемам исследования – логику представления результатов научного исследования <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формулировать обоснованные выводы – обосновывать собственную исследовательскую позицию в ходе дискуссии по проблеме исследования <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понятийным аппаратом исторического исследования – приёмами презентации результатов исследования с использованием мультимедийных средств | |

2.2. Календарный график формирования компетенции

| № п/п | Наименование учебных дисциплин и практик | Курсы | | | | | | | | | |
|-------|---|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | Методология и методы научного исследования | + | | | | | | | | | |
| 2 | Дискуссионные вопросы всемирной истории | | + | | | | | | | | |
| 3 | Дискуссионные вопросы отечественной истории | | + | | | | | | | | |
| 4 | История Донского казачества | | + | | | | | | | | |
| 5 | История исторической науки в России | | + | + | | | | | | | |
| 6 | История общественной мысли в России | | + | | | | | | | | |
| 7 | История отечественной культуры | | + | | | | | | | | |
| 8 | Источниковедение новейшей отечественной истории | + | | | | | | | | | |
| 9 | Культура и быт в Древней Руси | | + | | | | | | | | |
| 10 | Межэтнические отношения в современной России | | + | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 11 | Новейшая отечественная история | + | | | | | | | | | | | |
| 12 | Праздники и традиции народов России | | + | | | | | | | | | | |
| 13 | Развитие культуры в современной России | | | + | | | | | | | | | |
| 14 | Современные методы исторических исследований | + | | | | | | | | | | | |
| 15 | Социальная история России | | + | | | | | | | | | | |
| 16 | Экономическое и социокультурное развитие России и Нижневолжского региона | | | + | | | | | | | | | |
| 17 | Этнография России, региона, края | + | | | | | | | | | | | |
| 18 | Научно-исследовательская практика | + | | | | | | | | | | | |
| 19 | Научно-исследовательская работа | + | + | + | | | | | | | | | |
| 20 | Преддипломная практика | | | + | | | | | | | | | |

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

| № п/п | Наименование учебных дисциплин и практик | Оценочные средства и формы оценки |
|-------|---|--|
| 1 | Методология и методы научного исследования | Анализ исторического источника. Выполнение заданий семинарских занятий. Методологическое обоснование темы исследования. Собеседование по вопросам. |
| 2 | Дискуссионные вопросы всемирной истории | Выполнение заданий семинарских занятий. Рецензия. Работа с визуальным источником. Аттестация с оценкой. |
| 3 | Дискуссионные вопросы отечественной истории | Проблемное сообщение. Мультимедийная презентация. Тестирование. Аннотированный указатель статей по профильным журналам: «Вопросы истории», «Отечественная история», «Родина», «Преподавание истории в школе». |
| 4 | История Донского казачества | Контрольная работа (2 в семестр). Работа с таблицами, схемами, видеоматериалами, иллюстрациями. Составление списка источников и литературы к проблемным вопросам. Отчеты по 2 монографиям. Разработка краеведческого урока или внеклассного мероприятия с использованием материалов по истории донского казачества. Работа на семинарах. |
| 5 | История исторической науки в России | Аннотированный указатель журнальных статей. Учебный проект. Подготовка к практическим занятиям. Подготовка к рубежному срезу. Итоговая контрольная работа. |
| 6 | История общественной мысли в России | Устный/письменный ответ на практическом занятии. Ведение терминологического словаря. Написание аналитического эссе. Проверочные работы в виде теста. Подготовка и защита |

| | | |
|----|--|--|
| | | научного сообщения. Аттестация с оценкой. |
| 7 | История отечественной культуры | Проверочные работы по освоению учебного материала. Проведение круглого стола/дискуссионной площадки. Защита научного доклада/реферата. Подготовка индивидуального исследовательского проекта. Подготовка электронной презентации. Экзамен. |
| 8 | Источниковедение новейшей отечественной истории | Выступление на семинаре. Доклад. Выполнение заданий семинарских занятий. |
| 9 | Культура и быт в Древней Руси | Электронная презентация. Разработка и выполнение индивидуальных и групповых заданий. Исследовательский проект. Устная работа на практических занятиях. Зачет. |
| 10 | Межэтнические отношения в современной России | Блиц-опрос по терминологии. Кейс-метод. Проблемное задание/индивидуальный проект. Дискуссия- конференция. Деловая игра (мозговой штурм). Презентации- защита реферата. Зачет. |
| 11 | Новейшая отечественная история | Подготовка развернутого ответа. Подготовка мультимедийной презентации по теме. Контрольная работа. Подготовка тематического проекта. Экзамен. |
| 12 | Праздники и традиции народов России | Блиц-опрос по терминологии. Создание портфолио по дисциплине. Проблемное задание/индивидуальный проект. Конференция. Ролевая игра. Презентации- защита реферата. Зачет. |
| 13 | Развитие культуры в современной России | Подготовка проблемного сообщения. Проблемное сообщение. Контрольная работа. Подготовка электронной презентации. Мультимедийная презентация по теме. Подготовка культурно-просветительского проекта. Защита культурно-просветительского проекта. Защита группового исследовательского проекта. Зачет. |
| 14 | Современные методы исторических исследований | Выступление на семинаре. Доклад. Выполнение заданий семинарских занятий. Аттестация с оценкой. |
| 15 | Социальная история России | Подготовка проблемного сообщения. Проблемное сообщение. Контрольная работа. Анализ исторического источника. Подготовка электронной презентации. Мультимедийная презентация по теме. Аттестация с оценкой. |
| 16 | Экономическое и социокультурное развитие России и Нижневолжского региона | Подготовка проблемного сообщения. Проблемное сообщение. Подготовка проекта. Защита проекта. Подготовка электронной презентации. Мультимедийная презентация по теме. Развернутый ответ. Бланковое тестирование в период 1 и 2 рубежного среза. Контрольная работа. Зачет. |
| 17 | Этнография России, региона, края | Тест. Проблемное сообщение. Научно-исследовательский проект. Вопросы к экзамену. Развернутый ответ на практическом занятии. |
| 18 | Научно-исследовательская практика | Написание историографического раздела введения магистерской диссертации. Составление |

| | | |
|----|---------------------------------|---|
| | | библиографии (список источников и литературы) по теме диссертации. Подготовка текста выступления (статьи) по теме исследования. Подготовка отчета по итогам практики. |
| 19 | Научно-исследовательская работа | Составление библиографии по теме исследования. Список источников по теме исследования с указанием мест их хранения (архив, публикации, электронные ресурсы). Текст части Введения к диссертации с методологическим обоснованием проблемы исследования. Составление историографии проблемы исследования. Анализ источниковой основы исследования. Развернутый план-конспект диссертации. Участие в работе научных семинаров, конференций (программа, текст выступления, статья и пр.). Текст главы выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации). Участие в работе научных семинаров, конференций (программа, текст выступления). |
| 20 | Преддипломная практика | Текст ВКР (магистерской диссертации). Текст автореферата. Текст выступления на защите. |