

АРХЕОЛОГИЯ

1. Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов представления об истории дописьменной эпохи, а также теоретических основ и практических навыков анализа археологических материалов.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Археология» относится к вариативной части блока дисциплин. Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Архивоведение», «Государственная символика России», «Историко-культурное наследие Волгоградской области», «Историография всемирной истории», «Историография истории России», «Историческое краеведение», «История Германии XX в.», «История Древней Руси», «История России», «История древнего мира», «История политических партий Европы», «История средних веков», «История южных и западных славян», «Источниковедение», «Культура Ренессанса», «Культура и быт Древней Руси», «Культура повседневности Средневековья», «Межэтнические отношения и межнациональные конфликты в современной России», «Национальная экономика», «Новая история зарубежных стран», «Новейшая история зарубежных стран», «Новейшая отечественная историография», «Политическая мысль Английского просвещения», «Политология», «Праздники и традиции народов России», «Прикладная культурология», «Русская палеография», «Современные международные отношения», «Теория и история политических партий в России», прохождения практик «Педагогическая практика (воспитательная)», «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Археологическая)».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способность определять пространственные рамки исторических процессов и явлений в локальном, национальном и глобальном уровнях и анализировать исторические события, явления и процессы в их темпоральной характеристике (СК-1);
- способность ориентироваться в научных концепциях и готовность применять методы комплексного анализа исторических источников для объяснения исторических фактов (СК-2).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- этапы развития и специфику археологической науки (в России, и в нижевожском регионе, в частности);
- название и местонахождение эталонных памятников определенных археологических культур;
- археологическую периодизацию и характеристику отдельных археологических периодов на территории Нижнего Поволжья;

уметь

- использовать современные источники информации (прежде всего, электронные ресурсы) для построения библиографических срезов в рамках заданной проблематики;
- применять общенаучные принципы и методы познания, а также специальные

археологические методы при анализе историко-археологической проблематики;
– реконструировать исторический процесс по археологическим данным (с опорой на характеристику отдельных археологических культур, используя археологическую периодизацию и понятийный аппарат археологии);

владеть

– методикой теоретического и практического археологического исследования;
– основными археологическими понятиями и терминами;
– навыками репрезентативной работы.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 3,
общая трудоёмкость дисциплины в часах – 108 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 36 ч., СРС – 18 ч.),
распределение по семестрам – 1,
форма и место отчётности – экзамен (1 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Введение в археологию. Методика и методология археологического исследования. Историография археологии..

Археология как общественно-историческая наука, ее специфика. Предмет и задачи археологии. Археологическая периодизация. Специфика археологической терминологии. Типология археологических памятников. Методика проведения археологических исследований. История развития археологической науки. Отечественная и зарубежная историография археологии. Основные археологические издания и периодика. Правовые основы археологических исследований в России.

Археология каменного века.

Общая характеристика периодов палеолита, мезолита, неолита. Антропогенеза. Тупиковые и прогрессивные ветви эволюции и проблема происхождения человека Разумного. Вопрос о ранних формах коллектива. Первобытное искусство. Керамика и керамическое производство. Эталонные памятники каменного века, в том числе на территории России. Нижневолжский регион в эпоху камня. Энеолит: эпоха, основные археологические памятники и проблема их культурной идентификации.

Эпоха металла по археологическим данным.

Бронзовый век: общая характеристика. Периодизация эпохи бронзы В.А.Городцова. Археологические культуры и памятники раннего, среднего и позднего периодов эпохи бронзы, их природно-географические особенности. Нижнее Поволжье в эпоху бронзы. Памятники переходного периода от бронзового века к железному. Киммерийская проблема. Открытие железа, способы железоблагодения. Характеристика раннежелезного века. Скифо-сибирский мир. Искусство скифской эпохи («звериный стиль»). Савроматы, сарматы, аорсы, аланы на территории Волго-Донских степей. Археология античных государств Северного Причерноморья. Проблема древнейших протославянских культур. Памятники кочевников раннего средневековья на территории России. Салтово-маяцкая культура, печенеги и половцы в южнорусских степях. Волжская Болгария и Золотая Орда: бытовые памятники и могильники. Археология древнерусских городов.

6. Разработчик

Сухорукова Е.П., к.и.н., доц. кафедры отечественной истории и историко-краеведческого образования ФГБОУ ВО "ВГСПУ".

