

СОЦИОЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА

1. Цель освоения дисциплины

Формирование системы ориентирующих знаний о тексте как лингвистическом феномене и навыков комплексной социолингвистической интерпретации оригинального художественного текста.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Социолингвистический анализ текста» относится к вариативной части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Социолингвистический анализ текста» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История», «Культурология», «Профессиональная этика», «Антрепренерство и предпринимательство в образовании», «Внешнеэкономическая деятельность», «Государственная символика России», «Грамматика в коммуникации», «Иностранный язык: ретроспективный аспект», «История иностранного языка», «Коммерческая деятельность образовательного учреждения», «Лексикология», «Маркетинг в образовании», «Организационная культура образовательного учреждения», «Основы теории языка», «Практическая фонетика», «Прикладная культурология», «Языкознание», прохождения практики «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Ознакомительная)».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Введение в межкультурную коммуникацию», «Межкультурная коммуникация», «Переводоведение», «Теория и практика перевода».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5);
- способностью использовать теоретические знания и практические умения и навыки в области иностранного языка и методики его преподавания для постановки и решения профессиональных задач (СК-1).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- базовые понятия и основные категории теории текста;

уметь

- оперировать литературоведческими категориями;

владеть

- навыками анализа художественного текста.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 3,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 108 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 64 ч., СРС – 44 ч.),

распределение по семестрам – 9,

форма и место отчётности – аттестация с оценкой (9 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Текстовая деятельность.

Понятие текста. Текст в системе языковых уровней. Признаки текста: соотношение текста и его заголовка, завершенность, стилистические особенности, зависящие от функционального типа и жанра текста. Содержательные и формально-структурные категории текста. Границы текста. Характеристики текста - цельность, связность, эмотивность. Характеристика текста на фонетическом, грамматическом и лексическом уровне.

Социолингвистический анализ.

Художественный текст как способ отражения действительности. Понимание текста с функциональной, семантической и структурной точек зрения. Функциональная принадлежность художественного текста к жанру. Стилистический подход к тексту в рамках изучения композиционно-речевых форм. Понятие социолингвистического анализа текста. Два направления интерпретации текста: социолингвистический и литературоведческий. Характеристика художественного текста в социолингвистическом аспекте.

6. Разработчик

Хлынова О.С., кандидат филологических наук, доцент кафедры английского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».