

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет по обучению иностранных граждан
Кафедра русского языка как иностранного

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

Ю. А. Жадаев

« 29 » августа 2016



Стилистика

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль «Иностранный язык (Русский язык)»

очная форма обучения

Волгоград
2016

Обсуждена на заседании кафедры русского языка как иностранного
«28» 06 2016 г., протокол № 11

Заведующий кафедрой Почт Тыребенков «28» 06 2016 г.
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета по обучению иностранных граждан «30» 06 2016 г., протокол № 11

Председатель учёного совета Терещенко Т.И. Т.И. «30» 06 2016 г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
«29» 08 2016 г., протокол № 1

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Разработчики:

Скрипкина Наталья Федоровна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка как иностранного ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Программа дисциплины «Стилистика» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 4 декабря 2015 г. № 1426) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (профиль «Иностранный язык (Русский язык)»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от 25 января 2016 г., протокол № 8).

1. Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов уровня теоретического и практического владения коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом изучаемого иностранного языка.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Стилистика» относится к вариативной части блока дисциплин.

Профильной для данной дисциплины является исследовательская профессиональная деятельность.

Для освоения дисциплины «Стилистика» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Культурология», «Педагогика», «Психология», «Философия», «Введение в языкознание», «Второй иностранный язык», «История религии», «Конфессиональная культура России», «Лингвокультурология», «Лингвострановедение», «Методика обучения грамматике иностранного языка», «Национальные особенности организации досуга школьников», «Основной иностранный язык», «Основы экологической культуры», «Практическая грамматика», «Современный русский язык», «Социокультурные особенности педагогического общения в игровой деятельности», «Трудности работы над грамматической темой "Глаголы движения" в иностранной аудитории», «Экономика образования», «Этимология слова», прохождения практик «Исследовательская практика», «Педагогическая практика (воспитательная)», «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков», «Практика по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);
- готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- ☐ основные понятия отечественной и зарубежной стилистики; ☐ особенности функционирования языковых единиц;

уметь

- ☐ использовать термины и понятия дисциплины;

владеть

– □ навыками выявления и анализа стилистических приемов в текстах разных функциональных стилей.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		8
Аудиторные занятия (всего)	28	28
В том числе:		
Лекции (Л)	–	–
Практические занятия (ПЗ)	–	–
Лабораторные работы (ЛР)	28	28
Самостоятельная работа	44	44
Контроль	–	–
Вид промежуточной аттестации		ЗЧ
Общая трудоёмкость	часы	72
	зачётные единицы	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Основные аспекты лингвостилистики: функциональная стилистика, стилистика ресурсов, практическая стилистика.	Основные направления и аспекты стилистики. Стилистическая структура языка, стилистическая окраска, стилевая черта.
2	Особенности функционирования языка на современном этапе. Статус стилистики в современном языкознании.	Резкое расширение состава участников массовой и коллективной коммуникации; рост личностного начала.
3	Основные принципы классификации функциональных стилей. Экстралингвистические особенности различных функциональных стилей.	Выделение книжно-письменных стилей, которые противопоставлены по своим глубинным характеристикам устному разговорно-бытовому стилю, наличие у каждого стиля своих экстралингвистических особенностей.
4	Место языка художественной литературы в системе стилей. Идиостиль как проявление особенностей языковой личности.	Язык художественной литературы — это функциональный стиль, служащий словесному изображению действительности в эстетически значимой форме. Идиостиль — это предпочтительное использование каких-либо приемов создания образных средств речи.
5	Понятие стилевой нормы. Стилистическая вариативность. Формирование навыков стилистического анализа	Стилевая норма — это совокупность общепринятых правил выбора и употребления языковых средств. На основе знаний по стилистике формируется определенная система навыков тематического, смыслового, стилевого и грамматического единства

	текста.	при анализе текста.
--	---------	---------------------

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Основные аспекты лингвостилистики: функциональная стилистика, стилистика ресурсов, практическая стилистика.	—	—	8	8	16
2	Особенности функционирования языка на современном этапе. Статус стилистики в современном языкознании.	—	—	4	8	12
3	Основные принципы классификации функциональных стилей. Экстралингвистические особенности различных функциональных стилей.	—	—	6	10	16
4	Место языка художественной литературы в системе стилей. Идиостиль как проявление особенностей языковой личности.	—	—	4	8	12
5	Понятие стилевой нормы. Стилистическая вариативность. Формирование навыков стилистического анализа текста.	—	—	6	10	16

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Солганик, Г. Я. Основы лингвистики речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. Я. Солганик ; Г. Я. Солганик. - Москва : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2010. - 128 с. - ISBN 978-5-211-05824-8..

2. Чигинцева, Т.А. Практическая стилистика русского языка [Электронный ресурс] / Т. А. Чигинцева. - Саратов : Вузовское образование, 2016. - 89 с.

6.2. Дополнительная литература

1. Колтунова, М. В. Язык и деловое общение: нормы, риторика, этикет [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / М. В. Колтунова. - М. : Экон. лит., 2002. - 287, [1] с. : табл. - ISBN 5-85496-086-9 : 189-60..

2. Основы научной речи : учеб. пособие для студентов нефилол. вузов / Н. А. Буре [и др.] ; С.-Петерб. гос. ун-т, Филол. фак.; под ред. В. В. Химики, Л. Б. Волковой. - М. : Академия, 2003. - 270, [1] с. : табл. - (Студенческая библиотека) (Высшее образование). - Библиогр. в конце разд. - Прил.: с.254-267. - ISBN 5-8465-0139-7 : 166-00..

3. Крылова, О. А. Лингвистическая стилистика [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по филол. специальностям. В 2 кн. Кн. 2 : Практикум / О. А. Крылова. - 2-е изд., стер. - М. : Высшая школа, 2008. - 119, [1] с. - ISBN 978-5-06-006081-2. - ISBN 978-5-06-006080-5 (кн. 2); 5 экз. : 183-70..

4. Основы русской научной речи [Электронный ресурс] : учебное пособие по русскому языку / Н. А. Буре [и др.] ; Н. А. Буре. - Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2012. - 285 с.

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.
2. Википедия – свободная энциклопедия - <http://ru.wikipedia.org/wiki/>.
3. Электронная гуманитарная библиотека. – URL: <http://www.gumfak.ru>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Офисный пакет (Microsoft Office или Open Office).

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Стилистика» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Учебные аудитории для проведения лекционных и практических занятий, оснащенные учебной мебелью, аудиторной доской.
2. Комплект переносного презентационного оборудования.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Стилистика» относится к вариативной части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено проведение лабораторных работ. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Лабораторная работа представляет собой особый вид индивидуальных практических занятий обучающихся, в ходе которых используются теоретические знания на практике, применяются специальные технические средства, различные инструменты и оборудование. Такие работы призваны углубить профессиональные знания обучающихся, сформировать умения и навыки практической работы в соответствующей отрасли наук. В процессе лабораторной работы обучающийся изучает практическую реализацию тех или иных процессов, сопоставляет полученные результаты с положениями теории, осуществляет интерпретацию результатов работы, оценивает возможность применения полученных знаний на практике.

При подготовке к лабораторным работам следует внимательно ознакомиться с теоретическим материалом по изучаемым темам. Необходимым условием допуска к лабораторным работам, предполагающим использованием специального оборудования и материалов, является освоение правил безопасного поведения при проведении соответствующих работ. В ходе самой работы необходимо строго придерживаться плана работы, предложенного преподавателем, фиксировать промежуточные результаты работы для отчета по лабораторной работе.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Стилистика» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.