

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет по обучению иностранных граждан
Кафедра русского языка как иностранного

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

Ю. А. Жадаев

« 19 »



2016 г.

Русская литература и культура

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль «Иностранный язык (Русский язык)»

очная форма обучения

Волгоград
2016

Обсуждена на заседании кафедры русского языка как иностранного
«28» 06 2016 г., протокол № 11

Заведующий кафедрой Точ Точетян Н.В. «28» 06 2016 г.
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета по обучению иностранных граждан «30» 06 2016 г., протокол № 11

Председатель учёного совета Муромов Т.М. Мур «30» 06 2016 г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
«29» 08 2016 г., протокол № 1

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____ (подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Лист изменений № _____ (подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Лист изменений № _____ (подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Разработчики:

Овсянникова Ирина Геннадьевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского языка как иностранного ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Программа дисциплины «Русская литература и культура» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 4 декабря 2015 г. № 1426) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (профиль «Иностранный язык (Русский язык)»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от 25 января 2016 г., протокол № 8).

1. Цель освоения дисциплины

Ознакомить иностранных студентов с русской литературой и культурой.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Русская литература и культура» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Русская литература и культура» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Иностранный язык», «Культура речи», «Второй иностранный язык», «Домашнее чтение», «Конфессиональная культура России», «Лингвокультурология», «Лингвострановедение», «Основной иностранный язык», «Практикум по культуре речевого общения», «Практикум по русскому языку», «Практикум по страноведению», «Практическая грамматика», «Практическая фонетика», «Практический курс русского языка», «Развитие аудитивных навыков», «Развитие устной и письменной речи», «Риторика», «Русская литература», «Русская разговорная речь», «Содержание лингвострановедения в обучении русскому языку», «Специфика обучения иностранных учащихся русской лексики и грамматике», «Этимология слова», «Языковые средства в языковом общении», прохождения практик «Педагогическая практика (воспитательная)», «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков», «Практика по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Практическая грамматика», «Практический курс русского языка», «Русская литература», «Русский язык в деловом общении», «Филологический анализ текста».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);

– владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

– теоретические основы литературы как совокупности литературоведческого, культурологического, стилистического и лингвистического анализа;

– особенности древнерусской литературы и культуры;

– особенности русской литературы и культуры XVII-XVIII вв;

– основные особенности русской литературы и культуры XIX в;

– особенности русской литературы и культуры XX- начала XXI вв;

уметь

– использовать текст в его структурной содержательно-формальной целостности как определенной системы образно-языковых средств, обусловленной авторским отношением к изображаемому;

владеть

– навыками филологического анализа текста, приемами филологического комментирования текста.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		7 / 8
Аудиторные занятия (всего)	78	36 / 42
В том числе:		
Лекции (Л)	26	12 / 14
Практические занятия (ПЗ)	52	24 / 28
Лабораторные работы (ЛР)	–	– / –
Самостоятельная работа	66	36 / 30
Контроль	–	– / –
Вид промежуточной аттестации		– / ЗЧО
Общая трудоемкость	часы	144
	зачётные единицы	4
		72 / 72
		2 / 2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Народная культура. Русский фольклор.	Сущность, структура и функции народной культуры. Особенности фольклора и система его жанров.
2	Литература и культура Древней Руси.	Специфика древнерусской литературы. Основные концепции древнерусской культуры.
3	Русская литература и культура XVII-XVIII вв.	Социокультурная динамика русского общества XVII-XVIII вв. Творчество классиков XVIII в.
4	Русская литература и культура XIX в.	Основные особенности русской литературы и культуры XIX в. и ее периодизация.
5	Русская литература и культура XX- начала XXI вв.	Русская литература XX в. в контексте мировой культуры. Серебряный век русской литературы. Основные тенденции современного литературного процесса.

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Народная культура. Русский фольклор.	5	10	–	12	27
2	Литература и культура Древней Руси.	5	10	–	12	27
3	Русская литература и культура	5	10	–	12	27

	XVII-XVIII вв.					
4	Русская литература и культура XIX в.	5	10	–	12	27
5	Русская литература и культура XX- начала XXI вв.	6	12	–	18	36

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Лапынина, Н. Н. Изучаем русскую культуру [Электронный ресурс] : учебное пособие для иностранных студентов / Н. Н. Лапынина, О. В. Новикова ; Н. Н. Лапынина. - Воронеж : Воронежский государственный архитектурно-строительный университет ; ЭБС АСВ, 2012. - 214 с. - ISBN 978-5-89040-419-0..

2. Ерилова, Н.К. По страницам русской литературы [Электронный ресурс] / Н. К. Ерилова, Л. С. Кателина, О. А. Чечина. - По страницам русской литературы ; 2019-05-18. - Воронеж : Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2014. - 164 с. - ISBN 978-5-00032-062-4.

6.2. Дополнительная литература

1. Руднев, В. Н. Русская литература XIX века. А.С. Грибоедов, А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Н.В. Гоголь [Электронный ресурс] : курс лекций / В. Н. Руднев ; В. Н. Руднев. - Москва : Российский новый университет, 2012. - 176 с. - ISBN 978-5-89789-069-9.

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Википедия – свободная энциклопедия. – URL: <http://ru.wikipedia.org>.
2. Электронная гуманитарная библиотека. – URL: <http://www.gumfak.ru>.
3. Электронно-библиотечная система IPRbooks – URL: <http://www.iprbookshop.ru>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Офисный пакет (Microsoft Office или Open Office).

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Русская литература и культура» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Учебные аудитории для проведения лекционных и практических занятий, оснащенные учебной мебелью, аудиторной доской.
2. Комплект переносного презентационного оборудования.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Русская литература и культура» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в

форме , аттестации с оценкой.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Русская литература и культура» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.