

# КУЛЬТУРА РЕЧИ

## 1. Цель освоения дисциплины

Развитие общей культуры речевого общения, формирования умения пользоваться языком в различных коммуникативных ситуациях и сферах функционирования языка.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Культура речи» относится к базовой части блока дисциплин. Для освоения дисциплины «Культура речи» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Иностранный язык», «Домашнее чтение», «Практическая грамматика», «Практическая фонетика», «Практический курс русского языка», «Развитие аудитивных навыков». Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Иностранный язык», «Второй иностранный язык», «Конфессиональная культура России», «Лингвокультурология», «Лингвострановедение», «Основной иностранный язык», «Практикум по культуре речевого общения», «Практикум по русскому языку», «Практикум по страноведению», «Практическая грамматика», «Практический курс русского языка», «Развитие устной и письменной речи», «Риторика», «Русская литература», «Русская литература и культура», «Русский язык в деловом общении», «Содержание лингвострановедения в обучении русскому языку», «Специфика обучения иностранных учащихся русской лексике и грамматике», «Филологический анализ текста», «Этимология слова», прохождения практик «Педагогическая практика (воспитательная)», «Практика по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);
- владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

### *знать*

- различие между языком и речью: функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
- социально-стилистическое расслоение современного русского языка, качества грамотной литературной речи и нормы русского литературного языка;
- ормативные, коммуникативные, этические аспекты речи;
- функциональные стили современного русского языка;

### *уметь*

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;

### *владеть*

- навыками построения своей речи с точки зрения ее нормативности и целесообразности с учетом видов речевой деятельности;
- основными формулами русского речевого этикета.

#### **4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение**

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т.ч. аудиторных часов – 36 ч., СРС – 36 ч.),

распределение по семестрам – 2,

форма и место отчётности – аттестация с оценкой (2 семестр).

#### **5. Краткое содержание дисциплины**

Языковые знания как средство развития коммуникативной компетентности и становления профессиональной компетентности.

Социальная обусловленность возникновения развития языка. Основные функции языка.

Язык как знаковая система. Структура языка. Различия между понятиями «культура языка» и «культура речи» (культура речи – это уровень практического владения языком, а культура языка – это уровень его полифункциональности). Взаимосвязь культуры языка и культуры речи.

Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.

Кодифицированность как основной отличительный признак литературного языка.

Правильность речи как базовое коммуникативное качество грамотной речи. Знакомство с различными нормами языка (грамматическими, лексическими и т.д.). Этико-речевые ошибки как нарушение этических норм.

Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Устная и письменная разновидности литературного языка.

Речевое событие, речевая ситуация, речевое взаимодействие. Устная и письменная формы языка, параметры их различия: форма реализации, отношение к адресату, порождение формы.

Нормативные, коммуникативные, этические аспекты речи.

Культура речи как соблюдение норм литературного языка. Отработка норм в фонетике, лексике, грамматике и синтаксисе. Коммуникативный аспект культуры речи как выбор для данной цели языковых средств. Владение функциональными стилями языка, учет прагматических условий общения. Этический аспект культуры речи как знание и применение правил языкового поведения в конкретных ситуациях. Речевой этикет.

Стили современного русского литературного языка, функциональные стили, взаимодействие функциональных стилей и норм русского литературного языка.

Выделение стилей на основе той функции, которую выполняет язык: 1) научный стиль; 2) официально-деловой; 3) публицистический; 4) разговорный. Стилиевые нормы в области фонетики, лексики, грамматики и синтаксиса.

#### **6. Разработчик**

Чижова Валентина Александровна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка как иностранного ФГБОУ ВО "ВГСПУ".