

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет по обучению иностранных граждан
Кафедра русского языка как иностранного

«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор по учебной работе
Ю. А. Жадаев
2016 г.



История русского литературного языка

Программа учебной дисциплины

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»

Магистерская программа «Русский язык как иностранный»

очная форма обучения

Волгоград
2016

Обсуждена на заседании кафедры русского языка как иностранного
«28» 06 2016 г., протокол № 11

Заведующий кафедрой Тоур Торетияков «28» 06 2016 г.
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета по обучению иностранных граждан «30» 06 2016 г., протокол № 11

Председатель учёного совета Турецкая «30» 06 2016 г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
«29» 08 2016 г., протокол № 1

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Разработчики:

Королева Илона Анатольевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры РКИ ФГБОУ ВО "ВГСПУ".

Программа дисциплины «История русского литературного языка» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 ноября 2014 г. № 1505) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (магистерская программа «Русский язык как иностранный»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от 30 марта 2015 г., протокол № 8).

1. Цель освоения дисциплины

Сформировать знания учащихся об этапах становления и развития русского литературного языка.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «История русского литературного языка» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «История русского литературного языка» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Деловой иностранный язык», «Иностранный язык (русский язык)», «Практикум по русскому языку как иностранному».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Иностранный язык (русский язык)», «Контрастивная лингвистика», «Лингвокультурная концептология», «Практикум по русскому языку как иностранному».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– готовностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- этапы, сферы использования русской разговорной речи и русского литературного языка, их характерные особенности;
- основные законы русского произношения и интонирования;
- стилистическое и лексическое своеобразие русского литературного языка;
- особенности функционирования разных стилей в звучащей речи;

уметь

- производить комплексный анализ текста (звучащей речи), с учетом языковых, лексических и стилистических особенностей;

владеть

- навыками анализа, сопоставления и сравнения языковых явлений и коммуникативных актов в прогнозируемой и естественной речевой ситуации.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		3
Аудиторные занятия (всего)	10	10
В том числе:		
Лекции (Л)	—	—

Практические занятия (ПЗ)	–	–
Лабораторные работы (ЛР)	10	10
Самостоятельная работа	62	62
Контроль	–	–
Вид промежуточной аттестации		ЗЧ
Общая трудоемкость	часы	72
	зачётные единицы	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	История русского языка как наука Русский литературный язык до-национального периода. Литературный язык древнерусской народности (11-13 века)	Основные понятия изучаемой дисциплины. Стили-стическая характеристика единиц словарного состава русского языка. Соотношение различных форм современного русского языка. Изучение истории русского литературного языка в разные эпохи. Периодизации развития русского языка. Индоевропейская группа языков. Деятельность Кирилла и Мефодия по распространению славянского языка. Распространение грамотности на Руси. Эпоха двуязычия. Древнерусские деловые памятники. Древнерусские церковные памятники. Древнерусские светские памятники. Эпоха формирования великорусской народности. Особенности языка великорусской народности: а) лексические; б) грамматические. Единый государственный язык Московской Руси. Государственный приказной язык и живая разговорная речь. Терминологический состав русского языка.
2	Языковые изменения русского литературного языка 15-17 веков	Связь культурных традиций Московского и Киевского государств. II-е южнославянское влияние и его основные черты. Два типа языка Московского государства. Особенности употребления различных языковых средств в художественных произведениях. Как появился на Руси стиль «плетение словес». Особенности стиля «плетение словес». Характерные особенности повествовательной манеры книжников. Значение стиля «плетение словес». Стилиобразующая функция разговорно-бытовой лексики. Изменения в лексической и грамматической системах языка. Влияние устного народного творчества на изменения. Особенности «Жития протопопа Аввакума». Особенности литературных произведений XVII века.
3	Формирование русского литературного языка национального языка	Экстралингвистические и лингвистические факторы, повлиявшие на формирование русского литературного национального языка. Принципы разграничения литературного языка до-национальной и национальной эпохи. Периоды русского литературного языка. Характерные особенности петровской эпохи. Особенности литературных

		произведений, созданных в этот период. «Гражданское наречие» и его влияние на русский литературный язык. Включение иноязычных слов в словарный состав русского языка. Области применения иноязычной лексики. Значение включения иноязычных слов в русский литературный язык. Установление языковых и стилистических норм в памятниках конца XVII – первой четверти XVIII века «Российская грамматика» М.В. Ломоносова. Теория трех стилей С.В. Ломоносова: а) характеристика стиля; б) закрепление стилей за определенными литературными жанрами. Характеристика высокого стиля. Характеристика среднего стиля. Характеристика низкого стиля.
4	Русский литературный язык конца 18-начала 19 веков Русский литературный язык первой четверти 19 века (И.А. Крылов, А.С. Грибоедов, А.С. Пушкин).	Формирование синтаксических норм русского языка. Изменения в словарном составе русского языка. Изменения в русском языке XVIII – начале XIX веков. Автор и его произведение. Художественные особенности произведения «Путешествие из Петербурга в Москву» Два периода развития русской литературы и русского языка в России XIX века. Влияние исторических процессов на литературу декабристов. Литературные направления в русской поэзии XIX века. Роль И.А. Крылова, А.С. Грибоедова и А.С. Пушкина в истории русского литературного языка.
5	Современный этап развития русского литературного языка.	Характеристика основных изменений в составе русского литературного языка. Изменения словарного состава. Функции живой народной и разговорной речи в художественной литературе. Изменения в грамматическом строе русского языка. Характеристика русского литературного языка в 10 – 80-е годы XX века. Изменения словарного состава. Борьба за чистоту русского языка. Состояние русского языка в период существования Советского Союза. Ряд изменений последних десятилетий

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	История русского языка как наука Русский литературный язык до-национального периода. Литературный язык древнерусской народности (11-13 века)	–	–	2	13	15
2	Языковые изменения русского литературного языка 15-17 веков	–	–	2	13	15
3	Формирование русского литературного языка национального языка	–	–	2	12	14

4	Русский литературный язык конца 18-начала 19 веков Русский литературный язык первой четверти 19 века (И.А. Крылов, А.С. Грибоедов, А.С. Пушкин).	—	—	2	12	14
5	Современный этап развития русского литературного языка.	—	—	2	12	14

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Алексеев А.А. Очерки и этюды по истории литературного языка в России СПб.: Петербургское лингвистическое общество, 2013. — 476 с..
2. Королева И.А. История русского литературного языка: Учеб.-метод. пособие для студентов-иностранцев. – Волгоград: Перемена, 2004. – С.24-26.
3. Крылова В.П. Русский язык и культура речи в таблицах [Электронный ресурс]: орфоэпические, грамматические и стилистические нормы русского литературного языка. Учебное пособие/ Крылова В.П., Мاستюгина Е.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2012.— 112 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20027.html>.— ЭБС «IPRbooks».
4. Захарова М.В. История русского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Захарова М.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский городской педагогический университет, 2012.— 64 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26723.html>.— ЭБС «IPRbooks».

6.2. Дополнительная литература

1. Брандес М.П. Стилистика текста. Теоретический курс Издательство: М., Прогресс-Традиция, 2004..
2. Голуб И.Б. Стилистика русского языка Издательство: Айрис-Пресс, 2010 г.
3. Горшков А. И. Русская словесность : 10—11 кл. : метод. рекомендации к учеб. и сб. задач и упражнений / А. И. Горшков. — 3-е изд. — М. : Просвещение, 2006..
4. Путилина Л.В. Теоретические аспекты языка [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Путилина Л.В.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2014.— 130 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24346.html>.— ЭБС «IPRbooks».

7.Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.
2. Библиотека диссертаций РГБ. URL: <http://diss.rsl.ru>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Технологии поиска информации в Интернете.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «История русского литературного языка» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Учебная аудитория для проведения практических занятий.
2. Комплект переносного презентационного оборудования.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «История русского литературного языка» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Программой дисциплины предусмотрено проведение лабораторных работ. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Лабораторная работа представляет собой особый вид индивидуальных практических занятий обучающихся, в ходе которых используются теоретические знания на практике, применяются специальные технические средства, различные инструменты и оборудование. Такие работы призваны углубить профессиональные знания обучающихся, сформировать умения и навыки практической работы в соответствующей отрасли наук. В процессе лабораторной работы обучающийся изучает практическую реализацию тех или иных процессов, сопоставляет полученные результаты с положениями теории, осуществляет интерпретацию результатов работы, оценивает возможность применения полученных знаний на практике.

При подготовке к лабораторным работам следует внимательно ознакомиться с теоретическим материалом по изучаемым темам. Необходимым условием допуска к лабораторным работам, предполагающим использованием специального оборудования и материалов, является освоение правил безопасного поведения при проведении соответствующих работ. В ходе самой работы необходимо строго придерживаться плана работы, предложенного преподавателем, фиксировать промежуточные результаты работы для отчета по лабораторной работе.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по

дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «История русского литературного языка» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.