

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»
Профиль «Иностранный язык (Русский язык)»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

ОК-1	способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения
-------------	---

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общекультурных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- значение содержание основных категорий и понятий теории культуры;
- основные формы культуры;
- основные закономерности генезиса культуры;
- формы и способы трансляции социокультурного опыта на микрокультурном и макрокультурном уровнях;
- специфику и направленность тенденций развития современной культуры;
- основные глобальные проблемы человека и общества в современной культуре;
- понятийно-категориальный аппарат философии;
- основные исторические этапы развития философской мысли;
- основные способы, формы и уровни бытия, ступени развития представлений о пространстве и времени в истории философской и научной мысли;
- принципы движения, развития и самоорганизации материальных систем;
- основные категории, принципы и законы диалектики;
- современные философские определение сознания и структуру сознания;
- соотношение сознания, мышления и языка;
- основные философские категории и проблемы теории познания;
- основные характеристики природы, отличающие её от культуры;
- основания постановки вопросов о происхождении жизни и разума;
- структуру общества и его подсистемы;
- основные проблемы существования человека и общества в современной культуре;
- предпосылки и обстоятельства возникновения глобальных проблем: демографической, сырьевой, энергетической, экологической и др;
- значение «Римского клуба», «Зеленого» движения и других общественных сил в предотвращении глобальной экологической катастрофы;
- структуру языка и науки о языке, основные понятия и термины;
- уровни и единицы языка; особенности языкового знака;
- основные положения фонетики и фонологии;
- основные положения лексикологии;

- основные положения морфологии и синтаксиса;
- основные положения лингвистической типологии языков;
- основные теории происхождения языка, этапы исторического развития языков;
- основные вехи в историческом развитии письма;
- нормы изучаемого иностранного языка: фонетическую систему; основные законы функционирования лексических, грамматических и синтаксических единиц; историю и современное состояние стран изучаемого языка (Великобритания, США, Канада, Австралия, Новая Зеландия);
- место истории религии в системе наук;
- особенности становления и современного состояния религии как социокультурного феномена;
- о взаимоотношениях религии с наукой на различных этапах развития общества;
- основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества и место в нем религиозных верований;
- современное состояние религии и атеизма в России и мире;
- роль и значение религии в формировании человеческой культуры;
- научную и богословскую концепции возникновения и современного существования религии;
- основные этапы развития письменности, виды письменности;
- основные положения и этапы развития сравнительно-исторического языкознания, типы языков;
- основные положения контрастивной лингвистики;
- структуру лексического значения слова;
- основные положения сопоставительной фонетики и сопоставительной лексикологии;
- основные положения сопоставительной грамматики;
- основные этапы и тенденции становления и развития Российского государства и национального языка;
- основные грамматические термины и правила, уметь трансформировать и практически использовать их в различных видах речевого взаимодействия;
- различные виды искусств и особенности их многовекового развития;
- воспринимать и понимать речь представителей различных конфессий, т.к. Россия многонациональная страна;
- основные грамматические термины и правила, уметь трансформировать и практически использовать их в различных видах речевого взаимодействия;
- основные термины; этапы развития дисциплины;
- определения понятий "культура", "язык", "цивилизация";
- определения понятий "картина мира", "концепт", "дискурс";
- виды безэквивалентной лексики;
- понятия "языковая личность", "гендерность";
- общетеоретические основы методики преподавания грамматики русского языка как иностранного;
- основные принципы и методы, используемые в практике преподавания грамматики русского языка как иностранного;
- языковые средства и систему правил-инструкций по функционированию изученного языкового материала;
- грамматический строй изучаемого языка; систему правил-инструкций, регулирующих построение речевого высказывания на изучаемом (русском) языке; тактику и стратегию обучения грамматическому аспекту практического курса иностранного (русского) языка;
- параметры фонетического членения речи; характеристику согласных и гласных звуков; параметры изменений согласных и гласных звуков в речи;
- теоретические основы лексикологии как науки о словарном составе языка, закономерности функционирования слов в речи;
- теоретические основы словообразования в области морфематики, структуры слова и деривации;
- теоретические основы морфологии как раздела грамматики; закономерности функционирования ее единиц; активные процессы и перспективы развития морфологии;

- теоретические основы синтаксиса как раздела грамматики; закономерности построения и функционирования синтаксических единиц;
- ключевые понятия социолингвистики, категориальный аппарат, методы исследования;
- основные концепции социальной дифференциации языка;
- истоки и эволюцию социолингвистики;
- особенности социальной регуляции речевого поведения;
- социолингвистическую типологию языков и формы существования языка;
- основные понятия отечественной и зарубежной стилистики; особенности функционирования языковых единиц;
- основные этапы и тенденции теоретической научной грамматики;
- различные виды грамматик русского языка, особенности каждой из грамматик и понимать значения изученных грамматических форм, средств и способов выражения модальности, темпоральности, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию и пр.;
- основные положения методики обучения грамматике; способы презентации грамматического материала и виды упражнений для его закрепления;
- формообразование глаголов движения и систему правил-инструкций по функционированию данных глаголов в речи;
- трудности обучения глаголам движения, причины их возникновения и методику работы над ними;
- принцип учета родного языка учащихся при обучении иностранному языку;
- функционирование глаголов движения в контексте;
- способы презентации глаголов движения и виды упражнений для их закрепления в учебниках РКИ;
- занимательные формы работы по глаголам движения и методику их проведения;
- особенности употребления глаголов движения в устойчивых выражениях и методику работы над ними;
- основные виды и формы контроля, методику их проведения, критерии оценки;
- теоретические основы уровней дисциплины «Современный русский язык»;
- единицы каждого уровня языковой системы и механизмов их взаимодействия с позиции современной науки;

уметь

- выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты культурологического знания;
- анализировать специфику социально-культурной жизни в отличие от природной;
- использовать полученные знания для анализа роли образования и педагогической деятельности в современном обществе;
- анализировать явления порождения, функционирования и исчезновения форм культуры;
- определять и прогнозировать культурное значение элементов традиции и инноваций;
- применять теоретические знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни;
- отличать друг от друга монистические, дуалистические и плюралистические взгляды на сущее и бытие;
- компетентно определять принадлежность конкретных философских позиций конкретным этапам развития философской мысли;
- соотносить по содержанию категории «материя», «движение», «пространство» и «время»;
- применять законы диалектики для понимания, описания и прогнозирования развития общества, природы и культуры;
- обнаруживать в собственном бытии и бытии человека как такового все составляющие структуры сознания;
- отличать элементы структуры сознания друг от друга;
- применять методы эмпирического и теоретического познания;
- анализировать явления природы и культуры в контексте глобальной эволюции;
- видеть связь философии с социальными и историческими проблемами человечества;
- применять теоретические философские знания при анализе конкретных фактов и явлений

современной культурной жизни;

- обосновывать и аргументировать свое отношение к существующим в современном социальном и философском научном знании концепциям безопасности и устойчивого развития мирового сообщества и России;
- анализировать языковые явления;
- различать синтагматические и парадигматические связи единиц языка;
- 1. применять полученные знания в процессе письменной и устной речи; 2. свободно понимать письменную и звучащую иноязычную речь (в рамках тематики дисциплины); 3. самостоятельно составлять устные и письменные монологические высказывания; 4. вести беседу (диалог) в общекультурной и профессиональной сферах общения;
- видеть связь религиозного текста с жизненными проблемами человека;
- анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы;
- определять принадлежность верующего к конкретной конфессии;
- применять сопоставительный метод для анализа языковых фактов;
- выделять ядро и периферию значения слова, различные виды сем;
- воспринимать и понимать речь представителей различных конфессий, т.к. Россия многонациональная страна;
- выявлять факты взаимосвязи и взаимодействия языка и культуры на различных уровнях;
- применять полученные знания о паремиологическом, фразеологическом фондах языка, его стилистическом укладе, нормах и стереотипах речевого поведения как научную основу для оценки своей и чужой речи, для лингвистического анализа текстов разных стилей;
- на основе анализа типологических особенностей русского и родного языка учащихся прогнозировать возможные трудности для иностранцев в области русской грамматики;
- анализировать языковой материал в области русской грамматики, выявлять причины его появления и корректно исправлять ошибки иностранных учащихся;
- создавать учебные материалы по русской практической грамматике для иностранных учащихся;
- объяснить значение и употребление изученных языковых форм и конструкций; строить устные и письменные высказывания, используя приобретённые знания и навыки;
- строить высказывание на изучаемом (русском) языке; уметь общаться с разными людьми в разных обстоятельствах, т.е. решать неречевые задачи речевыми средствами; прогнозировать языковые трудности, связанные с внутриязыковой и межъязыковой интерференцией, учитывать данные трудности в процессе обучения;
- проводить фонетический анализ высказывания (текста);
- четко разграничивать семантику лексем и употреблять разноплановые слова в профессиональной деятельности;
- четко разграничивать основу слова и окончание, работать со словообразовательными словарями современного русского языка;
- четко разграничивать основные единицы языка и их разновидности; употреблять их в соответствии с нормами литературного языка; применять эти знания в профессиональной деятельности;
- выделять основные и второстепенные члены предложения; определять виды синтаксической связи;
- оперировать основными понятиями социолингвистики;
- анализировать современную языковую ситуацию, а также основные проблемы языковой политики;
- использовать термины и понятия дисциплины;
- воспринимать и понимать отличительные особенности и сходства грамматических явлений на фоне взаимодействия русского и родного языков;
- использовать приобретенные знания и умения в практической профессиональной деятельности;
- проанализировать учебник и определить методы и приёмы работы над грамматическим материалом;
- объяснить значение и употребление глаголов движения в контексте; строить устные и

письменные высказывания с данными глаголами;

- объяснить значение и употребление рассматриваемых языковых единиц в контексте; проанализировать «отрицательный» материал; указать трудности, определить/ выстроить работу над ними;
- привести примеры на употребление глаголов движения в разных значениях, найти эквиваленты в родном языке, определить сходство и различие, сделать выводы по интерференции, наметить пути работы;
- проанализировать учебник и определить методы и приёмы работы над рассматриваемым грамматическим материалом; делать выводы по эффективности их использования;
- отобрать и использовать рассматриваемые формы в учебном процессе при изучении глаголов движения; провести игру;
- объяснить устойчивое выражение с глаголом движения, показать его употребление и ввести в речь учащихся;
- отобрать задания для разных видов контроля, провести контрольную работу, определить критерии оценки;
- работать с этимологическими и другими словарями;
- при усвоении и обучении русской лексике самостоятельно подготовить доклады, сообщения с использованием этимологического материала;
- применять прием этимологизирования;

владеть

- комплексом теоретических знаний о сущности культуры и навыками их применения для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности;
- навыками применения знаний о структуре культуры и значимости ее основных компонентов при решении социальных и профессиональных задач;
- навыками применения знаний о трансляционных структурах культуры, при разработке и реализации учебных и культурно-просветительских программ для различных образовательных учреждений и учреждений культуры;
- навыками решения проблем современной культуры на уровне личной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности;
- основными методологическими принципами и подходами к объяснению явлений реальности;
- способностью свободно ориентироваться в многообразии различных философских и научных концепций;
- видением многообразия способов, форм и уровней бытия;
- видением многообразия форм самоорганизации бытия и руководствоваться принципами диалектики для развития собственных мыслительных способностей;
- навыками семиотического анализа различных сфер бытия человека;
- технологиями дифференциации сознательного, психического и бессознательного;
- формами научного познания: постановкой проблемы, выдвижением гипотезы, построением теории;
- навыками сравнения различных философских и научных концепций антропогенеза;
- навыками выявления движущих сил и закономерностей исторического процесса, места человека в историческом процессе и политической организации общества;
- навыками решения проблем современной культуры на уровне индивидуальной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности;
- знанием о значении гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; о совершенствовании и развитии общества на принципах гуманизма, свободы и демократии;
- навыками футурологического видения культуры и цивилизации, философской прогностики;
- способами использования общих понятий лингвистики для осмысления конкретных форм и конструкций языка;
- 1. навыками всех видов речевой деятельности; 2. навыками построения простого и сложного предложения; 3. навыками работы с учебными, адаптированными и оригинальными текстами

на иностранном языке; 4. техникой перевода на родной язык и с родного языка; на первый иностранный язык и с него; 5. технологией использования метода сравнительного анализа языковых и речевых явлений родного и изучаемых иностранных языков; 6. способами проектной и инновационной деятельности в обучении;

- навыками использования знаний религиозного характера в профессиональной педагогической и культурно-просветительской деятельности;
- навыками понимания сущности религии как значимой части мировой духовной культуры;
- навыками развития критического мышления и готовности к толерантному социальному сотрудничеству;
- навыками ориентации в различных этапах истории религии;
- технологией формулировки и аргументации собственной позиции по мировоззренческим вопросам, связанным с религией и свободомыслием;
- навыками публичных дискуссий по актуальным проблемам религии;
- навыками анализа языковых явлений;
- общими научными представлениями о различных техниках и характерных признаках русской живописи, музыки, литературы и профессиональных различиях в области науки и социологии, для понимания сущности дискуссионных проблем;
- навыками различения лексических лингвокультурологических единиц по данному курсу;
- основами кросскультурного анализа языковых фактов;
- базовыми навыками лингвокультурологического анализа языковых фактов;
- методикой корректного преподавания русской практической грамматики в иноязычной аудитории;
- создавать учебные материалы по русской практической грамматике для иностранных учащихся;
- навыками построения связного высказывания в зависимости от коммуникативной установки приёмами анализа языковых явлений;
- навыками построения связного высказывания в зависимости от коммуникативной установки; приёмами анализа языковых явлений;
- на профессиональном уровне навыками говорения, аудирования, чтения, письма; умением добиваться речевого партнерства;
- на профессиональном уровне навыками говорения, аудирования, чтения, письма;
- навыками фонетического анализа высказывания (текста);
- нормами литературного языка, а также навыками исследовательской работы в лексикологии;
- навыками морфемного, словообразовательного и этимологического анализа слов;
- нормами русского литературного языка; навыками научно-исследовательской работы в области русистики;
- навыками синтаксического анализа словосочетаний и предложений;
- использовать практические методики социолингвистического исследования;
- разрабатывать программу социолингвистического исследования;
- навыками выявления и анализа стилистических приемов в текстах разных функциональных стилей;
- навыками различения грамматических категорий;
- общими научными представлениями о грамматическом строе русского языка, которое должно формироваться на базе системного изучения его элементов, творческого и критического осмысления современных отечественных и зарубежных грамматических теорий, понимания сущности дискуссионных проблем;
- основами лингвистических методов, используемых при грамматических исследованиях;
- навыками наблюдения, анализа и формулирования правил; методами и технологиями обучения иностранному языку;
- навыками наблюдения, анализа и формулирования правил; навыками построения связного высказывания в зависимости от коммуникативной установки;
- навыками наблюдения, анализа и формулирования правил; методами и приёмами работы над трудностями грамматического материала;
- навыками наблюдения, анализа и формулирования правил; методами и приёмами работы над

грамматическим материалом;

– навыками наблюдения, анализа и отбора методического материала, технологиями обучения иностранному языку;

– навыками наблюдения, анализа и отбора методического материала, технологиями обучения иностранному языку;

– навыками наблюдения, анализа и отбора методического материала;

– приемами словообразовательного и этимологического анализа слов для семан-тизации русской лексики, объяснения правописания русских слов.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	Пороговый (базовый) уровень (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Понимает специфику философии и её отличие от мифологии, религии и науки. Называет универсальные философские принципы, категории и законы, действующие во всех областях материального и духовного мира. Знает основные закономерности развития общества; понимает значение культуры в развитии человечества.
2	Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Применяет содержание философских категорий и понятий к анализу явлений действительности, общественной и индивидуальной жизни человека. Компетентно обосновывает ценностные характеристики своей профессии, социально-нравственную природу конкретных форм труда. Умеет квалифицированно работать с социально-научными и гуманитарными текстами. Формирует и обосновывает личную позицию по отношению к проблемам культуры и общества.
3	Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Легко оперирует общенаучной терминологией, применяет законы научного мышления в написании учебных и научных работ различного уровня. Способен к рефлексии и самоконтролю, к чёткому обоснованию и защите своей мировоззренческой позиции. Владеет моральными нормами нравственного поведения в профессиональной деятельности, навыками эстетической оценки явлений окружающей действительности.

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Культурология	знать: – значение содержание основных категорий и понятий теории культуры – основные формы культуры – основные закономерности	лекции, практические занятия

		<p>генезиса культуры</p> <ul style="list-style-type: none"> – формы и способы трансляции социокультурного опыта на микрокультурном и макрокультурном уровнях – специфику и направленность тенденций развития современной культуры – основные глобальные проблемы человека и общества в современной культуре <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты культурологического знания – анализировать специфику социально-культурной жизни в отличие от природной – использовать полученные знания для анализа роли образования и педагогической деятельности в современном обществе – анализировать явления порождения, функционирования и исчезновения форм культуры – определять и прогнозировать культурное значение элементов традиции и инноваций – применять теоретические знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – комплексом теоретических знаний о сущности культуры и навыками их применения для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности – навыками применения знаний о структуре культуры и значимости ее основных компонентов при решении социальных и профессиональных задач – навыками применения знаний о трансляционных структурах культуры, при разработке и реализации учебных и культурно-просветительских программ для различных образовательных учреждений и 	
--	--	--	--

		учреждений культуры – навыками решения проблем современной культуры на уровне личной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности	
2	Философия	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понятийно-категориальный аппарат философии – основные исторические этапы развития философской мысли – основные способы, формы и уровни бытия, ступени развития представлений о пространстве и времени в истории философской и научной мысли – принципы движения, развития и самоорганизации материальных систем – основные категории, принципы и законы диалектики – современные философские определение сознания и структуру сознания – соотношение сознания, мышления и языка – основные философские категории и проблемы теории познания – основные характеристики природы, отличающие её от культуры – основания постановки вопросов о происхождении жизни и разума – структуру общества и его подсистемы – специфику и направленность тенденций развития современной культуры – основные проблемы существования человека и общества в современной культуре – предпосылки и обстоятельства возникновения глобальных проблем: демографической, сырьевой, энергетической, экологической и др – значение «Римского клуба», «Зеленого» движения и других общественных сил в предотвращении глобальной экологической катастрофы 	лекции, практические занятия, экзамен

		<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – отличать друг от друга монистические, дуалистические и плюралистические взгляды на сущее и бытие – компетентно определять принадлежность конкретных философских позиций конкретным этапам развития философской мысли – соотносить по содержанию категории «материя», «движение», «пространство» и «время» – применять законы диалектики для понимания, описания и прогнозирования развития общества, природы и культуры – обнаруживать в собственном бытии и бытии человека как такового все составляющие структуры сознания – отличать элементы структуры сознания друг от друга – применять методы эмпирического и теоретического познания – анализировать явления природы и культуры в контексте глобальной эволюции – видеть связь философии с социальными и историческими проблемами человечества – применять теоретические философские знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни – обосновывать и аргументировать свое отношение к существующим в современном социальном и философском научном знании концепциям безопасности и устойчивого развития мирового сообщества и России <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными методологическими принципами и подходами к объяснению явлений реальности – способностью свободно ориентироваться в многообразии различных философских и научных концепций – видением многообразия 	
--	--	---	--

		<p>способов, форм и уровней бытия</p> <ul style="list-style-type: none"> – видением многообразия форм самоорганизации бытия и руководствоваться принципами диалектики для развития собственных мыслительных способностей – навыками семиотического анализа различных сфер бытия человека – технологиями дифференциации сознательного, психического и бессознательного – формами научного познания: постановкой проблемы, выдвижением гипотезы, построением теории – навыками сравнения различных философских и научных концепций антропогенеза – навыками выявления движущих сил и закономерностей исторического процесса, места человека в историческом процессе и политической организации общества – навыками решения проблем современной культуры на уровне индивидуальной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности – знанием о значении гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; о совершенствовании и развитии общества на принципах гуманизма, свободы и демократии – навыками футурологического видения культуры и цивилизации, философской прогностики 	
3	Введение в языкознание	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – структуру языка и науки о языке, основные понятия и термины – уровни и единицы языка; особенности языкового знака – основные положения фонетики и фонологии – основные положения 	лабораторные работы

		<p>лексикологии</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные положения морфологии и синтаксиса – основные положения лингвистической типологии языков – основные теории происхождения языка, этапы исторического развития языков – основные вехи в историческом развитии письма <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать языковые явления – различать синтагматические и парадигматические связи единиц языка <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами использования общих понятий лингвистики для осмысления конкретных форм и конструкций языка 	
4	Второй иностранный язык	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – нормы изучаемого иностранного языка: фонетическую систему; основные законы функционирования лексических, грамматических и синтаксических единиц; историю и современное состояние стран изучаемого языка (Великобритания, США, Канада, Австралия, Новая Зеландия) <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – 1. применять полученные знания в процессе письменной и устной речи; 2. свободно понимать письменную и звучащую иноязычную речь (в рамках тематики дисциплины); 3. самостоятельно составлять устные и письменные монологические высказывания; 4. вести беседу (диалог) в общекультурной и профессиональной сферах общения <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – 1. навыками всех видов речевой деятельности; 2. навыками построения простого и сложного предложения; 3. навыками работы с учебными, 	лабораторные работы

		адаптированными и оригинальными текстами на иностранном языке; 4. техникой перевода на родной язык и с родного языка; на первый иностранный язык и с него; 5. технологией использования метода сравнительного анализа языковых и речевых явлений родного и изучаемых иностранных языков; 6. способами проектной и инновационной деятельности в обучении	
5	История религии	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – место истории религии в системе наук – особенности становления и современного состояния религии как социокультурного феномена – о взаимоотношениях религии с наукой на различных этапах развития общества – основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества и место в нем религиозных верований – современное состояние религии и атеизма в России и мире – роль и значение религии в формировании человеческой культуры – научную и богословскую концепции возникновения и современного существования религии <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – видеть связь религиозного текста с жизненными проблемами человека – анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы – определять принадлежность верующего к конкретной конфессии <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками использования знаний религиоведческого характера в профессиональной педагогической и культурно-просветительской деятельности – навыками понимания сущности 	лекции, лабораторные работы

		<p>религии как значимой части мировой духовной культуры</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками развития критического мышления и готовности к толерантному социальному сотрудничеству – навыками ориентации в различных этапах истории религии – технологией формулировки и аргументации собственной позиции по мировоззренческим вопросам, связанным с религией и свободомыслием – навыками публичных дискуссий по актуальным проблемам религии 	
6	Контрастивная лингвистика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные этапы развития письменности, виды письменности – основные положения и этапы развития сравнительно-исторического языкознания, типы языков – основные положения контрастивной лингвистики – структуру лексического значения слова – основные положения сопоставительной фонетики и сопоставительной лексикологии – основные положения сопоставительной грамматики <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять сопоставительный метод для анализа языковых фактов – выделять ядро и периферию значения слова, различные виды сем <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками анализа языковых явлений 	лекции, практические занятия
7	Конфессиональная культура России	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные этапы и тенденции становления и развития Российского государства и национального языка – основные грамматические термины и правила, уметь трансформировать и практически использовать их в различных видах речевого взаимодействия 	лабораторные работы

		<ul style="list-style-type: none"> – различные виды искусств и особенности их многовекового развития – воспринимать и понимать речь представителей различных конфессий, т.к. Россия многонациональная страна – основные грамматические термины и правила, уметь трансформировать и практически использовать их в различных видах речевого взаимодействия уметь: – воспринимать и понимать речь представителей различных конфессий, т.к. Россия многонациональная страна владеть: – общими научными представлениями о различных техниках и характерных признаках русской живописи, музыки, литературы и конфессиональных различиях в области науки и социолингвистики, для понимания сущности дискуссионных проблем – навыками различения лексических лингвокультурологических единицах по данному курсу 	
8	Лингвокультурология	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные термины; этапы развития дисциплины – определения понятий "культура", "язык", "цивилизация" – определения понятий "картина мира", "концепт", "дискурс" – виды безэквивалентной лексики – понятия "языковая личность", "гендерность" <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выявлять факты взаимосвязи и взаимодействия языка и культуры на различных уровнях – применять полученные знания о паремиологическом, фразеологическом фондах языка, его стилистическом укладе, нормах и стереотипах речевого поведения как научную основу для оценки своей и чужой речи, 	лабораторные работы

		<p>для лингвистического анализа текстов разных стилей</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основами кросскультурного анализа языковых фактов – базовыми навыками лингвокультурологического анализа языковых фактов 	
9	Методика обучения грамматике иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – общетеоретические основы методики преподавания грамматики русского языка как иностранного – основные принципы и методы, используемые в практике преподавания грамматики русского языка как иностранного <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – на основе анализа типологических особенностей русского и родного языка учащихся про-гнозировать возможные трудности для иностранцев в области русской грамматики – анализировать языковой материал в области русской грамматики, выявлять причины его появления и корректно исправлять ошибки иностранных учащихся – создавать учебные материалы по русской практической грамматике для иностранных учащихся-ся <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методикой корректного преподавания русской практической грамматики в иноязычной аудитории – создавать учебные материалы по русской практической грамматике для иностранных уча-щихся 	лекции, лабораторные работы
10	Основной иностранный язык	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – языковые средства и систему правил-инструкций по функционированию изученного языкового материала <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – объяснить значение и употребление изученных языковых форм и конструкций; – строить устные и письменные 	лабораторные работы

		<p>высказывания, используя приобретённые знания и навыки владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками построения связного высказывания в зависимости от коммуникативной установки приёмами анализа языковых явлений – навыками построения связного высказывания в зависимости от коммуникативной установки; приёмами анализа языковых явлений 	
11	Практическая грамматика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамматический строй изучаемого языка; систему правил-инструкций, регулирующих построение речевого высказывания на изучаемом (русском) языке; тактику и стратегию обучения грамматическому аспекту практического курса иностранного (русского) языка <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – строить высказывание на изучаемом (русском) языке; уметь общаться с разными людьми в разных обстоятельствах, т.е. решать неречевые задачи речевыми средствами; прогнозировать языковые трудности, связанные с внутриязыковой и межъязыковой интерференцией, учитывать данные трудности в процессе обучения <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – на профессиональном уровне навыками говорения, аудирования, чтения, письма; умением добиваться речевого партнерства – на профессиональном уровне навыками говорения, аудирования, чтения, письма 	лабораторные работы, экзамен
12	Современный русский язык	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – параметры фонетического членения речи; характеристику согласных и гласных звуков; параметры изменений согласных и гласных звуков в речи – теоретические основы лексикологии как науки о 	лекции, экзамен

		<p>словарном составе языка, закономерности функционирования слов в речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – теоретические основы словообразования в области морфемики, структуры слова и деривации – теоретические основы морфологии как раздела грамматики; закономерности функционирования ее единиц; активные процессы и перспективы развития морфологии – теоретические основы синтаксиса как раздела грамматики; закономерности построения и функционирования синтаксических единиц <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить фонетический анализ высказывания (текста) – четко разграничивать семантику лексем и употреблять разноплановые слова в профессиональной деятельности – четко разграничивать основу слова и окончание, работать со словообразовательными словарями современного русского языка – четко разграничивать основные единицы языка и их разновидности; употреблять их в соответствии с нормами литературного языка; применять эти знания в профессиональной деятельности – выделять основные и второстепенные члены предложения; определять виды синтаксической связи <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками фонетического анализа высказывания (текста) – нормами литературного языка, а также навыками исследовательской работы в лексикологии – навыками морфемного, словообразовательного и этимологического анализа слов – нормами русского литературного языка; навыками 	
--	--	--	--

		научно-исследовательской работы в области русистики – навыками синтаксического анализа словосочетаний и предложений	
13	Социолингвистика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ключевые понятия социолингвистики, категориальный аппарат, методы исследования – основные концепции социальной дифференциации языка – истоки и эволюцию социолингвистики – особенности социальной регуляции речевого поведения – социолингвистическую типологию языков и формы существования языка <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оперировать основными понятиями социолингвистики – анализировать современную языковую ситуацию, а также основные проблемы языковой политики <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать практические методики социолингвистического исследования – разрабатывать программу социолингвистического исследования 	лекции, практические занятия
14	Стилистика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные понятия отечественной и зарубежной стилистики; особенности функционирования языковых единиц <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать термины и понятия дисциплины <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками выявления и анализа стилистических приемов в текстах разных функциональных стилей 	лабораторные работы
15	Теоретическая грамматика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные этапы и тенденции теоретической научной грамматики – различные виды грамматик 	лекции, лабораторные работы

		<p>русского языка, особенности каждой из грамматик и понимать значения изученных грамматических форм, средств и способов выражения модальности, темпоральности, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию и пр</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные грамматические термины и правила, уметь трансформировать и практически использовать их в различных видах речевого взаимодействия уметь: <ul style="list-style-type: none"> – воспринимать и понимать отличительные особенности и сходства грамматических явлений на фоне взаимодействия русского и родного языков – использовать приобретенные знания и умения в практической профессиональной деятельности владеть: <ul style="list-style-type: none"> – навыками различения грамматических категорий – общими научными представлениями о грамматическом строе русского языка, которое должно формироваться на базе системного изучения его элементов, творческого и критического осмысления современных отечественных и зарубежных грамматических теорий, понимания сущности дискуссионных проблем – основами лингвистических методов, используемых при грамматических исследованиях 	
16	Трудности работы над грамматической темой "Глаголы движения" в иностранной аудитории	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные положения методики обучения грамматике; способы презентации грамматического материала и виды упражнений для его закрепления – формообразование глаголов движения и систему правил-инструкций по функционированию данных глаголов в речи – трудности обучения глаголам движения, причины их 	лекции, лабораторные работы

		<p>возникновения и методику работы над ними</p> <ul style="list-style-type: none"> – принцип учета родного языка учащихся при обучении иностранному языку; функциональное глагольное движение в контексте – способы презентации глагольного движения и виды упражнений для их закрепления в учебниках РКИ – занимательные формы работы по глаголам движения и методику их проведения – особенности употребления глагольного движения в устойчивых выражениях и методику работы над ними – основные виды и формы контроля, методику их проведения, критерии оценки <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проанализировать учебник и определить методы и приемы работы над грамматическим материалом – объяснить значение и употребление глагольного движения в контексте; строить устные и письменные высказывания с данными глаголами – объяснить значение и употребление рассматриваемых языковых единиц в контексте; проанализировать «отрицательный» материал; указать трудности, определить/выстроить работу над ними – привести примеры на употребление глагольного движения в разных значениях, найти эквиваленты в родном языке, определить сходство и различие, сделать выводы по интерференции, наметить пути работы – проанализировать учебник и определить методы и приемы работы над рассматриваемым грамматическим материалом; делать выводы по эффективности их использования – отобрать и использовать рассматриваемые формы в 	
--	--	--	--

		<p>учебном процессе при изучении глаголов движения; провести игру</p> <ul style="list-style-type: none"> – объяснить устойчивое выражение с глаголом движения, показать его употребление и ввести в речь учащихся – отобрать задания для разных видов контроля, провести контрольную работу, определить критерии оценки <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками наблюдения, анализа и формулирования правил; методами и технологиями обучения иностранному языку – навыками наблюдения, анализа и формулирования правил; навыками построения связного высказывания в зависимости от коммуникативной установки – навыками наблюдения, анализа и формулирования правил; методами и приёмами работы над трудностями грамматического материала – навыками наблюдения, анализа и формулирования правил; методами и приёмами работы над грамматическим материалом – навыками наблюдения, анализа и отбора методического материала, технологиями обучения иностранному языку – навыками наблюдения, анализа и отбора методического материала, технологиями обучения иностранному языку – навыками наблюдения, анализа и отбора методического материала 	
17	Этимология слова	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – теоретические основы уровней дисциплины «Современный русский язык» – единицы каждого уровня языковой системы и механизмов их взаимодействия с позиции современной науки <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – работать с этимологическими и другими словарями – при усвоении и обучении русской лексике самостоятельно 	лабораторные работы

		<p>подготовить доклады, сообщения с использованием этимологического материала</p> <p>– применять прием этимологизирования</p> <p>владеть:</p> <p>– приемами словообразовательного и этимологического анализа слов для семан-тизации русской лексики, объяснения правописания русских слов</p>	
--	--	---	--

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Культурология				+						
2	Философия			+							
3	Введение в языкознание			+	+						
4	Второй иностранный язык						+				
5	История религии					+					
6	Контрастивная лингвистика								+		
7	Конфессиональная культура России						+				
8	Лингвокультурология						+				
9	Методика обучения грамматике иностранного языка							+			
10	Основной иностранный язык						+				
11	Практическая грамматика	+	+	+	+	+	+	+	+		
12	Современный русский язык				+	+	+	+			
13	Социолингвистика								+		
14	Стилистика								+		
15	Теоретическая грамматика								+		
16	Трудности работы над грамматической темой "Глаголы движения" в иностранной аудитории							+			
17	Этимология слова						+				

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
-------	--	-----------------------------------

1	Культурология	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Выполнение тестовых заданий. Выполнение письменной проверочной работы. Написание реферата (или эссе). Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины. Итоговый учебный проект. Зачет.
2	Философия	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Выполнение тестовых заданий. Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины. Анализ философского текста. Экзамен.
3	Введение в языкознание	Выполнение заданий лабораторных занятий. Подготовка к лабораторным занятиям. Выполнение теста. Зачет.
4	Второй иностранный язык	Выполнение заданий лабораторных занятий. Подготовка к лабораторным занятиям. Выполнение теста. Зачет.
5	История религии	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Выполнение тестовых заданий. Выполнение письменной проверочной работы. Написание реферата (или эссе). Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины. Итоговый учебный проект. Зачет.
6	Контрастивная лингвистика	Конспекты лекций. Выполнение заданий практических занятий. Контрольная работа. Зачет.
7	Конфессиональная культура России	Выполнение заданий лабораторных занятий. Подготовка реферата. Подготовка презентации. Контрольная работа. Зачет.
8	Лингвокультурология	Выполнение заданий лабораторных занятий. Подготовка к лабораторным занятиям. Контрольная работа. Зачет.
9	Методика обучения грамматике иностранного языка	Конспекты лекций. Подготовка и проведение нестандартного урока. Написание конспекта урока. Контрольная работа. Зачет с оценкой.
10	Основной иностранный язык	Выполнение заданий лабораторных занятий. Подготовка к лабораторным занятиям. Контрольная работа. Зачет.
11	Практическая грамматика	Выполнение заданий лабораторных занятий. Подготовка к лабораторным занятиям. Контрольная работа. Экзамен. Зачет. Аттестация с оценкой.
12	Современный русский язык	Конспекты лекций. Контрольная работа. Зачет. Аттестация с оценкой. Экзамен.
13	Социолингвистика	Конспекты лекций. Выполнение заданий практических занятий. Составление словаря. Реферат. Зачет.
14	Стилистика	Выполнение заданий лабораторных занятий. Подготовка к лабораторным занятиям. Контрольная работа. Зачет.
15	Теоретическая грамматика	Конспекты лекций. Выполнение заданий лабораторных занятий. Составление словаря. Контрольная работа. Зачет.

16	Трудности работы над грамматической темой "Глаголы движения" в иностранной аудитории	Конспекты лекций. Выполнение заданий практических занятий. Контрольная работа. Аттестация с оценкой.
17	Этимология слова	Выполнение заданий лабораторных занятий. Подготовка к лабораторным занятиям. Владение разными видами разбора слов. Составление словаря. Зачет.