

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»
Профиль «Иностранный язык (Русский язык)»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

ОК-5	способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия
-------------	---

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общекультурных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- основные подходы, теории и методы изучения истории; движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в истории;
- особенности этнокультурного развития в рамках многонационального и поликонфессионального государства;
- факты и явления, характеризующие целостность исторического процесса;
- персоналии выдающихся людей отечественной и всемирной истории, внесших большой вклад в развитие человечества;
- особенности социально-экономического, политического и культурного развития России на разных этапах его существования;
- факторы становления и развития российского государства в конце XX - начале XXI вв.;
- вызовы времени и проблемы Мира в XXI в.;
- основные формы культуры;
- критерии различных типологий культур;
- основные социально-исторические и духовные основания соотношения культуры и цивилизации;
- основные субъекты культуры;
- особенности символической деятельности человека;
- основные характеристики мифологического мышления;
- основные закономерности генезиса культуры;
- формы и способы трансляции социокультурного опыта на микрокультурном и макрокультурном уровнях;
- специфику и направленность тенденций развития современной культуры;
- основные глобальные проблемы человека и общества в современной культуре;
- основные сферы этнокультурного взаимодействия, виды этнических контактов и их результаты, пути и способы преодоления «культурного шока»;
- этнолингвистическую и конфессиональную характеристику народов России;
- время появления и значение главных государственных эмблем - двуглавого орла и всадника - драконоборца; эволюцию государственного герба России в XVI- XX в.;

- историю появления государственных флага и гимна России;
- основные этапы развития наградной системы России;
- реалии общественно-политической и литературной жизни страны; основные имена и художественные произведения выдающихся российских авторов; виды и жанры художественных произведений;
- особенности становления и современного состояния религии как социокультурного феномена;
- основные религиозные традиции локального значения;
- истоки и причины зарождения буддизма как древнейшей мировой религии;
- специфику древних и современных направлений буддизма;
- особенности формирования христианства как мировой религии;
- специфику основных направлений современного христианства;
- специфику древних и современных направлений ислама;
- основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества и место в нем религиозных верований;
- современное состояние религии и атеизма в России и мире;
- роль и значение религии в формировании человеческой культуры;
- научную и богословскую концепции возникновения и современного существования религии;
- основные принципы русской орфографии;
- основные принципы русской пунктуации; виды знаков препинания;
- реалии общественно-политической жизни страны;
- национально-культурную специфику языковых явлений, традиции страны изучаемого языка;
- языковые нормы и средства для достижения коммуникативных целей;
- теоретические основы ФАТ как совокупности лингвистического, стилистического и литературоведческого анализа;
- содержание основных этических категорий и понятий;
- основные категории этики;
- специфику и направленность тенденций развития древневосточной и европейской античной этики;
- специфику и направленность тенденций развития этики средневековья и Нового времени;
- основные этические проблемы современности;
- основные типы нравственно-эстетического идеала и их антропологическую сущность;
- принципы и закономерности взаимодействия в коллективе;
- образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов, содержание лингвострановедческого материала;
- общетеоретические основы методики преподавания русского языка как иностранного, технологии и методы обучения учащегося иностранному (русскому) языку;

уметь

- анализировать научно-историческую и публицистическую литературу и проводить анализ исторических событий и извлекать социальный опыт;
- определять временные и пространственные характеристики исторических явлений по карте;
- выделять объективные и субъективные факторы, влияющие на исторический процесс; анализировать вклад исторической личности в российскую и мировую историю;
- выявлять взаимосвязь мировых, отечественных и региональных социально-экономических, политических и культурных проблем в изучаемый хронологический отрезок;
- соотносить различные хронологические периоды, явления и сведения из развития отечественной и всемирной истории;
- анализировать специфику социально-культурной жизни в отличие от природной;
- использовать полученные знания для анализа роли образования и педагогической деятельности в современном обществе;
- компетентно определять в текстах культуры конкретные типы культур;
- различать разные типы личностей, сообществ как субъектов культуротворчества;
- интерпретировать символы культуры в различных ее явлениях и текстах;

- распознавать элементы мифологического мышления и поведения в социальной практике;
- анализировать явления порождения, функционирования и исчезновения форм культуры;
- определять и прогнозировать культурное значение элементов традиции и инноваций;
- применять теоретические знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни;
- определять специфику этнокультурного взаимодействия и его виды;
- идентифицировать этнодемографические процессы и социальные структуры этнических общностей;
- описать государственный герб России в разные периоды объяснить значение эмблем;
- охарактеризовать государственные флаг и гимн России в разные периоды;
- охарактеризовать ордена и медали России в разные периоды;
- понимать основное содержание неадаптированного художественного текста;
- разделить текст на смысловые части; выделить основную и второстепенную информацию; составить план;
- сжать или расширить информацию;
- излагать информацию от первого или третьего лица;
- видеть связь религиозного текста с жизненными проблемами человека;
- сопоставлять ценности национальных религий, определять их значение в мировой истории;
- читать и понимать религиозные тексты;
- обнаруживать элементы буддизма в современных культурных феноменах, символических системах и практиках;
- определять социальную значимость буддистских религиозных организаций в современной России;
- определять социальную значимость религиозных организаций христианских конфессий в современной России;
- определять социальную значимость мусульманских религиозных организаций в современной России;
- определять принадлежность верующего к конкретной конфессии;
- правильно сопоставлять написание слов с их произношением и выявлять наиболее общие закономерности русского письма;
- правильно применять знаки препинания в простых предложениях;
- правильно применять знаки препинания в сложносочиненных предложениях;
- правильно применять знаки препинания в сложноподчиненных предложениях;
- правильно применять знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях;
- правильно оформлять на письме прямую речь;
- работать с источниками информации, литературными, общественно-политическими текстами;
- реализовать приобретенные навыки в диалогической и монологической речи;
- выстраивать стратегию устного и письменного общения на русском языке в соответствии с уровнем обучения;
- познавать текст в его структурной содержательно-формальной целостности как определенной системы языковых средств, обусловленной авторским отношением к изображаемому;
- выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты этического знания;
- различать разные типы нравственных категорий;
- анализировать источники по этике Древнего Востока и греко-римской Античности;
- анализировать источники по этике средневековья и Нового времени;
- обнаруживать и интерпретировать этические проблемы современной культуры в философских и социально-психологических концепциях;
- идентифицировать нравственные типы личности в конкретных культурно-исторических эпохах;
- применять методы коллективного воспитания и духовно-нравственного развития;
- использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования, использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения, использовать

языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом языке;

- подготавливать документацию для отчета о результатах практики;
- осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений; реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов; использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения, учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся;
- подготавливать документацию для отчета по практике;

владеть

- понятийно-терминологический аппаратом исторической науки и обществоведческими терминами;
- навыками работы с исторической картой;
- навыками работы с основными видами исторических источников;
- фактологическим материалом и биографическими сведениями представителей различных исторических эпох мира и России;
- опытом публичного выступления, ведения дискуссии, коллективного сотрудничества в рамках обсуждения дискуссионных вопросов исторической науки;
- навыками применения знаний о структуре культуры и значимости ее основных компонентов при решении социальных и профессиональных задач;
- комплексом теоретических знаний о типологии культур и навыками их применения в межкультурном взаимодействии на уровне личного и профессионального общения;
- технологией применения теоретических знаний о субъектах культуры в реальном социально-духовном и профессионально-практическом взаимодействии с ними;
- навыками культурно-символической интерпретации в различных формах культуры (в искусстве, экономике, масс-медиа, политике);
- технологией противостояния манипуляциям, основанным на элементах мифологического сознания и поведения в социально-практических и профессиональных жизненных ситуациях;
- навыками применения знаний о трансляционных структурах культуры, при разработке и реализации учебных и культурно-просветительских программ для различных образовательных учреждений и учреждений культуры;
- навыками решения проблем современной культуры на уровне личной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности;
- способами разрешения межэтнических, межконфессиональных и других общественных конфликтов;
- способностью толерантно воспринимать социальные (этнические, конфессиональные), личностные и культурные различия;
- способностью толерантно воспринимать социальные и культурные различия;
- лексическим минимумом ключевых слов, необходимым для передачи основной информации социокультурного значения;
- лексическим минимумом ключевых слов, необходимым для работы с текстами в рамках темы "Природа";
- лексическим минимумом ключевых слов, необходимым для работы с текстами в рамках темы "Искусство";
- лексическим минимумом ключевых слов, необходимым для работы с текстами в рамках темы "Человек и общество";
- навыками понимания сущности религии как значимой части мировой духовной культуры;
- навыками развития критического мышления и готовности к толерантному социальному сотрудничеству;
- навыками применения категорий истории религии для логико-методологического и социокультурного анализа всех видов знаний и социальных явлений;
- технологией формулировки и аргументации собственной позиции по мировоззренческим вопросам, связанным с религией и свободомыслием;

- навыками публичных дискуссий по актуальным проблемам религии;
- навыками толкования трудных в орфографическом отношении слов на базе повторения фонетики и грамматики;
- техникой чтения текстов разных функциональных стилей;
- навыками восприятия и понимания устной речи на русском языке;
- навыками филологического анализа текстов, приемами филологического комментирования текста;
- комплексом теоретических знаний о сущности этики и применять их для обоснования нравственных решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности;
- технологией применения теоретических знаний о нравственных категориях к анализу поведения человека;
- способами анализа и интерпретации основ этических концепций Древнего Востокаи европейской Античности;
- способами анализа и интерпретации основ этических концепций этики средневековья и Нового времени;
- навыками применения теоретических знаний о проблемах биоэтики, о влиянии технократизма на моральное состояние общества, о нравственных проблемах глобализации, об этических оценках различных форм насилия (война, терроризм) в практике профессиональной педагогической деятельности;
- навыками обнаружения и интерпретации нравственно-эстетических идеалов и типов личности в художественных произведениях различных видов искусства: литературе, театре, кинематографе;
- навыками устной и письменной профессиональной речи;
- навыками самоорганизации и самообразования, языковыми средствами для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения, методами и технологиями отбора лингвострановедческого материала;
- навыками использования теоретических и практических знаний для выполнения конкретного задания;
- базовыми профессионально-практическими умениями, методами и технологиями обучения иностранному (русскому) языку, навыками самостоятельной работы с современной лингвистической, лингводидактической литературой по изучаемым вопросам; умениями коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса; способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности;
- навыками анализа собственной профессиональной деятельности.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<i>Пороговый (базовый) уровень</i> (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Демонстрирует понимание основных научных категорий, описывающих межличностное и межкультурное взаимодействие. Перечисляет социально-психологические особенности коллективного взаимодействия. Объясняет целесообразность групповой работы на основе принципов этики, исключающих манипулирование и конфликт. Понимает ценностное содержание культуры и значимость самобытности различных субъектов культуры. Знает основные теории

		межличностного и межкультурного взаимодействия. Понимает принцип толерантного отношения ко всем видам социальных и культурных различий. Знает особенности развития многонационального государства, традиции и обычаи народов России и понимает своеобразие культуры нашего Отечества. Готов самостоятельно готовить научные сообщения, рефераты, электронные презентации, самостоятельно выполнять известный тип заданий в новых условиях, на новом учебном материале.
2	Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Понимает особенности социально-экономического, политического и культурного развития народов России и государства в разные периоды; на примерах может показать специфику хозяйственно-культурных типов народов России. Владеет информацией о специфическом пути российской цивилизации и вкладе народов России в развитие государственности. Способен принимать различия (раса, национальность, религия, возраст, статус, роль, пол) и уважать ценности других людей. Толерантен к представителям разных социальных и этноконфессиональных групп в условиях коллективно-творческой деятельности. Умеет соотносить собственные ценностно-ориентационные установки с другими мировоззренческими системами. Выражает готовность к социальному взаимодействию, рефлексии и самооценке действий в коллективе. Демонстрирует умение эффективно работать в команде. Может анализировать и обобщать полученные знания, аргументированно доказывать свою точку зрения, при этом правильно ведя дискуссию.
3	Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Имеет опыт участия в принятии групповых решений и способен принимать на себя ответственность. Владеет навыками и приемами межкультурного общения, способностью жить и работать с людьми других культур, языков и религий. Способен выступать компетентным разработчиком и экспертом социально значимых программ и проектов, ориентированных на формирование межкультурной компетенции различных категорий граждан. Способен показать на примерах из биографий виднейших деятелей человечества специфику развития народов мира и их культуры, основные атрибуты государственной символики России и других мировых держав. Может самостоятельно рассуждать и объективно, взвешенно относиться к прошлому, критически воспринимать исторические сведения с учетом различных факторов (этнический, конфессиональный и социально-экономический), готов к работе в коллективе. Имеет представление о методике разработки различных творческих проектов и готов применять ее с учетом возможных социальных, этнических и конфессиональных и культурных различий между возможными участниками.

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	История	знать: – основные подходы, теории и методы изучения истории; движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в истории – особенности этнокультурного развития в рамках многонационального и поликонфессионального государства – факты и явления, характеризующие целостность исторического процесса – персоналии выдающихся людей отечественной и всемирной истории, внесших большой вклад в развитие человечества – особенности социально-экономического, политического и культурного развития России на разных этапах его существования – факторы становления и развития российского государства в конце XX - начале XXI вв.; вызовы времени и проблемы Мира в XXI в уметь: – анализировать научно-историческую и публицистическую литературу и проводить анализ исторических событий и извлекать социальный опыт – определять временные и пространственные характеристики исторических явлений по карте – выделять объективные и субъективные факторы, влияющие на исторический процесс; анализировать вклад исторической личности в российскую и мировую историю	лекции, практические занятия, экзамен

		– выявлять взаимосвязь мировых, отечественных и региональных социально-экономических, политических и культурных проблем в изучаемый хронологический отрезок – соотносить различные хронологические периоды, явления и сведения из развития отечественной и всемирной истории владеть: – понятийно-терминологический аппарат исторической науки и обществоведческими терминами – навыками работы с исторической картой – навыками работы с основными видами исторических источников – фактологическим материалом и биографическими сведениями представителей различных исторических эпох мира и России – опытом публичного выступления, ведения дискуссии, коллективного сотрудничества в рамках обсуждения дискуссионных вопросов исторической науки	
2	Культурология	знать: – основные формы культуры – критерии различных типологий культур – основные социально-исторические и духовные основания соотношения культуры и цивилизации – основные субъекты культуры – особенности символической деятельности человека – основные характеристики мифологического мышления – основные закономерности генезиса культуры – формы и способы трансляции социокультурного опыта на микрокультурном и макрокультурном уровнях – специфику и направленность тенденций развития современной культуры – основные глобальные проблемы человека и общества в современной культуре	лекции, практические занятия

		– основные сферы этнокультурного взаимодействия, виды этнических контактов и их результаты, пути и способы преодоления «культурного шока» – этнолингвистическую и конфессиональную характеристику народов России уметь: – анализировать специфику социально-культурной жизни в отличие от природной – использовать полученные знания для анализа роли образования и педагогической деятельности в современном обществе – компетентно определять в текстах культуры конкретные типы культур – различать разные типы личностей, сообществ как субъектов культуротворчества – интерпретировать символы культуры в различных ее явлениях и текстах – распознавать элементы мифологического мышления и поведения в социальной практике – анализировать явления порождения, функционирования и исчезновения форм культуры – определять и прогнозировать культурное значение элементов традиции и инноваций – применять теоретические знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни – определять специфику этнокультурного взаимодействия и его виды – идентифицировать этнодемографические процессы и социальные структуры этнических общностей владеть: – навыками применения знаний о структуре культуры и значимости ее основных компонентов при решении	
--	--	--	--

		социальных и профессиональных задач – комплексом теоретических знаний о типологии культур и навыками их применения в межкультурном взаимодействии на уровне личного и профессионального общения – технологией применения теоретических знаний о субъектах культуры в реальном социально-духовном и профессионально-практическом взаимодействии с ними – навыками культурно-символической интерпретации в различных формах культуры (в искусстве, экономике, масс-медиа, политике) – технологией противостояния манипуляциям, основанным на элементах мифологического сознания и поведения в социально-практических и профессиональных жизненных ситуациях – навыками применения знаний о трансляционных структурах культуры, при разработке и реализации учебных и культурно-просветительских программ для различных образовательных учреждений и учреждений культуры – навыками решения проблем современной культуры на уровне личной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности – способами разрешения межэтнических, межкультурных и других общественных конфликтов – способностью толерантно воспринимать социальные (этнические, конфессиональные), личностные и культурные различия	
3	Государственная символика России	знать: – время появления и значение главных государственных эмблем - двуглавого орла и всадника -драконоборца; - эволюцию государственного	лекции, лабораторные работы

		герба России в XVI- XX в – историю появления государственных флага и гимна России – основные этапы развития наградной системы России уметь: – описать государственный герб России в разные периоды объяснить значение эмблем – охарактеризовать государственные флаг и гимн России в разные периоды – охарактеризовать ордена и медали России в разные периоды владеть: – способностью толерантно воспринимать социальные и культурные различия	
4	Домашнее чтение	знать: – реалии общественно-политической и литературной жизни страны; основные имена и художественные произведения выдающихся российских авторов; виды и жанры художественных произведений уметь: – понимать основное содержание неадаптированного художественного текста – разделить текст на смысловые части; выделить основную и второстепенную информацию; составить план – сжать или расширить информацию – излагать информацию от первого или третьего лица владеть: – лексическим минимумом ключевых слов, необходимым для передачи основной информации социокультурного значения – лексическим минимумом ключевых слов, необходимым для работы с текстами в рамках темы "Природа" – лексическим минимумом ключевых слов, необходимым для работы с текстами в рамках темы "Искусство" – лексическим минимумом	лабораторные работы

		ключевых слов, необходимым для работы с текстами в рамках темы "Человек и общество"	
5	История религии	знать: – особенности становления и современного состояния религии как социокультурного феномена – основные религиозные традиции локального значения – истоки и причины зарождения буддизма как древнейшей мировой религии – специфику древних и современных направлений буддизма – особенности формирования христианства как мировой религии – специфику основных направлений современного христианства – специфику древних и современных направлений ислама – основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества и место в нем религиозных верований – современное состояние религии и атеизма в России и мире – роль и значение религии в формировании человеческой культуры – научную и богословскую концепции возникновения и современного существования религии уметь: – видеть связь религиозного текста с жизненными проблемами человека – сопоставлять ценности национальных религий, определять их значение в мировой истории – читать и понимать религиозные тексты – обнаруживать элементы буддизма в современных культурных феноменах, символических системах и практиках – определять социальную значимость буддистских	лекции, лабораторные работы

		религиозных организаций в современной России – определять социальную значимость религиозных организаций христианских конфессий в современной России – определять социальную значимость мусульманских религиозных организаций в современной России – определять принадлежность верующего к конкретной конфессии владеть: – навыками понимания сущности религии как значимой части мировой духовной культуры – навыками развития критического мышления и готовности к толерантному социальному сотрудничеству – навыками применения категорий истории религии для логико-методологического и социокультурного анализа всех видов знаний и социальных явлений – технологией формулировки и аргументации собственной позиции по мировоззренческим вопросам, связанным с религией и свободомыслием – навыками публичных дискуссий по актуальным проблемам религии	
6	Практикум по орфографии	знать: – основные принципы русской орфографии уметь: – правильно сопоставлять написание слов с их произношением и выявлять наиболее общие закономерности русского письма владеть: – навыками толкования трудных в орфографическом отношении слов на базе повторения фонетики и грамматики	лабораторные работы
7	Практикум по пунктуации	знать: – основные принципы русской пунктуации; виды знаков препинания уметь:	лабораторные работы

		– правильно применять знаки препинания в простых предложениях – правильно применять знаки препинания в сложносочиненных предложениях – правильно применять знаки препинания в сложноподчиненных предложениях – правильно применять знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях – правильно оформлять на письме прямую речь владеть: –	
8	Практический курс русского языка	знать: – реалии общественно-политической жизни страны – национально-культурную специфику языковых явлений, традиции страны изучаемого языка уметь: – работать с источниками информации, литературными, общественно-политическими текстами – реализовать приобретенные навыки в диалогической и монологической речи владеть: – техникой чтения текстов разных функциональных стилей	лабораторные работы, экзамен
9	Развитие аудитивных навыков	знать: – языковые нормы и средства для достижения коммуникативных целей уметь: – выстраивать стратегию устного и письменного общения на русском языке в соответствии с уровнем обучения владеть: – навыками восприятия и понимания устной речи на русском языке	лабораторные работы
10	Филологический анализ текста	знать: – теоретические основы ФАТ как совокупности лингвистического, стилистического и литературоведческого анализа	лабораторные работы

		уметь: – познавать текст в его структурной содержательно-формальной целостности как определенной системы языковых средств, обусловленной авторским отношением к изображаемому владеть: – навыками филологического анализа текстов, приемами филологического комментирования текста	
11	Этика	знать: – содержание основных этических категорий и понятий – основные категории этики – специфику и направленность тенденций развития древневосточной и европейской античной этики – специфику и направленность тенденций развития этики средневековья и Нового времени – основные этические проблемы современности – основные типы нравственно-эстетического идеала и их антропологическую сущность уметь: – выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты этического знания – различать разные типы нравственных категорий – анализировать источники по этике Древнего Востока и греко-римской Античности – анализировать источники по этике средневековья и Нового времени – обнаруживать и интерпретировать этические проблемы современной культуры в философских и социально-психологических концепциях – идентифицировать нравственные типы личности в конкретных культурно-исторических эпохах владеть: – комплексом теоретических знаний о сущности этики и применять их для обоснования	лекции, лабораторные работы

		нравственных решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности – технологией применения теоретических знаний о нравственных категориях к анализу поведения человека – способами анализа и интерпретации основ этических концепций Древнего Востокаи европейской Античности – способами анализа и интерпретации основ этических концепций этики средневековья и Нового времени – навыками применения теоретических знаний о проблемах биоэтики, о влиянии технократизма на моральное состояние общества, о нравственных проблемах глобализации, об этических оценках различных форм насилия (война, терроризм) в практике профессиональной педагогической деятельности – навыками обнаружения и интерпретации нравственно-эстетических иделов и типов личности в художественных произведениях различных видов искусства: литературе, театре, кинематографе	
12	Педагогическая практика (воспитательная)	знать: – принципы и закономерности взаимодействия в коллективе уметь: – применять методы коллективного воспитания и духовно-нравственного развития владеть: – навыками устной и письменной профессиональной речи	
13	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	знать: – образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов, содержание лингвострановедческого материала уметь: – использовать	

		систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования, использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения, использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом языке – подготавливать документацию для отчета о результатах практики владеть: – навыками самоорганизации и самообразования, языковыми средствами для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения, методами и технологиями отбора лингвострановедческого материала – навыками использования теоретических и практических знаний для выполнения конкретного задания	
14	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	знать: – общетеоретические основы методики преподавания русского языка как иностранного, технологии и методы обучения учащегося иностранному (русскому) языку уметь: – осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений; реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов; использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения, учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся	

		– подготавливать документацию для отчета по практике владеть: – базовыми профессионально-практическими умениями, методами и технологиями обучения иностранному (русскому) языку, навыками самостоятельной работы с современной лингвистической, лингводидактической литературой по изучаемым вопросам; умениями коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса; способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности – навыками анализа собственной профессиональной деятельности	
--	--	---	--

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	История	+									
2	Культурология				+						
3	Государственная символика России		+								
4	Домашнее чтение	+	+								
5	История религии					+					
6	Практикум по орфографии						+				
7	Практикум по пунктуации						+				
8	Практический курс русского языка	+	+	+	+	+	+	+	+		
9	Развитие аудитивных навыков	+	+								
10	Филологический анализ текста								+		
11	Этика					+					
12	Педагогическая практика						+				

	(воспитательная)										
13	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		+								
14	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности					+		+			

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	История	Опрос. Дискуссия. Реферат. Экзамен.
2	Культурология	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Выполнение тестовых заданий. Выполнение письменной проверочной работы. Написание реферата (или эссе). Итоговый учебный проект. Зачет.
3	Государственная символика России	Выступление на семинаре. Доклад. Тестирование. Выполнение заданий семинарских занятий. Контрольная работа. Зачет.
4	Домашнее чтение	Выполнение заданий лабораторных занятий. Подготовка к лабораторным занятиям. Контрольная работа. Зачет. Аттестация с оценкой.
5	История религии	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Написание реферата (или эссе). Итоговый учебный проект. Зачет.
6	Практикум по орфографии	Выполнение заданий лабораторных занятий. Подготовка к лабораторным занятиям. Контрольная работа. Зачет.
7	Практикум по пунктуации	Выполнение заданий лабораторных занятий. Подготовка к лабораторным занятиям. Контрольная работа. Зачет.
8	Практический курс русского языка	Выполнение заданий лабораторных занятий.
9	Развитие аудитивных навыков	Выполнение заданий лабораторных занятий. Подготовка к лабораторным занятиям. Контрольная работа. Зачет. Аттестация с оценкой.
10	Филологический анализ текста	Выполнение заданий лабораторных занятий. Подготовка к лабораторным занятиям. Контрольная работа. Зачет.
11	Этика	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Выполнение тестовых заданий. Выполнение письменной проверочной работы. Написание реферата (или эссе). Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины. Итоговый учебный проект. Зачет.
12	Педагогическая практика (воспитательная)	Отчетные мероприятия инструктивных сборов. Педагогический дневник. Отзыв работодателя. Сценарная разработка. План-сетка. Презентация

		результатов практики.
13	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	Зачет.
14	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Обзор литературы по методике преподавания русского языка как иностранного. Реферат. Составление индивидуального плана практики. План-конспекта урока. План внеаудиторного мероприятия. Выступление с результатами исследования на студенческой научной конференции или учебном занятии. Отзыв руководителя - методиста.