

# ПРЕДМЕТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИМ ДИСЦИПЛИНАМ

## 1. Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов знаний и умений для эффективного проектирования проектирования процесса обучения культурологическим дисциплинам.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Предметное проектирование процесса обучения культурологическим дисциплинам» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Предметное проектирование процесса обучения культурологическим дисциплинам» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Инновационные процессы в образовании 2», «Методология и методы научного исследования», «Актуальные вопросы преподавания истории в школе», «Интерактивные методы в обучении гуманитарным дисциплинам», «Модернизация обществоведческого образования в контексте присвоения ценностей», «Современные технологии экономического воспитания», «Содержание обществоведческого образования в контексте ФГОС», «Теоретические основы и практика подготовки учащихся к ЕГЭ по обществознанию», «Теория и методика обучения обществознанию», «Теория и методика обучения обществознанию в начальной школе», «Теория и методика обучения праву», «Теория и методика обучения экономике», прохождения практик «Научно-исследовательская практика», «Научно-исследовательская работа», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Педагогическая)».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Актуальные вопросы обществоведческого образования в средней школе», «Актуальные вопросы преподавания истории в школе», «Гражданское самоопределение старшеклассников в обучении социально-гуманитарным дисциплинам», «Методология социально-гуманитарного образования», прохождения практик «Научно-исследовательская работа», «Преддипломная практика».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);
- способностью руководить исследовательской работой обучающихся (ПК-3);
- готов к интеграции ценностно-коммуникативного и деятельностного подходов в реализации обществоведческого образования (СК-1).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

### **знать**

- особенности методики обучения культурологическим дисциплинам как педагогической науки;
- методы, приемы и средства обучения культурологическим дисциплинам;

### **уметь**

- оценивать содержание учебной дисциплины с точки зрения дидактических принципов, критериев современного состояния гуманитарных наук, а также с учетом профиля учебного заведения;
- обоснованно отбирать методы и средства обучения культурологическим дисциплинам; - Управлять познавательной деятельностью обучающихся по предмету; - Осуществлять диагностику достигнутых результатов обучения у обучающихся;

#### ***владеть***

- способностью к анализу современных проблем гуманитарного образования;
- навыками проектирования процесса обучения культурологическим дисциплинам; навыками диагностики результатов обученности; навыками воспитательной работы в обучении культурологическим дисциплинам.

#### **4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение**

количество зачётных единиц – 5,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 180 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 38 ч., СРС – 134 ч.),

распределение по семестрам – 2 курс, лето, 3 курс, зима,

форма и место отчётности – зачёт (2 курс, лето), аттестация с оценкой (3 курс, зима).

#### **5. Краткое содержание дисциплины**

Цель, задачи и функции обучения культурологическим дисциплинам в школе.

1. Предмет, цели и задачи методики обучения культурологическим дисциплинам: А) предмет методики обучения культурологическим дисциплинам Б) компоненты процесса обучения В) цели и задачи современной методики обучения культурологическим дисциплинам 2.

Функции методики обучения культурологическим дисциплинам А) Практико-организационная. Б) Мировоззренческая. В) Эвристическая. Г) Прогностическая. 3. Связь методики обучения культурологическим дисциплинам с другими науками.

Методы обучения культурологическим дисциплинам и их характеристика.

Методы наглядного обучения культурологическим дисциплинам в школе. Методы работы с печатными текстами в обучении культурологическим дисциплинам в школе. Активные методы обучения культурологическим дисциплинам в школе.

#### **6. Разработчик**

Коренькова М.С., кандидат педагогических наук, доцент кафедры всеобщей истории и методики преподавания истории и обществоведения ФГБОУ ВО "ВГСПУ".