

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет естественнонаучного образования, физической культуры и
безопасности жизнедеятельности
Кафедра географии, геоэкологии и методики преподавания географии



«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

Ю. А. Жадаев

2016 г.

Всемирное культурное наследие ЮНЕСКО

Программа учебной дисциплины

Направление 35.03.10 «Ландшафтная архитектура»

Профиль «Садово-парковое и ландшафтное строительство»

заочная форма обучения

Волгоград
2016

Обсуждена на заседании кафедры географии, геоэкологии и методики преподавания географии

« 14 » 06 2016 г., протокол № 16

Заведующий кафедрой Брилев В.А. « 14 » 06 2016 г.
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета естественнонаучного образования, физической культуры и безопасности жизнедеятельности

« 30 » 06 2016 г., протокол № 15

Председатель учёного совета Веденко Т.М. « 30 » 06 2016 г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»

« 19 » 08 2016 г., протокол № 1

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Разработчики:

Князев Юрий Петрович, кандидат географических наук, доцент кафедры географии, геоэкологии и методики преподавания географии ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Программа дисциплины «Всемирное культурное наследие ЮНЕСКО» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 35.03.10 «Ландшафтная архитектура» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 марта 2015 г. № 194) и базовому учебному плану по направлению подготовки 35.03.10 «Ландшафтная архитектура» (профиль «Садово-парковое и ландшафтное строительство»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от 27 апреля 2015 г., протокол № 9).

1. Цель освоения дисциплины

Выработать у студентов представления о объектах всемирного культурного наследия, знаний о распространении данных объектов, о проблемах их выделения, классификации и охраны.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Всемирное культурное наследие ЮНЕСКО» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Профильной для данной дисциплины является научно-исследовательская профессиональная деятельность.

Для освоения дисциплины «Всемирное культурное наследие ЮНЕСКО» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования», «Всемирное природное наследие ЮНЕСКО».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Всемирное природное наследие ЮНЕСКО», «Ландшафтная архитектура (современные проблемы)», «Лесомелиорация ландшафтов», «Рекультивация ландшафтов», прохождения практик «Научно-исследовательская работа (научно-исследовательская практика)», «Преддипломная практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– готовностью изучать научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт по тематике исследования в области ландшафтной архитектуры (ПК-11).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

– конвенцию о Всемирном наследии ЮНЕСКО; критерии культурного наследия ЮНЕСКО; комплексную характеристику объектов Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО;

– критерии культурного наследия ЮНЕСКО; комплексную характеристику объектов Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО;

уметь

– проводить градостроительный анализ объектов наследия; прогнозировать и оценивать негативные последствия антропогенной деятельности на объекты наследия;

владеть

– методикой анализа объектов наследия.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		Зз / Зл
Аудиторные занятия (всего)	6	4 / 2

В том числе:		
Лекции (Л)	2	2 / –
Практические занятия (ПЗ)	4	2 / 2
Лабораторные работы (ЛР)	–	– / –
Самостоятельная работа	62	30 / 32
Контроль	4	– / 4
Вид промежуточной аттестации		– / ЗЧ
Общая трудоемкость	часы	72
	зачётные единицы	2
		34 / 38
		0.94 / 1.06

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Общие сведения о всемирном наследии ЮНЕСКО	Деятельность ЮНЕСКО по обеспечению сохранения памятников природы. Конвенция об охране всемирного наследия ЮНЕСКО. Задачи ЮНЕСКО в сфере Всемирного наследия Структура и деятельность Российского НИИ наследия. Критерии выделения объектов всемирного культурного наследия.
2	Объекты всемирного культурного наследия России	Анализ объектов всемирного культурного наследия России: Московский Кремль и Красная площадь; Исторический центр Санкт-Петербурга; Погост Кижи; Исторический центр Новгорода и памятники окрестностей; Белокаменные памятники Владимиро-Суздальской земли и церковь Бориса и Глеба в Кидекше; Куршская коса; Историко-культурный комплекс Соловецких островов; Архитектурный ансамбль Троице-Сергиевой лавры в городе Сергиев Посад; Церковь вознесения в Коломенском; Ансамбль Ферапонтова монастыря; Историко-архитектурный комплекс Казанского кремля; Цитадель, старый город и крепостные сооружения Дербента.
3	Объекты всемирного культурного наследия мира	Объекты всемирного культурного наследия Северной и Южной Америки, Зарубежной Европы и Азии, Африки, Австралии и Океании.

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Общие сведения о всемирном наследии ЮНЕСКО	–	2	–	20	22
2	Объекты всемирного культурного наследия России	1	1	–	21	23
3	Объекты всемирного культурного наследия мира	1	1	–	21	23

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Сокровища человечества. Всемирное наследие ЮНЕСКО* [Текст] = World Heritage Sites. UNESCO / авт.-сост.: М. Каттанео, Я. Трифони; худож. П. Балокко Ловизетти; пер. Н. Сухановой, Е. Сырневой [и др.]. - М. : АСТ : Астрель, 2007. - 512 с. : ил. - ISBN 978-5-17-031740-0(АСТ); 978-5-271-12079-4(Астрель) : 3600-00..

2. Астахов, А. С. Природные ресурсы и национальное богатство [Электронный ресурс] : монография / А. С. Астахов ; А. С. Астахов. - Москва : Энергия ; Институт энергетической стратегии, 2010. - 220 с. - ISBN 978-5-98420-056-1.

6.2. Дополнительная литература

1. Князев, Ю. П. Всемирное природное и культурно-природное наследие ЮНЕСКО [Текст] : учеб.-справ. пособие / Ю. П. Князев. - Волгоград : Лицей, 2011. - 257 с. - ISBN 978-5-98821-034-4; 20 экз. : 200-00.

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронная гуманитарная библиотека. – URL: <http://www.gumfak.ru>].
2. Официальный портал комитета по образованию и науки Администрации Волгоградской области – http://www.volganet.ru/irj/avo.html?guest_user=guest_edu].
3. Черп О.М., Виниченко В. Н. и др. Экологическая оценка и экологическая экспертиза – URL: [http:// www. ecoline.ru](http://www.ecoline.ru).
4. Экологическая электронная библиотека – URL: <http://www.ecology.aonb.ru>.
5. Сайт Министерства природных ресурсов и экологии Российской Федерации – URL: <http://www.mnr.gov.ru>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Офисный пакет (Microsoft Office или Open Office).

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Всемирное культурное наследие ЮНЕСКО» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Учебные аудитории для проведения лекционных занятий, оснащенные учебной мебелью, аудиторной доской, стационарным или переносным комплексом мультимедийного презентационного оборудования, имеющего доступ к Интернету и локальной сети.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Всемирное культурное наследие ЮНЕСКО» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме , зачета.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого

материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Всемирное культурное наследие ЮНЕСКО» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных

этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.