

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Факультет естественнонаучного образования, физической культуры и  
безопасности жизнедеятельности

Кафедра теории и методики биолого-химического образования и ландшафтной  
архитектуры

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

Ю. А. Жадаев

« 29 » 08 2016 г.



## **Творческая (Градостроительство, цветоводство)**

**Программа практики**

Направление 35.03.10 «Ландшафтная архитектура»

Профиль «Садово-парковое и ландшафтное строительство»

*очная форма обучения*

Волгоград  
2016

Обсуждена на заседании кафедры теории и методики биолого-химического образования и ландшафтной архитектуры

«17» 06 2016 г., протокол № 10

Заведующий кафедрой К.Ф. Кондаурова Т.И. «17» 06 2016 г.  
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета естественнонаучного образования, физической культуры и безопасности жизнедеятельности

«30» 06 2016 г., протокол № 15

Председатель учёного совета Веденев А.М. «30» 06 2016 г.  
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»

«29» 08 2016 г., протокол № 1

#### Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

#### Разработчики:

Вишнякова Вера Владимировна, к.с.-х.н., доцент кафедры теории и методики биолого-химического образования и ландшафтной архитектуры ФГБОУ ВО «ВГСПУ»,

Луконина Анна Владимировна, к.б.н., доцент кафедры теории и методики биолого-химического образования и ландшафтной архитектуры ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Программа практики соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 35.03.10 «Ландшафтная архитектура» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 марта 2015 г. № 194) и базовому учебному плану по направлению подготовки 35.03.10 «Ландшафтная архитектура» (профиль «Садово-парковое и ландшафтное строительство»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от 27 апреля 2015 г., протокол № 9).

## **1. Цель проведения практики**

Закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин, углубление теоретической подготовки обучающегося и приобретение им практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности.

## **2. Вид, способы и формы проведения практики**

Творческая (Градостроительство, цветоводство) относится к блоку «Практики» вариативной части основной профессиональной образовательной программы.

Вид, способ и форма проведения практики:

- вид практики: учебная;
- способ проведения: выездная;
- форма проведения: дискретная.

## **3. Место практики в структуре образовательной программы**

Творческая (Градостроительство, цветоводство) является обязательным разделом основной профессиональной образовательной программы и представляет собой вид занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

Для прохождения практики «Творческая (Градостроительство, цветоводство)» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Архитектурная графика и основы композиции», «Начертательная геометрия», «Рисунок и живопись», «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования», «Инженерная графика», «Рисование природных ландшафтов», «Технический рисунок».

Прохождение данной практики является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Ландшафтное проектирование», «Основы лесопаркового хозяйства».

## **4. Планируемые результаты прохождения практики**

В результате прохождения практики выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- владением основными способами и средствами графической подачи проектной документации и навыками изобразительного искусства (ОПК-4);
- способностью к проектированию объектов ландшафтной архитектуры с целью формирования комфортной городской среды (ОПК-6).

**В результате прохождения практики обучающийся должен:**

### ***знать***

– основы градостроительного искусства и архитектуры; структуру и объекты градостроительной деятельности; функционально-планировочную организацию города, вопросы организации градостроительного проектирования и экологического подхода при проектировании объектов ландшафтной архитектуры; принципы расселения и районной планировки; нормы проектирования городов, жилых районов и микрорайонов, жилых

комплексов и общественных центров;

– историю развития и формирования городов, трансформации их генеральных планов; об основных стилистических направлениях в архитектуре городов разных стран и представления об архитектурном ансамбле; о планировке известных исторических городов Европы, Америки, Азии, городов-столиц; современные проблемы города, в том числе в связи с обострением экологических проблем;

– ассортимент видов, форм и сортов декоративных травянистых растений, применяемых в озеленении г. Волгограда; – декоративные качества травянистых культур, их пространственную структуру, сроки цветения и цветовые характеристики;

– технологии выращивания различных видов травянистых растений в связи с их биологическими особенностями, декоративными качествами и поставленными производственными задачами; агротехнические основы ухода за цветочными насаждениями (цветниками);

#### ***уметь***

– исследовать сложившуюся или формируемую градостроительную ситуацию; использовать существующие методики градостроительных исследований;

– принимать корректные и аргументированные проектные решения на основе данных градостроительного анализа; использовать экологический подход при проектировании объектов ландшафтной архитектуры;

– создавать биологически устойчивые цветочные композиции из травянистых растений;

– составлять планы агротехнических работ, учитывая последовательность их проведения и сезонность осуществления;

#### ***владеть***

– навыками разработки социально-функциональных программ заданий на проектирование; формирования открытых пространств современного города;

– навыками выполнения анализа территориальных связей и градостроительного проектирования; выполнения композиционно-градостроительного анализа территории;

– технологическим приемам размножения, посадки и ухода за декоративными травянистыми растениями в соответствии с их биологическими особенностями, декоративными качествами и поставленными производственными задачами;

– приемами создания биологически устойчивых цветочных композиций из травянистых декоративных растений.

### **5. Объём и продолжительность практики**

количество зачётных единиц – 3,

общая трудоёмкость практики – 2 нед.,

распределение по семестрам – 4.

### **6. Содержание практики**

№ п/п	Наименование раздела практики	Содержание раздела практики
1	Градостроительство	На основе письменных источников раскрывается происхождение города, возникновение основных комплексов и градостроительных систем; выявляются факторы, повлиявшие на формирование городской структуры; уточняются начертания планов отдельных элементов; фиксируются выявленные по источникам

		<p>памятники истории и культуры. Полученные архивные сведения наносятся на план города. Натурное обследование. Выявляются и фиксируются на плане элементы исторической планировочной системы: - Определяются территории сохранившейся ценной исторической застройки; -Фиксируется сохранность исторической градостроительной композиции и ценного природного ландшафта; -Выявляются композиционные связи, акценты, ансамбли, зоны панорамного восприятия и зоны влияния элементов исторической композиции города в целом и его отдельных ансамблей</p> <p>Результатом первого этапа работы являются: 1) графическая часть – схема на формате А3 «Схема расположения памятников истории и культуры на выбранной территории, с уточнением названий улиц»; 2) текстовая (история, описание, фотографии, рисунки, схемы). 2. Функциональное зонирование территории города (жилого района). Анализ характера использования территории проводится путём выявления всех функциональных элементов района, размеров участков различного назначения. Результатом 2 этапа работы являются: 1) графическая часть – схема (формат А3) «Схема функционального зонирования территории района» 2) текстовая часть – описание, анализ функционального использования территории. 3. Водно-зелёная система района. Анализ существующей структуры озеленённых территорий. Выявляются и фиксируются: • Парки • Скверы • Бульвары • Насаждения при административных и общественных зданиях • Насаждения при учебных заведениях • Озеленения жилых территорий • Озеленение магистралей • Защитные зоны • Водоохранные зоны</p> <p>Результатом 3 этапа работы являются: 1) графическая часть – схема (формат А3) «Схема водно-зелёной системы города (района)» 2) текстовая часть – описание, анализ современного состояния и использования озеленённых территорий. 4. Анализ транспортной инфраструктуры района. Выявляется место исследуемого района в транспортной системе города, характер и интенсивность использования транспортного и пешеходного движения по основным направлениям. Выявляются и фиксируются: • Основные магистрали; • Пути городского и общественного транспорта; • Транспортные узлы.</p> <p>Результатом 4 этапа работы являются: 1) графическая часть – схема (формат А3) «Схема транспортных коммуникаций» 2) текстовая часть – описание, анализ системы транспортных коммуникаций, степени обслуженности территории транспортом. 5. Анализ композиционного построения города, где выявляются элементы, несущие основную композиционную</p>
--	--	---

		<p>нагрузку — оси и доминанты, ориентиры и узлы, определяются их типы и значение в композиции города; проводится анализ соответствия сложившейся градостроительной композиции ландшафтно-пространственным характеристикам территории: выявляются доминантные точки ландшафта, фиксируются зоны влияния значительных компонентов ландшафта (ценная растительность, крупные акватории, памятники природы); выделяются ландшафтно-планировочные узлы разных категорий и значимости. Эти данные сопоставляются с данными анализа композиции застройки. Результатом 5 этапа работы являются: 1) графическая часть – схема (формат А3) «Анализ композиционного построения застройки» 2) текстовая часть – описание, анализ особенностей композиции, причины, обусловившие такое развитие территории.</p> <p>6. Анализ композиционных и видовых связей, где выявляются группы высотных акцентов, объединяемые зонами панорамного восприятия застройки; фиксируются основные пространственные связи, не обозначенные в планировке. Определяются основные принципы построения системы взаимосвязанных панорамно-пространственных комплексов, единых визуальных пространств и видовых связей. Результатом 6 этапа работы являются: 1) графическая часть – схема (формат А3) «Анализ композиционных и видовых связей» 2) текстовая часть – определение и описание основных принципов построения системы взаимосвязанных панорамно-пространственных комплексов.</p> <p>7. Анализ зависимости условий восприятия элементов градостроительной композиции от характера движения показывает распределение композиционных узлов, воспринимаемых с движущегося транспорта (водные артерии, въезды в город, транспортные площади, магистрали) и при пешеходном движении (пешеходные узлы, туристские маршруты). Элементы дифференцируются в соответствии с их значимостью, интенсивностью и характером движения. Результатом 7 этапа работы является: 1) графическая часть – схема (формат А3) «Анализ системы панорамно-пространственных комплексов» 2) текстовая часть – описание, анализ особенностей композиции, причины, обусловившие такое развитие территории.</p> <p>8. Выявление композиционного каркаса города, который формируется взаимосвязанной системой узлов, ориентиров, связей и характеризуется величиной, геометрическими параметрами, плотностью и равномерностью распределения элементов градостроительной композиции по территории. Результатом 8 этапа работы являются: 1) графическая часть – схема (формат А3) «Выявление композиционного каркаса города» (рис г) 2) текстовая часть – описание, анализ особенностей композиции, причины, обусловившие такое развитие территории.</p> <p>9. Анализ соответствия градостроительной композиции</p>
--	--	---

		<p>функциональной организации города, которая выступает как один из наиболее существенных факторов, определяющих основу его композиционного построения. Здесь необходимо исходить из положения: значимые в функциональном отношении элементы должны занимать соответствующее место в композиции города. Сопоставление результатов анализа функциональной и композиционной структур, а также ландшафтных характеристик территории позволяет описать композиционную структуру города, а также соответствие композиционного решения функциональной организации города в показателях значимости пространственных элементов. Результатом 9 этапа работы является: 1) Графическая часть – схема (формат А2/А1) «Комплексный анализ сложившейся градостроительной композиции»; 1) текстовая часть – описать результаты анализа соответствия градостроительной композиции функциональной организации города. 10. Анализ системы панорамно-пространственных комплексов. выявляются и фиксируются Формат А3 • доминанты застройки: группы высотных акцентов, объединяемые зонами панорамного восприятия застройки; • визуальные связи: основные пространственные связи, не обозначенные в планировке; • зоны панорамного восприятия; • определяются основные принципы построения системы взаимосвязанных панорамно-пространственных комплексов, единых визуальных пространств и видовых связей. 11. Схема выявления композиционного каркаса. Выявление композиционного каркаса города, который формируется взаимосвязанной системой узлов, ориентиров, связей и характеризуется величиной, геометрическими параметрами, плотностью и равномерностью распределения элементов градостроительной композиции по территории. Формат А3. выявляются и фиксируются: • доминанты застройки; • композиционные оси; • визуальные связи; • система панорамного восприятия 12. Схема размещения культурно-исторических памятников. выявляются и фиксируются (Формат А3): • памятники культуры; • памятники истории; • памятники архитектуры; и т.п. Размещаются фотографии.</p>
2	Цветоводство	<p>– вводная лекция: цели, задачи, требования, продолжительность практики. Знакомство с садовым инструментом, его подготовкой к работе и правилами использования. Инструктаж по технике безопасности – учебная групповая экскурсия: «Весенне-цветущие растения Ботанического сада ВГСПУ», «Коллекция декоративных травянистых растений ГУ «ВРБС», «Микроклональное размножение растений в цветоводстве: технологии и перспективы развития»,</p>

		<p>«Декоративные культуры закрытого грунта» (тепличное хозяйство ГУ «ВРБС» г. Волжский) и/или «Промышленное производство растений в закрытом грунте» (тепличное хозяйство г. Волгоград). - практическая индивидуальная и групповая работа: выполнение сезонных весенних работ (снятие укрытий, уборка растительного мусора, обрезка растений, рыхление цветников, пр.), уход за посадками, выполнение работ по разбивке и посадке цветника, выполнение сезонных работ по формированию растений (прищипка, пинцировка, пасынкование, обрезка), составление земельных смесей, выполнение работ по семенному размножению растений (посев, пикировка рассады, уход за рассадой). - экспериментальная работа: определение всхожести и энергии прорастания семян, экспериментальное изучение потребности декоративных растений в минеральном питании, вегетативное размножение растений зелеными черенками. - самостоятельная индивидуальная работа: изучение и распознавание видового состава растений Ботанического сада, изучение разнообразия подземных органов декоративных травянистых многолетников. - консультация с руководителем практики по составлению отчета; – индивидуальная самостоятельная работа по составлению и подготовке отчета о практике; – индивидуальная аудиторная работа по представлению и защите отчета о практике.</p>
--	--	---

## 7. Учебная литература и ресурсы Интернета

### 7.1. Основная литература

1. Соколова Т. А. Декоративное растениеводство. Цветоводство [Текст] : учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности "Садово-парковое и ландшафтное стр-во" направления подгот. дипломир. специалистов "Лесное хоз-во и ландшафтное стр-во" / Т. А. Соколова, И. Ю. Бочкова. - 4-е изд., стер. - М. : Изд. центр "Академия", 2010. - 427, [1] с. : ил., [8] вкл. л. цв. ил. - (Высшее профессиональное образование. Лесное хозяйство). - Прил.: с. 413-425. - Библиогр.: с. 426. - ISBN 978-5-7695-6566-3 : 412-72..

2. Иодо, И. А. Градостроительство и территориальная планировка [Текст] : [учеб. пособие] / И. А. Иодо, Г. А. Потаев. - Ростов н/Д : Феникс, 2008. - 285, [1] с. : ил. - (Строительство и дизайн). - ISBN 978-5-222-14045-1; 15 экз. : 222-40.

### 7.2. Дополнительная литература

1. Саваренская Т. Ф. История градостроительного искусства. Поздний феодализм и капитализм : учеб. пособие для студентов, обучающихся по направлению "Архитектура" / Т. Ф. Саваренская, Д. О. Швидковский, Ф. А. Петров ; редкол.: В. В. Ауоров, Ю. А. Дыховичный, А. В. Ефимов и др. - Изд. стер. - М. : Архитектура-С, 2006. - 390, [2] с. : ил. - (Специальность "Архитектура"). - ISBN 5-9647-0094-2; 1 экз. : 225-72..

2. Саваренская Т. Ф. История градостроительного искусства. Рабовладельческий и феодальный периоды [Текст] : учеб. пособие для студентов, обучающихся по направлению "Архитектура" / Т. Ф. Саваренская ; редкол.: В. В. Ауоров, Ю. А. Дыховичный, А. В. Ефимов

и др. - Изд. стер. - М. : Архитектура-С, 2006. - 375,[1] с. : ил. - (Специальность "Архитектура"). - ISBN 5-9647-0093-4; 6 экз. : 225-72..

3. Соколова Т. А. Декоративное растениеводство. Цветоводство : учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности "Садово-парковое и ландшафтное стр-во" направления подготовки дипломир. специалистов "Лесное хоз-во и ландшафтное стр-во" / Т. А. Соколова, И. Ю. Бочкова. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2006. - 427,[1] с. : цв. ил. - (Высшее профессиональное образование. Лесное хозяйство). - Прил.: с. 413-425. - Библиогр.: с. 426. - ISBN 5-7695-3128-2; 30 экз. : 210-45.

### **7.3. Ресурсы Интернета**

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для проведения практики:

1. Википедия – свободная энциклопедия. – URL: <http://ru.wikipedia.org>.
2. Электронная гуманитарная библиотека. – URL: <http://www.gumfak.ru>.
3. Официальный портал комитета по образованию и науки Администрации Волгоградской области – [http://www.volganet.ru/irj/avo.html?guest\\_user=guest\\_edu](http://www.volganet.ru/irj/avo.html?guest_user=guest_edu).
4. Специализированные сайты: URL: <http://www.about-flowers.org/>, URL: <http://florall.ru/>, URL: <http://flower.onego.ru/>, URL: <http://askflower.ru/>, URL: <http://humangarden.ru/>.

### **8. Информационные технологии и программное обеспечение**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Онлайн-сервис сетевых документов Microsoft Office. URL: <http://office.com>.
2. Технологии обработки текстовой информации.
3. Комплект офисного программного обеспечения.
4. Офисный пакет Open Office (Libre Office).
5. Интернет-браузер Google Chrome.

### **9. Материально-техническая база**

Практика может проводиться в сторонних организациях или в структурных подразделениях университета, обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом. Материально-техническая база организации, где проводится практика, должна включать в свой состав помещения и оборудование для проведения всех видов работ, предусмотренных программой практики.

Выбор мест практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья производится с учётом состояния здоровья обучающихся и требований по доступности.

Для подготовки и непосредственной организации проведения практики, выполнения самостоятельной работы студентов, подготовки и предоставления отчетов по практике университет обеспечивает обучающихся материально-технической базой, включающей в свой состав:

1. Учебная аудитория для проведения вводной лекции, консультирования и принятия зачета, оснащенная учебной мебелью, аудиторной доской, стационарным или переносным комплексом мультимедийного презентационного оборудования, имеющего доступ к Интернету и локальной сети.
2. Оборудование и материалы: рулетка, теодолит, нивелир, высотомер; чертёжные инструменты, персональный компьютер, ноутбук, фотоаппарат.
3. Гербарий, коллекции живых растений, наглядные пособия; садовый инвентарь: лопаты, грабли, секаторы, садовые ножницы, кусторезы, садовые ножи. средства

индивидуальной защиты: перчатки, респиратор, пр.

4. Лабораторное оборудование и материалы: холодильник, термостат, сушильный шкаф, аналитические весы, микроскоп М-10, электронный измеритель рН, влажности, температуры и освещенности почвы, лабораторная посуда, фильтровальная бумага и прочие расходные материалы.

5. Наборы удобрений, регуляторов роста, садовых грунтов, обеспечивающие реализацию экспериментов.

## **10. Формы отчётности по практике**

В качестве основной формы отчетности по практике является письменный отчет, представленный в виде дневника практики или описания полученных результатов. Отчет должен содержать сведения о конкретно выполненной работе в период практики в соответствии с программой практики. Описание формы, примерного содержания, структуры и критериев оценивания отчета представлено в фонде оценочных средств.

## **11. Фонд оценочных средств**

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе практики.