

# ОРФОГРАФИЧЕСКИЕ И СТИЛИСТИЧЕСКИЕ НОРМЫ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА

## 1. Цель освоения дисциплины

Формирование у бакалавров навыков речевой письменной культуры с учетом современных требований к образованной личности.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Орфографические и стилистические нормы современного русского языка» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Для освоения дисциплины «Орфографические и стилистические нормы современного русского языка» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Иностранный язык», «Педагогическая риторика».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Иностранный язык», прохождения практики «Педагогическая практика (воспитательная)».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

### *знать*

– теоретические основы построения орфографически и стилистически правильной речи; словари, научную и учебную литературу по данной дисциплине; типы языковых, в частности ортологических норм;

### *уметь*

– строить ортологически правильную речь; осуществлять осознанный выбор нормативных вариантов языковых единиц;

### *владеть*

– навыками ортологически грамотной письменной речи; ортологическими нормами современного русского литературного языка; навыками ортологического анализа языковых единиц.

## 4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 36 ч., СРС – 36 ч.),

распределение по семестрам – 2,

форма и место отчётности – зачёт (2 семестр).

## 5. Краткое содержание дисциплины

Введение.

Предмет и задачи дисциплины. Правильность среди других коммуникативно значимых качеств речи. Соотношение предметов культуры речи, стилистики и риторики.

Нормы литературного языка.

Определение понятия «норма». Понятия правильной речи и речевой ошибки. Сфера действия нормы в национальном языке. Членение национального языка по отношению к норме.

Литературная и нелитературные формы существования национального языка (просторечие, социальные и профессиональные жаргоны, территориальные диалекты). Литературный язык и его назначение. Соотношение понятий «норма» и «литературный язык». Историческая изменчивость нормы. Типология норм. Нормы орфографические и стилистические. Унифицирующая функция нормы и сферы её действия (социальная, территориальная, темпоральная). Норма как предмет обучения, распространения и кодификации.

Общие понятия орфографии. Правописание корней слов Правописание приставок  
Правописание суффиксов.

Принципы русской орфографии. Орфограмма. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне. Правописание гласных в корне. Правописание согласных в корне. Правописание неизменяемых приставок Правописание приставок пре- и при- Правописание приставок на -з/-с Суффиксы существительных Суффиксы прилагательных Суффиксы глаголов Суффиксы причастий семантически мотивированное написание гласных в суффиксах

Правописание Н и НН в различных частях речи Правописание окончаний Н и НН в отымённых прилагательных Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени и отглагольных прилагательных Н и НН в существительных и наречиях Окончания существительных Окончания прилагательных, причастий и порядковых числительных Окончания глаголов.

Н и НН в отымённых прилагательных Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени и отглагольных прилагательных Н и НН в существительных и наречиях Окончания существительных Окончания прилагательных, причастий и порядковых числительных Окончания глаголов

Правописание наречий Правописание числительных Правописание сложных слов.

Употребление прописных и строчных букв.

Слитное написание наречий Раздельное написание наречий Дефисное написание наречий.

Слитное и раздельное написание числительных Ъ в числительных Правописание сложных существительных Правописание сложных прилагательных Употребление прописных букв Употребление строчных букв

Общие понятия о пунктуации Пунктуация в простом осложнённом предложении Пунктуация в сложном предложении.

Пунктограмма. Принципы русской пунктуации (логическая, синтаксическая, интонационная теории) Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами Знаки препинания в предложениях с обращениями Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями Знаки препинания в сложносочинённом предложении Знаки препинания в сложноподчинённом предложении Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении Знаки препинания в многочленном сложном предложении

Основные понятия функциональной стилистики..

Функционально-стилевая дифференциация русского литературного языка; разговорный и книжный (официально-деловой, научный, публицистический, художественный) стили; их жанровые модификации и языковые особенности.

Официально-деловой стиль. Культура деловой речи Научный стиль, культура научной речи. Сфера функционирования и жанровое разнообразие официально-делового стиля, правила оформления документов. Сфера функционирования и жанровое разнообразие научного стиля, правила оформления научной работы.

Публицистический стиль.

Закономерности профессиональной монологической речи в её письменной и устной разновидности. Язык и стиль текстов СМИ. Сочетание экспрессии и стандарта в публицистике; разновидности публицистических текстов.

## **6. Разработчик**

Буйленко Ирина Викторовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО "ВГСПУ".