

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет исторического и правового образования
Кафедра всеобщей истории и методики преподавания истории и
обществоведения

«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор по учебной работе
Ю. А. Жадаев
« 2016 г.



Изучение вопросов культуры в обучении истории

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»

Профили «Право», «История»

очная форма обучения

Волгоград
2016

Обсуждена на заседании кафедры всеобщей истории и методики преподавания истории и обществоведения

« 2 » 06 201 6 г., протокол № 12

Заведующий кафедрой _____ « 2 » 06 201 6 г.
(подпись) (Зав.кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета исторического и правового образования « 4 » 04 201 6 г., протокол № 12

Председатель учёного совета _____ « 4 » 04 201 6 г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»

« 19 » 08 201 6 г., протокол № 1

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Разработчики:

Коренькова М.С., кандидат педагогических наук, доцент кафедры всеобщей истории и методики преподавания истории и обществоведения ФГБОУ ВО "ВГСПУ".

Программа дисциплины «Изучение вопросов культуры в обучении истории» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 февраля 2016 г. № 91) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (профили «Право», «История»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от 28 марта 2016 г., протокол № 10).

1. Цель освоения дисциплины

Теоретическая и практическая профессиональная подготовка студентов к преподаванию вопросов культуры в школьном курсе истории.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Изучение вопросов культуры в обучении истории» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Профильной для данной дисциплины является педагогическая профессиональная деятельность.

Для освоения дисциплины «Изучение вопросов культуры в обучении истории» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Информационные технологии в образовании», «Методика обучения истории», «Основы математической обработки информации», «Педагогика», «Взаимодействие школы и современной семьи», «Информационные и коммуникационные технологии в культурно-просветительской деятельности», «Современные технологии оценки учебных достижений учащихся», прохождения практики «Педагогическая практика (воспитательная)».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Авторские технологии обучения праву», «Использование исторических источников в обучении истории», «Методы и приемы продуктивного чтения текста на уроках истории», «Преподавание региональной истории в школе», прохождения практик «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Преддипломная практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);
- способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);
- способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- основные подходы к изучению вопросов культуры в школьном курсе истории;
- особенности организации урока по изучению вопросов культуры в школьном курсе истории;

уметь

- проводить анализ и давать обоснованную оценку программам, учебникам, пособиям, дидактическим материалам, предназначенным для обучения с точки зрения различных подходов;
- выявлять ценностный потенциал курса в процессе его преподавания в школе;

владеть

– способностью использовать знание современных проблем науки и образования для решения профессиональных задач;

– средствами и приемами изучения вопросов культуры с учетом возрастных и психологических особенностей учащихся, а также их многоплановых эстетических интересов и потребностей.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		8
Аудиторные занятия (всего)	36	36
В том числе:		
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (ПЗ)	18	18
Лабораторные работы (ЛР)	–	–
Самостоятельная работа	36	36
Контроль	–	–
Вид промежуточной аттестации		ЗЧ
Общая трудоемкость	часы	72
	зачётные единицы	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Основные подходы к изучению вопросов культуры в школьном курсе истории.	Место культурно-исторического материала на уроках истории. Основные подходы к изучению вопросов культуры в школьном курсе истории: персоналистский, ценностный, искусствоведческий, эстетический, диалогический, личностно-ориентированный подход, интегрированный; их достоинства и недостатки. Методические основы построения уроков по культуре.
2	Практика изучения вопросов культуры в школьном курсе истории.	Специфика отбора содержания на урок истории по изучению вопросов культуры. Специфика организации урока по изучению вопросов культуры в школьном курсе истории. Роль наглядности в изучении культурологического материала. Реализация воспитательного потенциала уроков по изучению вопросов культуры в школьном курсе истории.

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Основные подходы к изучению вопросов культуры в школьном курсе истории.	6	6	–	6	18

2	Практика изучения вопросов культуры в школьном курсе истории.	12	12	–	30	54
---	---	----	----	---	----	----

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Студеникин, М. Т. Методика преподавания истории в школе [Текст] : учебник для студентов вузов / М. Т. Студеникин. - М. : Владос, 2000. - 238, [1] с. : ил. - (Учебник для вузов).
2. Студеникин, М. Т. Методика преподавания истории в школе [Текст] : учебник для студентов вузов / М. Т. Студеникин. - М. : Владос, 2004. - 238, [1] с. : ил. - (Учебник для вузов)..
3. Степанищев, А. Т. Настольная книга преподавателя истории [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / А. Т. Степанищев ; А. Т. Степанищев. - Москва : Владос, 2012. - 375 с..
4. Интерпретация текстов искусства [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. Р. Ядровская [и др.] ; Е. Р. Ядровская. - Санкт-Петербург : Свое издательство, 2011. - 132 с.

6.2. Дополнительная литература

1. Вяземский, Е. Е. Теория и методика преподавания истории [Текст] : учебник для студентов, обучающихся по специальности 032600 - История / Е. Е. Вяземский, О. Ю. Стрелова. - М. : Владос, 2003. - 382, [2] с. : схем., табл. - (Учебник для вузов)..
2. Короткова, М. В. Изучение повседневной культуры России в музее и школе [Электронный ресурс] : методическое пособие / М. В. Короткова ; М. В. Короткова. - Москва : Прометей ; Московский педагогический государственный университет, 2013. - 294 с..
3. Кашекова, И. Э. Изобразительное искусство [Электронный ресурс] : учебник для вузов / И. Э. Кашекова ; И. Э. Кашекова. - Москва : Академический Проект, 2009. - 968 с.

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронная библиотечная система IPRBooks. URL: <http://www.iprbookshop.ru.>
2. Сайт журнала «Известия ВГПУ» Волгоградского государственного социально-педагогического университета. URL: <http://izvestia.vspu.ru>.
3. Сайт журнала «Грани познания» Волгоградского государственного социально-педагогического университета. URL: <http://grani.vspu.ru2>.
4. Министерство образования и науки Российской Федерации. URL: <http://минобрнауки.рф>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Интернет-браузер Google Chrome.
2. Офисный пакет Open Office (Libre Office).
3. Программа просмотра PDF-файлов Foxit Reader.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Изучение вопросов культуры в обучении истории» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Учебная аудитория с мультимедийной поддержкой для проведения практических занятий.
2. Аудитория для проведения самостоятельной работы студентов с доступом к сети Интернет.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Изучение вопросов культуры в обучении истории» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и

углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Изучение вопросов культуры в обучении истории» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.