

# Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»  
Профили «Испанский язык», «Английский язык»

## 1. Паспорт компетенции

### 1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

<b>ОК-4</b>	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
-------------	---

### 1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общекультурных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

### 1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

#### **знать**

- языковой материал (лексический, грамматический, фонетический) в пределах изучаемых тем;
- лингвострановедческую информацию и социокультурные особенности по изучаемым темам;
- основные риторические учения;
- этапы античного риторического канона;
- типы композиций;
- языковой материал в пределах изученных тем делового общения, знать значения лексических единиц, связанные с тематикой курса обучения и соответствующие ситуации делового общения, в том числе оценочную лексику; знать специфику использования реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры стран изучаемого языка в сфере делового общения;
- основные типы и типы писем в деловой корреспонденции; лингвистические, стилистические и социокультурные особенности структуры, содержания и требования к каждому типу письма; лингвистические особенности оформления и употребления сокращений, принятых в деловой корреспонденции на английском языке; правила рекламирования товаров и составления текста рекламы;
- теоретические основы морфологии и синтаксиса испанского языка;
- правила образования и употребления в речи базовых грамматических конструкций испанского языка;
- формы глаголов в пассивном залоге, структуры, употребляемые в пассивном залоге; глаголы, употребляемые в пассивном залоге с предлогами (во всех временных формах);
- типы условных предложений; союзы, употребляемые в условных предложениях;
- характеристику экономической системы Испании;
- отличия государственных предприятий от частных;
- специфику устройства предприятий Испании;
- основные характеристики делового стиля испанского языка;
- специфику устного общения в деловом стиле;
- основные характеристики контракта как вида делового письменного дискурса;

- основные характеристики банковской сферы Испании;
- специфику организации и проведения ярмарок в Испании;
- состояние и характеристики рынка труда в Испании;
- специфику процесса получения визы в Испанию;
- орфографические нормы современного русского языка;
- пунктуационные нормы современного русского языка;
- систему звуков английского языка, основные фонетические явления и типовые интонационные модели, правила чтения, языковой материал по темам "Семья и родственные связи", "Внешность и характер человека", "Распорядок дня студента"; базовые правила употребления: определенного, неопределенного и нулевого артиклей с исчисляемыми и неисчисляемыми именами существительными; особенности изменений словоформ имен существительных и местоимений при образовании множественного числа и притяжательного падежа имен существительных; степеней сравнения имен прилагательных; прямого и косвенного дополнения с глаголами; глаголов в простом настоящем и настоящем длительном времени; порядок слов в английском предложении; правила употребления имен прилагательных в сравнительной и превосходной степени и исключения из этих правил; случаи употребления настоящего простого и настоящего длительного времени; наиболее употребимые речевые клише используемые для проведения презентаций; речевые клише, используемые при написании сочинения-описания;
- языковой материал по темам «Дом», «Еда», «Погода», в том числе названия комнат в доме и различных типов жилья в Великобритании и России, наименования предметов мебели, различных продуктов, типов погодных условий и природных явлений; особенности пользования/владения жильем в Великобритании; особенности национальной кухни в Великобритании и России; климатические особенности России и Великобритании; способы обозначения действий в контекстах настоящего, прошлого и будущего; правила согласования времен, особенности их соблюдения и несоблюдения; разнообразные речевые клише для проведения презентаций; речевые клише, используемые для написания сочинения-повествования;
- языковой материал по темам «Города: Лондон, Москва, Волгоград», «Историческое прошлое Волгограда» (Великая Отечественная война и Сталинградская битва), «Ориентирование в городе», «Общественный транспорт», «Медицина. Болезни и их лечение», «Спорт» . сообщать лингвострановедческую информацию и социокультурные особенности по изучаемым темам; речевые клише с инфинитивными конструкциями; способы образования инфинитивных конструкций с простым, перфектным и пассивным инфинитивом; функции модальных глаголов с перфектным инфинитивом; порядок прилагательных в предложении; речевые клише, используемые для написания сочинения-выражения мнения; типовую структуру личного письма и речевые клише, используемые при написании личного письма;
- языковой материал по темам «Свободное время: досуг, театр, кино, любимые занятия» ; сообщать лингвострановедческую информацию и социокультурные особенности по изучаемым темам; глагольные формы группы perfect continuous и случаи их употребления; знать правила употребления артиклей с именами собственными, с абстрактными существительными, с географическими названиями; особые случаи употребления артиклей; речевые клише для проведения презентаций;
- особенности использования смыслового ударения в соответствии с задачами коммуникации; языковой материал по темам «Обычаи и традиции Великобритании и США», «Судебные системы Великобритании и США»; глаголы, употребляемые с герундием; особенности употребления простого герундия в ситуациях общения; наиболее употребимые речевые клише, используемые при аннотировании художественного текста;
- формы перфектного и пассивного герундия; особенности использования в коммуникативных ситуациях форм перфектного и пассивного герундия; речевые клише, используемые при аннотировании художественного текста;
- правила речевого этикета и лингвистические маркеры различных регистров общения (функциональных стилей); ЛЕ педагогического дискурса для методического анализа урока английского языка;

- все виды регистров речи;
- закономерности морфологии, синтаксиса, словообразования;
- лексический минимум по темам, стратегии ведения диалога по темам, правила построения монологического высказывания;
- правила речевого этикета и лингвистические маркеры разговорного стиля;
- правила речевого этикета и лингвистические маркеры разговорного и официально-делового стилей;
- правила речевого этикета и лингвистические маркеры различных регистров общения (функциональных стилей);
- основные этапы развития и формы существования русского национального языка;
- системные нормы современного русского языка, а также коммуникативные и стилистические нормы речи;
- языковые средства, формирующие функционально-стилевые разновидности русского литературного языка;
- основные понятия и термины стилистики;
- основные группы и названия выразительных средств и стилистических приемов;
- понятие функционального стиля и основные классификации функциональных стилей;
- понятие текста и его основные категории;
- место и роль стилистики в ряду других лингвистических дисциплин; социально-историческую и научную основы ее формирования;
- предмет изучения стилистики как лингвистической науки, ее задачи и направления;
- особенности становления испанской стилистической школы в историко-культурном контексте;
- основных представителей испанской стилистической школы, их основные труды и концепции;
- содержание основных понятий стилистики;
- эффекты и последствия речевых ошибок и сознательного отступления от языковых норм и правил;
- стилистические ресурсы испанского языка на всех языковых уровнях;
- основные виды фонологических фигур и их функции;
- виды тропов и других семантических фигур и их функции;
- основные понятия стилистики ресурсов и соответствующие термины на испанском и русском языках;
- основные функциональные стили/регистры испанской речи;
- основные понятия стилистики и соответствующую терминологию, принятую в испанской и русской стилистической школах;
- общие и национально-культурные особенности разговорной испанской речи;
- универсальные характеристики научного стиля;
- особенности испанского научного стиля и его терминологию профильной направленности;
- основные понятия и категории стилистики текста;
- схему стилистического анализа текста;
- педагогические основы организации увлекательной деятельности детей;
- нормативные правовые акты деятельности вожатого ДОЛ на всех этапах;
- нормативные формы и нормативную лексику;
- лексические и грамматические явления изучаемого иностранного языка, позволяющие использовать его как средство продуктивной коммуникации; теоретическую концепцию культуры речи; основы выстраивания межличностных и общественных отношений взаимодействия индивидов в коммуникационном пространстве; основы мастерства публичного выступления: структуру публичной речи, виды публичной речи, планирование и тактику публичной, профессионально-ориентированной речи; основы коммуникации и культуру диалогового взаимодействия; основы речевой профессиональной культуры";
- направления обновления процессов воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся на уровне учебного предмета, внеучебной деятельности; систему и состав инструментария оценки результатов воспитания и духовно-нравственного развития

обучающихся, критерии и процедуры оценивания, формы фиксации и представления результатов воспитания и духовно- нравственного развития обучающихся;

- закономерности общения и взаимодействия людей, характеристики больших и малых групп, особенности личности и ее деятельности в результате включения в социальные группы;
- признаки понятий: «образовательная среда» (развивающая, предметно-развивающая), «образовательные результаты» (личностные, метапредметные, предметные), «планируемые результаты», «целевые ориентиры», все компоненты их структуры; технологии достижения образовательных результатов (личностные, метапредметные, предметные) средствами учебного предмета; основные составляющие системы оценки образовательных результатов (принципы организации контроля и оценки, процедуры, методы, формы, методики диагностики, текущей, промежуточной, итоговой аттестации) в рамках учебного предмета; основные методы и формы коррекционно-развивающей работы для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета;
- типологию уроков иностранного языка, требования к составлению технологической карты; основные социальные и ценностные основы профессиональной деятельности в сфере образования, инновационные способы профессионального самопознания и саморазвития, социальную значимость профессии педагога; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; ценностные основы профессиональной образовательной деятельности педагога; теоретические основы педагогической профессии как социального института современного общества; критерии готовности будущих педагогов к профессиональному саморазвитию; основы профессиональной деятельности; ценностные основы деятельности педагога;
- классические и современные технологии педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся;
- законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; этапы социализации личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; возрастные психофизические и индивидуальные особенности на разных этапах развития человека; особенности средств и способов обучения и воспитания одаренных обучающихся и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и трудностями в обучении, приемы индивидуализации обучения;
- основные виды педагогических взаимодействий, современные эффективные способы взаимодействия с различными участниками образовательного процесса, системные особенности социального партнерства в системе образования;
- основные закономерности психолого-педагогического процесса, формы и методы психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса;
- сущность понятий «сотрудничество», «самостоятельность», «активность», «творческие способности», «внеурочная деятельность», методы, средства и технологии организации сотрудничества, развития активности, инициативности и самостоятельности, творческих способностей обучающихся на уроках, во внеурочной деятельности;
- основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования и федеральные государственные образовательные стандарты общего образования; требования к проведению оценочных процедур в системе общего образования; типовые нормативные документы, регламентирующие деятельность образовательной организации;
- структуру и свойства морали как специфической формы общественных отношений; • основные категории педагогической этики; • специфику функционирования морали в условиях целостного педагогического процесса; • нормы и правила, регулирующие поведение педагога на основе универсальных, общечеловеческих моральных ценностей, а также с учетом особенностей профессиональной деятельности и конкретной ситуации; • требования и принципы отношений «по вертикали» (в системе «педагог-учащийся») и «по горизонтали» (в системе «педагог-педагог»); • основные типы, виды, уровни и стили педагогического общения;
- инновационные подходы к процессу организации охраны жизни и здоровья обучающихся в

учебно- воспитательном процессе;

– образовательные программы школьного образования и их соответствие требованиям федерального государственного образовательного стандарта школьного образования; основные методы обучения и воспитания и требования к их применению; методологические подходы к обучению в культурологической парадигме образования, основные программные требования к развитию речевой деятельности;

– теоретико-методологические основы использования современных методов и технологий обучения и диагностики; традиционные и современные методы и технологии обучения иностранным языкам; содержание, функции, этапы педагогической диагностики и требования к ее проведению; современные методы педагогической диагностики образовательных результатов обучающихся;

### **уметь**

– читать с достаточным пониманием тексты разного характера, пользоваться ознакомительным, изучающим, поисковым видами чтения (в зависимости от коммуникативной задачи);

– понимать достаточно полно высказывания на испанском языке и аутентичные аудио и видеотексты разного характера;

– вести диалоги разного типа с эффективным использованием изученного языкового материала;

– рассказывать, высказывать свои мнения по поводу прочитанного или прослушанного;

– использовать опыт владения языком для самостоятельного углубления и расширения своего владения языком;

– определять закономерности развития науки риторики;

– определять особенности аудитории, ставить цель, формулировать тему и задачу речи;

– понятно и выразительно доносить речь до аудитории;

– вести диалог (полилог) с речевым партнером (партнерами) в различных ситуациях устного делового общения; понимать достаточно полно высказывания на деловом иностранном языке и аутентичные аудио- и видеотексты делового характера; читать с достаточным пониманием тексты делового характера, пользоваться ознакомительным, изучающим, поисковым видами чтения (в зависимости от коммуникативной задачи); уметь использовать опыт владения языком для самостоятельного углубления и совершенствования навыков и умений иноязычной коммуникативной компетенции в сфере делового общения;

– заполнять бланки, анкеты и формуляры; писать деловые письма с опорой на образец и без опоры на образец: расспрашивать адресата, сообщать о цели письма, выражать официальную благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка в сфере делового общения; работать с рекламно-информационными материалами и материалами СМИ на эко-номические и социальные темы;

– понимать изученные грамматические явления на слух и при чтении текстов различных функциональных стилей;

– применять теоретические знания по грамматике в устной и письменной речи на практике;

– анализировать изучаемые грамматические явления и правильно интерпретировать сходства и различия грамматики родного и изучаемого иностранного языка;

– грамматически правильно формулировать свои устные и письменные высказывания на испанском языке в разных ситуациях общения на ограниченном грамматическом и лексическом материале с соблюдением соответствующих стилистических норм;

– участвовать в грамматическом дискурсе при обсуждении ситуативного употребления пассивного залога; владеть терминологией, используемой при описании правил употребления пассивного залога; самостоятельно работать с учебниками и пособиями по грамматике; употреблять в речи конструкции 'to have something done', а также конструкции с пассивным значением с глаголами need, get, make и др.; употреблять в речи пассивный залог в конструкции "сложное дополнение";

– употреблять в речи конструкции I'd rather / I'd prefer / I'd like, (I wish I) would; различать и употреблять в речи I, II и III типы условных предложений, а также условные предложения нулевого типа и смешанные предложения, содержащие условия разных типов; различать отнесенность условных предложений к настоящему, прошедшему и будущему времени;

употреблять в речи условные предложения с модальными глаголами и глаголами в повелительном наклонении;

- реализовывать основные коммуникативные стратегии делового дискурса на испанском языке;
- составлять деловое письмо для достижения различных целей;
- реализовывать основные коммуникативные стратегии делового дискурса на испанском языке
- реализовывать основные коммуникативные стратегии делового дискурса на испанском языке;
- составлять резюме;
- самостоятельно формулировать правила, объясняющие написание слов;
- самостоятельно формулировать правила, объясняющие расстановку знаков препинания в предложении;
- воспринимать на слух и воспроизводить английские звуки, слова, словосочетания, предложения изолированно и в потоке речи, соотносить их со смысловым значением и графическим образом; делить слова на слоги в соответствии с правилами английского слогоделения; транскрибировать слова; дифференцировать на слух английские фонемы, дифференцировать и воспроизводить основные ядерные тоны (низкий нисходящий, низкий восходящий, высокий нисходящий, нисходяще-восходящий и ровный тоны); выбирать соответствующую интонационную модель в зависимости от типа предложения, делать логическое ударение; в процессе аудирования понимать в полном объеме несложные аутентичные тексты (уровень A1 - A2) по темам "Семья и родственные связи", "Внешность и характер человека", "Распорядок дня студента"; воспроизводить речевые структуры в рамках тем "Семья и родственные связи", " Внешность и характер человека", "Распорядок дня студента" с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; читать с пониманием в полном объеме несложные аутентичные тексты (уровень A1 - A2), содержащие высказывания на английском языке о человеке, его внешности и характере, эмоциях и состояниях, интересах, образе жизни; продуцировать монологические высказывания о себе и членах своей семьи, характере и взаимоотношениях людей, о своих действиях в течение дня; вести диалоги разного типа о взаимоотношениях людей; сообщать о действиях, происходящих в данный момент, в текущем периоде, запланированных действиях, намерениях, правильно используя грамматические формы глаголов в настоящем простом и настоящем длительном времени; писать сочинение-описание на темы «Внешность и характер моего любимого литературного персонажа», «Мой день в университете» с использованием изученных языковых единиц; делать презентацию на тему "Семья знаменитого человека";
- правильно воспроизводить речевые структуры, изучаемые в рамках тем «Дом», «Еда», «Погода» с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень A1-A2), содержащие высказывания на английском языке о доме, питании, погоде; продуцировать монологические высказывания о своем доме, предпочтениях в еде, наиболее предпочтительных погодных условиях; вести диалоги разного типа о доме, питании, погоде; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень A1-A2), содержащие высказывания на английском языке о доме, питании, погоде; составить объявление о продаже дома, рецепт любимого блюда, прогноз погоды; употреблять конструкции с “used to/be used to doing”, “would”; употреблять глаголы групп Simple, Perfect, Continuous для обозначения действий в контекстах настоящего, прошлого и будущего в соответствии с задачами коммуникации; писать сочинение-описание на тему "Дом моей мечты", сочинение-повествование на тему "Как погода нарушила мои планы"; делать презентацию на темы "Моя любимая национальная кухня", "Дом знаменитого человека", "Климатические условия в стране изучаемого первого языка";
- фонетически и интонационно правильно воспроизводить языковые единицы по темам "Города: Лондон, Москва, Волгоград", "Историческое прошлое Волгограда", "Ориентирование в городе. Общественный транспорт", "Медицина. Болезни и их лечение", «Спорт»; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень A2-B1), содержащие высказывания на английском языке о городах, общественном транспорте, медицине, спорте; выделять значимую информацию из прагматических текстов информационного характера;

определять функции инфинитива в предложении; идентифицировать в тексте и употреблять в речи конструкции "сложное дополнение" и "сложное подлежащее"; образовывать инфинитивные конструкции с простым, перфектным и пассивным инфинитивом, модальные глаголы с перфектным инфинитивом и использовать их в речи; воспроизводить диалоги в рамках тем "Города: Лондон, Москва, Волгоград", "Историческое прошлое Волгограда", "Ориентирование в городе. Общественный транспорт", "Медицина. Болезни и их лечение", «Спорт» и составлять диалоги по аналогии; вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями в рамках обозначенной проблематики общения: "Две столицы: история и достопримечательности", "Волгоград: история и достопримечательности", "Ориентирование в городе", "У врача", "Вызов врача на дом"; выстраивать монолог-повествование по темам "Что больше всего мне нравится в Лондоне", "Москва достойна быть столицей нашей страны", "Волгоград - город-герой", "Городской вид транспорта в Великобритании и России" "Маршрут достопримечательностей для иностранца", "Общественный транспорт", "Посещение врача в поликлинике", "Визит к дантисту", "Спорт в моей жизни"; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень А2-В1), содержащие высказывания на английском языке о городах, общественном транспорте, медицине, спорте; вести дискуссию о значимости спорта в жизни человека; сделать сообщение на тему истории и развития Олимпийских игр в мире; писать письмо другу на заданную тему; писать сочинение-выражение мнения по теме "Проблемы общественного транспорта в Волгограде"; писать сочинение-повествование по теме "Мой визит к врачу"; делать презентацию на темы "Город моей мечты"; «Знаменитый спортсмен нашего времени»;

– фонетически и интонационно правильно воспроизводить речевые клише по темам «Свободное время: досуг, любимые занятия, театр, кино»; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень А2-В1), содержащие высказывания на английском языке о способах проведения досуга, театре, кино; вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями в рамках обозначенной проблематики общения: «Кинотеатр и/или телевидение: положительные и отрицательные стороны»; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень А2-В1), содержащие высказывания на английском языке о способах проведения досуга, театре, кино; выстраивать монолог-повествование по темам «Мое свободное время», «Мое хобби»; употреблять в соответствии с задачами коммуникации глаголы в форме present perfect continuous, past perfect continuous, future perfect continuous; в соответствии с задачами коммуникации; правильно употреблять артикли с именами собственными, с абстрактными существительными, с географическими названиями; писать сочинение-повествование по теме «Моё посещение театра/кинотеатра», сочинение-сравнение на тему "Театр или кино?" с использованием изученного лексического и грамматического материала; делать презентацию на тему "Необычное хобби";

– воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных прагматических текстов, относящихся к различным типам речи (сообщение, реклама) в рамках изучаемых тем и выделять в них запрашиваемую информацию; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень В1), содержащие высказывания на английском языке по темам "Обычаи и традиции США и Великобритании», «Судебные системы США и Великобритании»; правильно воспроизводить речевые структуры с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; высказывать свое мнение, отвечать на предложение собеседника (принятие предложения или отказ) в рамках тематики "Обычаи и традиции, судебные системы США и Великобритании"; выстраивать монолог-описание по теме «Необычные церемонии в других странах мира»; начинать, поддерживать и заканчивать дискуссию об обычаях и традициях, судебных системах США и Великобритании; составлять диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями об обычаях и судебной системе в стране, интересующей говорящего; выстраивать монолог-рассуждение по теме; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень В1), содержащие высказывания на английском языке об обычаях и традициях, судебных системах англоговорящих стран; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного характера; графически правильно отображать лексические единицы, используемые в высказываниях о культурных особенностях стран изучаемого языка; правильно

оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках тем «Обычаи и традиции Великобритании и США», «Судебные системы Великобритании и США»; заполнять бланки прагматического характера; писать электронное письмо другу по теме «Необычный фестиваль или традиция»; писать сочинение-сравнение об обычаях и традициях в США и в Великобритании; писать сочинение-сравнение о судебных системах США и Великобритании; писать аннотацию художественного текста, соблюдая жанр написания аннотации;

– оперировать грамматическими структурами с перфектным и пассивным герундием в ситуациях общения; уметь различать на слух и правильно воспроизводить языковые единицы в рамках тем «Проблемы экологии» и «Здоровый образ жизни» с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; составлять диалоги по аналогии; воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных медийных текстов (уровень В1-В2), относящихся к различным типам речи, в рамках тематики, связанной с экологическими проблемами и здоровым образом жизни, выделять в них значимую информацию; уметь понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов (уровень В1-В2) о способах избежания стресса, активном долголетии, рациональном питании, физической активности; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера в рамках темы «Здоровый образ жизни»; уметь выбирать эффективные стратегии для решения коммуникативных задач в рамках обозначенной проблематики общения («Как справиться со стрессом?»; «Факторы нашей жизни, позволяющие нам дожить до 100 лет», «Еда определяет степень нашего здоровья»); читать с пониманием в полном объеме содержания аутентичных текстов (уровень В1-В2), содержащих высказывания на английском языке о проблемах экологии и здоровом образе жизни; уметь графически правильно отображать изучаемые лексические единицы, правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; писать сочинение-рассуждение о плюсах и минусах платного и бесплатного медицинского обслуживания, о возможных способах решения экологических проблем; писать аннотацию художественного текста в соответствии с предлагаемой структурой и правилами написания аннотации;

– различать на слух и правильно воспроизводить образцы этикета с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; составлять диалоги по аналогии; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме «Обучение за рубежом»; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера в рамках темы «Идеальная школа»; уметь в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-обмен мнениями в рамках тематики «Урок, который я провел самостоятельно»; выстраивать монолог-рассуждение по теме "Методический анализ своего урока"; участвовать в дискуссии по темам «Современный ученик глазами будущего учителя», «Идеальная школа»; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; письменно оформлять проектное задание – коллаж на тему «Идеальная школа»;

– различать на слух и правильно воспроизводить образцы этикета с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных прагматических текстов, относящихся к различным типам речи в рамках изучаемой темы и выделять в них запрашиваемую информацию; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме «Homeschooling»; уметь в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-обмен мнениями в рамках тематики «Единственный ребенок в семье: за и против»; выстраивать монолог-рассуждение по теме "Взаимоотношение поколений: проблемы, факторы, поиск решения проблем"; участвовать в дискуссии по темам «Воспитание и обучение детей-инвалидов», «Факторы, влияющие на правильное воспитание в семье», "Домашнее обучение vs. обучение в школе"; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем;

– фонетически и интонационно правильно воспроизводить клише по теме «Проведение



экскурсии по музею»; воспроизводить и составлять диалоги по аналогии; понимать основное содержание неадаптированных аутентичных текстов в рамках изучаемой темы; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме "Анализ картины"; выделять значимую информацию из прагматических текстов информационного характера в рамках изучаемой темы; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями в ситуации «Роль музеев в развитии и воспитании художественного вкуса»; начинать, вести и заканчивать диалог-расспрос о прочитанной книге/авторе, используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение); выстраивать монолог-повествование по темам «Литературные жанры»; делать сообщение по теме «Моя настольная книга»; письменно оформить презентацию по теме «Моя любимая картина»;

- воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных медийных текстов, относящихся к различным типам речи (рассказ, сообщение) в рамках изучаемой темы и выделять в них запрашиваемую информацию; понимать в полном объеме содержание аутентичных газетных публикаций, сообщений в Интернете; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного характера; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-интервью по теме «Ваши жизненные ценности», используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение), высказывать свое мнение; выстраивать монологи-рассуждения по теме «Американские ценности» и «Российские ценности»; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; записывать тезисы устного выступления для итогового проекта по изучаемой проблематике;
- составить монологическое высказывание по темам 10 предложений, вести диалог-расспрос по темам, читать и аудировать тексты по темам с пониманием основного смысла;
- вести диалог по темам;
- составить монологическое высказывание по темам 10-15 предложений, вести диалог-расспрос по темам, читать и аудировать тексты по темам с пониманием основного смысла;
- составить монологическое высказывание по темам 15-20 предложений, вести диалог-расспрос по темам, читать и аудировать тексты по темам с общим охватом содержания;
- составить монологическое высказывание по темам 20-25 предложений, вести диалог-расспрос по темам, читать и аудировать тексты по темам с полным пониманием и извлечением запрошенной информации;
- составить монологическое высказывание по темам 25-30 предложений, вести диалог-расспрос и диалог-обмен по темам, читать и аудировать тексты по темам с полным пониманием и извлечением запрошенной информации;
- использовать в речи разнообразные языковые средства в зависимости от ситуации общения;
- определять различные стилистически дифференцированные группы лексики;
- определять различные выразительные средства и стилистические приемы;
- определять различные функциональные стили и подстили;
- анализировать тексты различных функциональных стилей и различной стилистической направленности;
- различать различные регистры речевого общения;
- видеть взаимосвязь стилистики как науки с историческими, социальными и культурными процессами в испанском обществе;
- воспринимать язык как неотъемлемую часть истории и культуры его носителей;
- применять для решения коммуникативных задач знания о стилистической и языковой норме изучаемого языка, а также об эффектах сознательного отступления от нормы;
- сознательно применять отступления от стилистических норм для решения коммуникативных задач;
- находить в тексте и определять стилистическую функцию языковых средств;
- различать в тексте фонологические фигуры и определять их функции;
- видеть в тексте тропы и фигуры речи, различать их и определять их функции;
- находить в тексте грамматические и прагматические фигуры речи, различать их и определять их функции;

- использовать фигуры стилистической выразительности для достижения коммуникативных целей;
- выбирать регистр общения и соответствующие языковые средства в зависимости от речевой ситуации;
- определять различные функциональные стили и жанры речи;
- производить отбор стилистических ресурсов языка соответственно разговорному стилю общения;
- переводить научные тексты профильной направленности;
- продуцировать научные тексты профильной направленности;
- находить и дифференцировать в тексте все виды стилистических средств;
- видеть и определять особенности индивидуального стиля автора текста;
- готовиться к ярким и значимым мероприятиям;
- презентовать свои способности;
- применять коммуникативные техники во взаимодействии с коллегами;
- выстраивать коммуникации посредством принятых документов;
- использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке в решении задач межличностного и культурного взаимодействия, грамотно вести публичные выступления на родном языке и иностранном языке по проблемам профессиональной деятельности, снимать психологическое напряжение в коммуникации в рамках межличностного общения и межкультурного взаимодействия; составить и произнести речь определенного жанра в моделируемой коммуникативной ситуации; аргументированно выражать свою точку зрения по проблемам профессиональной деятельности; осуществлять совместно с обучающимися поиск и обсуждение изменений в языковой реальности и реакции на них социума, формировать у обучающихся "чувство меняющегося языка", аргументированно верно выражать свою точку зрения по проблемам профессиональной деятельности; грамотно и аргументированно вести диалог по профессиональным проблемам;
- самостоятельно проектировать и реализовывать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и во внеучебной внеурочной деятельности;
- учитывать в своей профессиональной деятельности социально- психологические особенности взаимодействия и общения внутри учебного коллектива; управлять динамикой групповых процессов;
- анализировать, проектировать, реализовывать и использовать средства и технологии достижения личностных, метапредметных и предметных результатов и их оценки в рамках учебного предмета; проектировать основные составляющие образовательной среды по достижению личностных, метапредметных и предметных результатов, их оценке и коррекционно-развивающей работы;
- разрабатывать и реализовывать собственную программу профессионального саморазвития, самостоятельно ставить и реализовывать социально значимые задачи в рамках профессиональной деятельности педагога; обосновать социальную значимость педагогического труда в современном обществе и объективно оценивать собственную мотивацию к выполнению деятельности; объективно оценивать социальную значимость и необходимость этической составляющей в деятельности педагога; ориентироваться и применять на практике полученные знания для совершенствования форм и методов улучшения условий и организации педагогического труда;
- разрабатывать и реализовывать программу педагогического сопровождения социализации и профориентации обучающихся, опираясь на данные диагностирования достижений учащихся;
- самостоятельно определять индивидуальные особенности развития и особые образовательные потребности обучающихся на разных этапах их развития; использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого- педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде для всех обучающихся;

планировать и организовывать специализированный образовательный процесс для группы, класса и/или отдельных контингентов обучающихся с выдающимися способностями и/или особыми образовательными потребностями на основе имеющихся типовых программ и собственных разработок, с учетом специфики состава обучающихся, уточнять и модифицировать планирование;

- создавать эффективные условия для бесконфликтного взаимодействия с различными участниками образовательного процесса, для социального партнерства;
- проводить разные формы взаимодействия с коллегами, родителями и социальными партнерами; использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации в учебной и воспитательной деятельности, решать сложные психолого-педагогические задачи и ситуации, проводить деловые игры, конструировать и моделировать различные формы психолого-педагогического сопровождения;
- самостоятельно проектировать и реализовывать методы, средства и технологии организации сотрудничества, развития активности, инициативности и самостоятельности, творческих способностей обучающихся на уроках, во внеурочной деятельности;
- анализировать нормативные документы, регламентирующие деятельность образовательной организации; охарактеризовать педагогическую ситуацию с нормативно-правовой точки зрения; соотносить деятельность образовательной организации с требованиями нормативных документов в сфере образования;
- соблюдать этику межличностного общения и правила этикета; выявлять пути преодоления конфликта в педагогическом процессе и осуществлять профилактику конфликтных ситуаций; осуществлять самоанализ и самоконтроль собственной педагогической деятельности и речевого поведения;
- эффективно использовать различные способы обеспечения охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе;
- разрабатывать индивидуальные образовательные маршруты для обучающихся с учетом их потребностей; реализовывать образовательные программы в воспитательно-образовательном процессе; осуществлять мотивированный выбор методик для реализации образовательной программы; творчески использовать методические рекомендации и программы по развитию языковой культуры учащихся школьного возраста; оказывать помощь учащимся в освоении и самостоятельном использовании информационных ресурсов;
- проектировать все компоненты учебного процесса с использованием современных образовательных технологий; конструировать все компоненты урока в соответствии с требованиями ФГОС общего образования; составлять программу диагностики образовательных результатов и использовать методы изучения индивидуальных особенностей обучающихся;

### ***владеть***

- базовыми навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке;
- основными наиболее употребительными коммуникативными грамматическими структурами;
- способностью определять риторику разных периодов;
- навыком составления тезисного плана;
- навыками публичного произнесения речи;
- навыками устного общения в стандартных ситуациях устного делового общения, ведения телефонных разговоров; правилами этикета телефонной коммуникации и навыками построения диалогического или полилогического высказывания в деловой сфере;
- основными приемами оформления формы, структуры и содержания деловой корреспонденции писем на изучаемом языке (заполнение анкеты, оформление делового письма, оформление документов для поездки за границу);
- основными грамматическими конструкциями, наиболее употребительными в современном испанском языке;
- грамматической терминологией;
- основными способами извлечения дополнительной информации о пассивном залоге из справочной литературы; умением определять стили и жанры, подходящие и неподходящие для употребления пассивного залога; навыками составления глоссария необходимых ключевых

слов, терминов по теме "Пассивный залог" и способами его применения в учебной деятельности; навыками использования изученных грамматических моделей пассива в наиболее типичных ситуациях общения;

- наиболее типичными терминами грамматического характера для описания употребления условных предложений; основными способами извлечения дополнительной информации об условных предложениях из справочной литературы; навыками составления глоссария необходимых ключевых слов, терминов по теме "Условные предложения" и способами его применения в учебной деятельности; навыками использования изученных грамматических моделей условных предложений в наиболее типичных ситуациях общения;
- основной терминологией по разделу;
- навыками грамотного письма и исправления орфографических ошибок в письменном тексте;
- навыками грамотного письма и исправления пунктуационных ошибок в письменном тексте;
- навыками произношения английских звуков, слов и предложений изолированно и в потоке речи; навыками правильного выбора интонационной модели для утвердительных, повелительных и вопросительных предложений в соответствии с задачами коммуникации; навыками транскрибирования английских слов и написания их графических соответствий; базовыми навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке в пределах тем «Семья и родственные связи», "Внешность и характер человека", "Распорядок дня"; правилами чтения английского языка; способами фонетического интонирования изучаемых структур; способами применения грамматических структур There is/There are have got/has got; конструкций 'let somebody do something', 'want somebody to do something', 'make somebody do something'; навыками употребления модальных глаголов can, may, might, must, should, ought to, will, would, shall, have to, don't need to, don't have to, needn't в соответствии с задачами коммуникации; навыками употребления речевых формул приветствия, прощания, знакомства; приемами работы со словарными источниками;
- навыками произношения и правильного выбора интонационной модели в соответствии с задачами коммуникации; навыками аудирования и чтения текстов на изучаемом языке о различных типах жилья и его характеристиках, об особенностях национальной кухни и погодно-климатических условий стран изучаемого языка; навыками говорения и письма на темы "Дом", "Еда", "Погода"; навыками правильного употребления в речи времен групп Simple, Continuous, Perfect;
- навыками произношения, аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке в рамках тем "Города: Лондон, Москва, Волгоград", "Историческое прошлое родного края", "Ориентирование в городе. Общественный транспорт", "Медицина. Болезни и их лечение, "Спорт"; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, приемами работы со словарными источниками;
- навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке по темам «Свободное время: досуг, театр, кино, любимые занятия»; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, приемами работы со словарными источниками;
- навыками употребления смыслового ударения в соответствии с задачами коммуникации; навыками ознакомительного и поискового видов чтения (в зависимости от коммуникативной задачи); стратегиями восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение) в рамках тем "Обычай и традиции Великобритании и США" и "Судебные системы Великобритании и США";
- навыками ознакомительного, изучающего и поискового видов чтения (в зависимости от коммуникативной задачи) в рамках тем "Проблемы экологии" и "Здоровый образ жизни"; национально обусловленной спецификой использования языковых средств в рамках тем «Здоровый образ жизни» и «Проблемы экологии»;
- языковыми средствами, необходимыми для осуществления речевой деятельности;
- навыками аудирования, чтения, говорения и письма в рамках изучаемой темы; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, речевых формул, знаниями о реальной межкультурной коммуникации и о широком использовании современных информационно-коммуникативных технологий;

- методами составлены вторичных текстов, способами широкого использования современных ИКТ при выполнении презентаций; способами выполнения лингвистического анализа художественного и публицистического текста;
- навыками рассмотрения всех изученных тем через призму ценностей нашей жизни;
- способами межличностного и межкультурного взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса;
- различными приёмами описания, а так же навыками межкультурного взаимодействия;
- различными приёмами описания и рассуждения, а так же навыками межкультурного взаимодействия;
- различными приёмами аргументации и навыками межкультурного взаимодействия;
- навыком различения форм существования русского национального языка;
- навыками оценки соответствия речи (как чужой, так и собственной) языковым и речевым нормам;
- навыком выявления языковых средств, определяющих функционально-стилевую принадлежность того или иного текста;
- навыками разграничения различных нарушений нормы;
- навыками выделения различных групп выразительных средств и стилистических приемов в рамках предложения;
- принципами выбора регистра общения и языковых средств в зависимости от речевой ситуации;
- основами стилистического анализа текста;
- системой знаний об изучаемом языке, включая знания о его стилистической стратификации, стилистической норме и стилистических ресурсах;
- системой знаний об изучаемом языке;
- культурой речи изучаемого языка;
- системой знаний о языковой и стилистической норме изучаемого языка;
- навыками стилистического анализа текста на всех языковых уровнях;
- навыками анализа текстов разных функциональных стилей и жанров;
- навыками общения в различных речевых регистрах;
- навыками общения в разговорном регистре испанской речи;
- научным дискурсом профильной направленности на испанском языке;
- навыками переводов и создания научных текстов профильной направленности на испанском языке;
- научными методами стилистического анализа текста;
- навыками декодификации и интерпретации текста на изучаемом языке;
- навыками организации профессиональной самостоятельной деятельности;
- навыками решения профессиональных задач этапов профессиональной деятельности;
- навыками своевременного заполнения документов;
- навыками коммуникации межкультурного взаимодействия в иноязычной среде, способами межличностного и межкультурного взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса; навыками использования потенциала дисциплины для решения задач межличностного взаимодействия в профессиональной сфере, принципом коммуникативного сотрудничества в публичной речи; - навыками профессиональной речи и нормативной речи в общении с коллегами и обучающимися; навыками культуры диалога через организацию устных и письменных дискуссий по проблемам, требующим принятия решений и разрешения конфликтных ситуаций, навыками ведения грамотного диалога; различными приемами аргументации; приемами поддержания беседы по широкому кругу тем социально-культурной и профессионально-трудовой сфер общения для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия ";
- опытом самостоятельного отбора эффективных средств и способов достижения, оценки, коррекции результатов воспитания духовно-нравственного развития обучающихся в рамках учебного предмета и внеучебной деятельности;
- способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия;

- основными средствами, методами, формами, технологиями создания развивающей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, их оценке, коррекции и обеспечения качества учебно- воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета;
- навыками профессионального мышления, позволяющими выполнять профессионально- педагогическую деятельность; способами проектирования и построения позитивного профессионального имиджа педагога; высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности; методами и приемами управления профессиональным саморазвитием педагога, системой научно-прикладных акмеологических знаний и умений, необходимых в будущей профессиональной деятельности, навыками профессиональной ответственности за результаты деятельности; навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля, инновационными способами диагностики и совершенствования профессиональных знаний, осознанной мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности педагога;
- опытом реализации программ педагогического сопровождения процессов социализации обучающихся, их подготовки к профессиональному самоопределению;
- навыками решения инновационных задач, приемами анализа современной системы социального неравенства, социальной мобильности и стратификации; способностью проектировать и осуществлять обучение, воспитание и развитие обучающихся с учетом их культурных различий, половозрастных, психофизических и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей на разных возрастных этапах жизни; современными психолого- педагогическими технологиями, основанными на знании законов развития личности и поведения, позволяющими учитывать различные особенности и потребности обучающихся; опытом постановки воспитательных целей, способствующих эффективному развитию обучающихся, независимо от их особенностей и возможностей; методами диагностики индивидуальных различий и опытом самостоятельной разработки коррекционно- развивающих программ;
- передовыми способами эффективного взаимодействия с различными участниками образовательного процесса, в том числе передовыми технологиями электронного обучения;
- различными способами вербальной и невербальной коммуникации, навыками организованной практической деятельности, культурой мышления педагога;
- опытом самостоятельного отбора эффективных средств и способов оценки, применения и коррекции методов, средств и технологий организации сотрудничества, развития активности, инициативности и самостоятельности, творческих способностей обучающихся на уроках, во внеурочной деятельности;
- навыками использования нормативных документов в осуществлении профессиональной деятельности;
- способностью нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности; способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся; навыком взаимодействия с учениками, родителями, коллегами, социальными партнерами; способностью выстраивать оптимальные административно-деловые отношения педагога и руководящих структур; навыком аргументированного ведения дискуссии по социально-нравственной проблематике;
- современными технологиями и навыками защиты жизни и здоровья обучающихся в учебно- воспитательном процессе;
- методическими основами отбора образовательных программ применительно к специфике образовательной организации, потребностям обучающихся; навыками отбора образовательных программ; навыками отбора содержания обучения; приемами постановки целей и планирования деятельности по реализации образовательных программ с учетом обозначенных целей;
- опытом обоснованного выбора образовательных технологий под конкретную дидактическую цель; способностью конструировать урок в логике конкретной образовательной технологии; опытом диагностики образовательных результатов в соответствии с требованиями ФГОС общего образования.

## 1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<b>Пороговый (базовый) уровень</b> (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Владеет основами устной и письменной коммуникации на родном и иностранном языке, необходимой для осуществления межкультурного общения. Понимает социальные и коммуникативные стандарты межкультурного повседневного общения. Формулирует основную идею, выраженную в информации, грамотно и достаточно логично формулирует свое отношение к воспринятой информации.
2	<b>Повышенный (продвинутый) уровень</b> (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Владеет основными коммуникативными нормами родного и иностранного языков. Анализирует полученную информацию, выделяет суть явления, четко и грамотно формулирует основную идею, выраженную в информации. Логично и адекватно излагает свою точку зрения о воспринятом (устном или письменном) материале. Владеет иностранным языком на уровне контакта с субъектами образовательного процесса с целью быть понятым по кругу жизненных и профессиональных вопросов.
3	<b>Высокий (превосходный) уровень</b> (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Владеет коммуникативными нормами родного и иностранного языков, обеспечивающими успешное межкультурное взаимодействие, а также участие в общественно-профессиональных дискуссиях. Самостоятельно систематизирует полученную информацию, стремится строить целостную картину ситуации. Ясно, логично и спонтанно излагает свое мнение об услышанном или прочитанном, адекватно реагируя на коммуникативный ход партнера. Владеет иностранным языком на уровне контакта с носителями языка с целью быть понятым по широкому кругу жизненных и профессиональных вопросов.

## 2. Программа формирования компетенции

### 2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Иностранный язык	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– языковой материал (лексический, грамматический, фонетический) в пределах изучаемых тем</li> <li>– лингвострановедческую информацию и социокультурные особенности по изучаемым темам</li> </ul> <p>уметь:</p>	лабораторные работы

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– читать с достаточным пониманием тексты разного характера, пользоваться ознакомительным, изучающим, поисковым видами чтения (в зависимости от коммуникативной задачи)</li> <li>– понимать достаточно полно высказывания на испанском языке и аутентичные аудио и видеотексты разного характера</li> <li>– вести диалоги разного типа с эффективным использованием изученного языкового материала</li> <li>– рассказывать, высказывать свои мнения по поводу прочитанного или прослушанного</li> <li>– использовать опыт владения языком для самостоятельного углубления и расширения своего владения языком</li> <li>владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– базовыми навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке</li> <li>– основными наиболее употребительными коммуникативными грамматическими структурами</li> </ul> </li> </ul>	
2	Педагогическая риторика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные риторические учения</li> <li>– этапы античного риторического канона</li> <li>– типы композиций</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять закономерности развития науки риторики</li> <li>– определять особенности аудитории, ставить цель, формулировать тему и задачу речи</li> <li>– понятно и выразительно доносить речь до аудитории</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способностью определять риторику разных периодов</li> <li>– навыком составления тезисного плана</li> <li>– навыками публичного произнесения речи</li> </ul>	лабораторные работы
3	Второй иностранный язык в коммуникации	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– языковой материал в пределах изученных тем делового</li> </ul>	лабораторные работы



		<p>общения, знать значения лексических единиц, связанные с тематикой курса обучения и соответствующие ситуации делового общения, в том числе оценочную лексику; знать специфику использования реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры стран изучаемого языка в сфере делового общения – основные типы и типы писем в деловой корреспонденции; лингвистические, стилистические и социокультурные особенности структуры, содержания и требования к каждому типу письма; лингвистические особенности оформления и употребления сокращений, принятых в деловой корреспонденции на английском языке; правила рекламирования товаров и составления текста рекламы</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вести диалог (полилог) с речевым партнером (партнерами) в различных ситуациях устного делового общения; понимать достаточно полно высказывания на деловом иностранном языке и аутентичные аудио- и видеотексты делового характера; читать с достаточным пониманием тексты делового характера, пользоваться ознакомительным, изучающим, поисковым видами чтения (в зависимости от коммуникативной задачи); уметь использовать опыт владения языком для самостоятельного углубления и совершенствования навыков и умений иноязычной коммуникативной компетенции в сфере делового общения</li> <li>– заполнять бланки, анкеты и формуляры; писать деловые письма с опорой на образец и без опоры на образец:</li> <li>расспрашивать адресата, сообщать о цели письма,</li> </ul>	
--	--	---	--

		<p>выражать официальную благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка в сфере делового общения; работать с рекламно-информационными материалами и материалами СМИ на эко-номические и социальные темы</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками устного общения в стандартных ситуациях устного делового общения, ведения телефонных разговоров; правилами этикета телефонной коммуникации и навыками построения диалогического или полилогического высказывания в деловой сфере</li> <li>– основными приемами оформления формы, структуры и содержания деловой корреспонденции писем на изучаемом языке (заполнение анкеты, оформление делового письма, оформление документов для поездки за границу)</li> </ul>	
4	Грамматика в ситуациях	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы морфологии и синтаксиса испанского языка</li> <li>– правила образования и употребления в речи базовых грамматических конструкций испанского языка</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать изученные грамматические явления на слух и при чтении текстов различных функциональных стилей</li> <li>– применять теоретические знания по грамматике в устной и письменной речи на практике</li> <li>– анализировать изучаемые грамматические явления и правильно интерпретировать сходства и различия грамматики родного и изучаемого иностранного языка</li> <li>– грамматически правильно формулировать свои устные и письменные высказывания на испанском языке в разных</li> </ul>	лабораторные работы

		<p>ситуациях общения на ограниченном грамматическом и лексическом материале с соблюдением соответствующих стилистических норм</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными грамматическими конструкциями, наиболее употребительными в современном испанском языке</li> <li>– грамматической терминологией</li> </ul>	
5	Грамматика в ситуациях (второй иностранный язык)	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формы глаголов в пассивном залоге, структуры, употребляемые в пассивном залоге; глаголы, употребляемые в пассивном залоге с предлогами (во всех временных формах)</li> <li>– типы условных предложений; союзы, употребляемые в условных предложениях</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– участвовать в грамматическом дискурсе при обсуждении ситуативного употребления пассивного залога; владеть терминологией, используемой при описании правил употребления пассивного залога; самостоятельно работать с учебниками и пособиями по грамматике; употреблять в речи конструкции 'to have something done', а также конструкции с пассивным значением с глаголами need, get, make и др.;</li> <li>употреблять в речи пассивный залог в конструкции "сложное дополнение"</li> <li>– употреблять в речи конструкции I'd rather / I'd prefer / I'd like, (I wish I) would;</li> <li>различать и употреблять в речи I, II и III типы условных предложений, а также условные предложения нулевого типа и смешанные предложения, содержащие условия разных типов; различать отнесенность условных предложений к настоящему, прошедшему и будущему времени; употреблять в речи условные предложения с модальными глаголами и</li> </ul>	лабораторные работы

		<p>глаголами в повелительном наклонении          владеть:          – основными способами извлечения дополнительной информации о пассивном залоге из справочной литературы; умением определять стили и жанры, подходящие и неподходящие для употребления пассивного залога; навыками составления глоссария необходимых ключевых слов, терминов по теме "Пассивный залог" и способами его применения в учебной деятельности; навыками использования изученных грамматических моделей пассива в наиболее типичных ситуациях общения          – наиболее типичными терминами грамматического характера для описания употребления условных предложений; основными способами извлечения дополнительной информации об условных предложениях из справочной литературы; навыками составления глоссария необходимых ключевых слов, терминов по теме "Условные предложения" и способами его применения в учебной деятельности; навыками использования изученных грамматических моделей условных предложений в наиболее типичных ситуациях общения</p>	
6	Деловой второй иностранный язык	<p>знать:          – языковой материал в пределах изученных тем делового общения, знать значения лексических единиц, связанные с тематикой курса обучения и соответствующие ситуации делового общения, в том числе оценочную лексику; знать специфику использования реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры стран изучаемого</p>	лабораторные работы

		<p>языка в сфере делового общения – основные типы и типы писем в деловой корреспонденции; лингвистические, стилистические и социокультурные особенности структуры, содержания и требования к каждому типу письма; лингвистические особенности оформления и употребления сокращений, принятых в деловой корреспонденции на английском языке; правила рекламирования товаров и составления текста рекламы</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вести диалог (полилог) с речевым партнером (партнерами) в различных ситуациях устного делового общения; понимать достаточно полно высказывания на деловом иностранном языке и аутентичные аудио- и видеотексты делового характера; читать с достаточным пониманием тексты делового характера, пользоваться ознакомительным, изучающим, поисковым видами чтения (в зависимости от коммуникативной задачи); уметь использовать опыт владения языком для самостоятельного углубления и совершенствования навыков и умений иноязычной коммуникативной компетенции в сфере делового общения</li> <li>– заполнять бланки, анкеты и формуляры; писать деловые письма с опорой на образец и без опоры на образец: спрашивать адресата, сообщать о цели письма, выражать официальную благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка в сфере делового общения; работать с рекламно-информационными материалами и материалами СМИ на экономические и социальные темы</li> </ul>	
--	--	---	--

		<p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками устного общения в стандартных ситуациях устного делового общения, ведения телефонных разговоров; правилами этикета телефонной коммуникации и навыками построения диалогического или полилогического высказывания в деловой сфере</li> <li>– основными приемами оформления формы, структуры и содержания деловой корреспонденции писем на изучаемом языке (заполнение анкеты, оформление делового письма, оформление документов для поездки за границу)</li> </ul>	
7	Деловой первый иностранный язык	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– характеристику экономической системы Испании</li> <li>– отличия государственных предприятий от частных</li> <li>– специфику устройства предприятий Испании</li> <li>– основные характеристики делового стиля испанского языка</li> <li>– специфику устного общения в деловом стиле</li> <li>– основные характеристики контракта как вида делового письменного дискурса</li> <li>– основные характеристики банковской сферы Испании</li> <li>– специфику организации и проведения ярмарок в Испании</li> <li>– состояние и характеристики рынка труда в Испании</li> <li>– специфику процесса получения визы в Испанию</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– реализовывать основные коммуникативные стратегии делового дискурса на испанском языке</li> <li>– составлять деловое письмо для достижения различных целей</li> <li>– реализовывать основные коммуникативные стратегии делового дискурса на испанском языке реализовывать основные коммуникативные стратегии делового дискурса на испанском языке</li> </ul>	лабораторные работы

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– составлять резюме</li> <li>владеть:</li> <li>– основной терминологией по разделу</li> </ul>	
8	Нормы письменной речи	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– орфографические нормы современного русского языка</li> <li>– пунктуационные нормы современного русского языка</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно формулировать правила, объясняющие написание слов</li> <li>– самостоятельно формулировать правила, объясняющие расстановку знаков препинания в предложении</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками грамотного письма и исправления орфографических ошибок в письменном тексте</li> <li>– навыками грамотного письма и исправления пунктуационных ошибок в письменном тексте</li> </ul>	лабораторные работы
9	Первый иностранный язык в коммуникации	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– характеристику экономической системы Испании</li> <li>– отличия государственных предприятий от частных</li> <li>– специфику устройства предприятий Испании</li> <li>– основные характеристики делового стиля испанского языка</li> <li>– специфику устного общения в деловом стиле</li> <li>– основные характеристики контракта как вида делового письменного дискурса</li> <li>– основные характеристики банковской сферы Испании</li> <li>– специфику организации и проведения ярмарок в Испании</li> <li>– состояние и характеристики рынка труда в Испании</li> <li>– специфику процесса получения визы в Испанию</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– реализовывать основные коммуникативные стратегии делового дискурса на испанском языке</li> <li>– составлять резюме</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основной терминологией по</li> </ul>	лабораторные работы

		разделу	
10	Практикум по русскому языку	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– орфографические нормы современного русского языка</li> <li>– пунктуационные нормы современного русского языка</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно формулировать правила, объясняющие написание слов</li> <li>– самостоятельно формулировать правила, объясняющие расстановку знаков препинания в предложении</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками грамотного письма и исправления орфографических ошибок в письменном тексте</li> <li>– навыками грамотного письма и исправления пунктуационных ошибок в письменном тексте</li> </ul>	лабораторные работы
11	Практическая грамматика второго иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формы глаголов в пассивном залоге, структуры, употребляемые в пассивном залоге; глаголы, употребляемые в пассивном залоге с предлогами (во всех временных формах)</li> <li>– типы условных предложений; союзы, употребляемые в условных предложениях</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– участвовать в грамматическом дискурсе при обсуждении ситуативного употребления пассивного залога; владеть терминологией, используемой при описании правил употребления пассивного залога; самостоятельно работать с учебниками и пособиями по грамматике; употреблять в речи конструкции 'to have something done', а также конструкции с пассивным значением с глаголами need, get, make и др.;</li> <li>употреблять в речи пассивный залог в конструкции "сложное дополнение"</li> <li>– употреблять в речи конструкции I'd rather / I'd prefer / I'd like, (I wish I) would;</li> <li>различать и употреблять в речи I, II и III типы условных</li> </ul>	лабораторные работы



		<p>предложений, а также условные предложения нулевого типа и смешанные предложения, содержащие условия разных типов; различать отнесенность условных предложений к настоящему, прошедшему и будущему времени; употреблять в речи условные предложения с модальными глаголами и глаголами в повелительном наклонении</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными способами извлечения дополнительной информации о пассивном залоге из справочной литературы; умением определять стили и жанры, подходящие и неподходящие для употребления пассивного залога; навыками составления глоссария необходимых ключевых слов, терминов по теме "Пассивный залог" и способами его применения в учебной деятельности; навыками использования изученных грамматических моделей пассива в наиболее типичных ситуациях общения</li> <li>– наиболее типичными терминами грамматического характера для описания употребления условных предложений; основными способами извлечения дополнительной информации об условных предложениях из справочной литературы; навыками составления глоссария необходимых ключевых слов, терминов по теме "Условные предложения" и способами его применения в учебной деятельности; навыками использования изученных грамматических моделей условных предложений в наиболее типичных ситуациях общения</li> </ul>	
12	Практическая грамматика первого иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы морфологии и синтаксиса</li> </ul>	лабораторные работы

		<p>испанского языка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правила образования и употребления в речи базовых грамматических конструкций испанского языка</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать изученные грамматические явления на слух и при чтении текстов различных функциональных стилей</li> <li>– применять теоретические знания по грамматике в устной и письменной речи на практике</li> <li>– анализировать изучаемые грамматические явления и правильно интерпретировать сходства и различия грамматики родного и изучаемого иностранного языка</li> <li>– грамматически правильно формулировать свои устные и письменные высказывания на испанском языке в разных ситуациях общения на ограниченном грамматическом и лексическом материале с соблюдением соответствующих стилистических норм</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными грамматическими конструкциями, наиболее употребительными в современном испанском языке</li> <li>– грамматической терминологией</li> </ul>	
13	Практический курс второго иностранного языка 1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– систему звуков английского языка, основные фонетические явления и типовые интонационные модели, правила чтения, языковой материал по темам "Семья и родственные связи", "Внешность и характер человека", "Распорядок дня студента"; базовые правила употребления: определенного, неопределенного и нулевого артиклей с исчисляемыми и неисчисляемыми именами существительными; особенности изменений словоформ имен существительных и местоимений при образовании множественного числа и притяжательного падежа имен</li> </ul>	лабораторные работы, экзамен

	<p>существительных; степеней сравнения имен прилагательных; прямого и косвенного дополнения с глаголами; глаголов в простом настоящем и настоящем длительном времени; порядок слов в английском предложении; правила употребления имен прилагательных в сравнительной и превосходной степени и исключения из этих правил; случаи употребления настоящего простого и настоящего длительного времени; наиболее употребимые речевые клише используемые для проведения презентаций; речевые клише, используемые при написании сочинения-описания</p> <p>– языковой материал по темам «Дом», «Еда», «Погода», в том числе названия комнат в доме и различных типов жилья в Великобритании и России, наименования предметов мебели, различных продуктов, типов погодных условий и природных явлений; особенности пользования/владения жильем в Великобритании; особенности национальной кухни в Великобритании и России; климатические особенности России и Великобритании; способы обозначения действий в контекстах настоящего, прошлого и будущего; правила согласования времен, особенности их соблюдения и несоблюдения; разнообразные речевые клише для проведения презентаций; речевые клише, используемые для написания сочинения-повествования</p> <p>– языковой материал по темам «Города: Лондон, Москва, Волгоград», «Историческое прошлое Волгограда» (Великая Отечественная война и Сталинградская битва), «Ориентирование в городе», «Общественный транспорт», «Медицина. Болезни и их</p>	
--	---	--

		<p>лечение», «Спорт» . сообщать лингвострановедческую информацию и социокультурные особенности по изучаемым темам; речевые клише с инфинитивными конструкциями; способы образования инфинитивных конструкций с простым, перфектным и пассивным инфинитивом; функции модальных глаголов с перфектным инфинитивом; порядок прилагательных в предложении; речевые клише, используемые для написания сочинения-выражения мнения; типовую структуру личного письма и речевые клише, используемые при написании личного письма</p> <p>– языковой материал по темам «Свободное время: досуг, театр, кино, любимые занятия» ; сообщать лингвострановедческую информацию и социокультурные особенности по изучаемым темам; глагольные формы группы perfect continuous и случаи их употребления; знать правила употребления артиклей с именами собственными, с абстрактными существительными, с географическими названиями; особые случаи употребления артиклей; речевые клише для проведения презентаций</p> <p>– особенности использования смыслового ударения в соответствии с задачами коммуникации; языковой материал по темам «Обычаи и традиции Великобритании и США», «Судебные системы Великобритании и США»; глаголы, употребляемые с герундием; особенности употребления простого герундия в ситуациях общения; наиболее употребимые речевые клише, используемые при аннотировании художественного текста</p>	
--	--	--	--

		<p>– формы перфектного и пассивного герундия; особенности использования в коммуникативных ситуациях форм перфектного и пассивного герундия; речевые клише, используемые при аннотировании художественного текста</p> <p>уметь:</p> <p>– воспринимать на слух и воспроизводить английские звуки, слова, словосочетания, предложения изолированно и в потоке речи, соотносить их со смысловым значением и графическим образом; делить слова на слоги в соответствии с правилами английского слогаделения; транскрибировать слова; дифференцировать на слух английские фонемы, дифференцировать и воспроизводить основные ядерные тоны (низкий нисходящий, низкий восходящий, высокий нисходящий, нисходяще-восходящий и ровный тоны); выбирать соответствующую интонационную модель в зависимости от типа предложения, делать логическое ударение; в процессе аудирования понимать в полном объеме несложные аутентичные тексты (уровень А1 - А2) по темам "Семья и родственные связи", "Внешность и характер человека", "Распорядок дня студента"; воспроизводить речевые структуры в рамках тем "Семья и родственные связи", "Внешность и характер человека", "Распорядок дня студента" с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; читать с пониманием в полном объеме несложные аутентичные тексты (уровень А1 - А2), содержащие высказывания на английском языке о человеке, его</p>	
--	--	--	--

		<p>внешности и характере, эмоциях и состояниях, интересах, образе жизни; продуцировать монологические высказывания о себе и членах своей семьи, характере и взаимоотношениях людей, о своих действиях в течение дня; вести диалоги разного типа о взаимоотношениях людей; сообщать о действиях, происходящих в данный момент, в текущем периоде, запланированных действиях, намерениях, правильно используя грамматические формы глаголов в настоящем простом и настоящем длительном времени; писать сочинение-описание на темы «Внешность и характер моего любимого литературного персонажа», «Мой день в университете» с использованием изученных языковых единиц; делать презентацию на тему "Семья знаменитого человека" – правильно воспроизводить речевые структуры, изучаемые в рамках тем «Дом», «Еда», «Погода» с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень А1-А2), содержащие высказывания на английском языке о доме, питании, погоде; продуцировать монологические высказывания о своем доме, предпочтениях в еде, наиболее предпочтительных погодных условиях; вести диалоги разного типа о доме, питании, погоде; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень А1-А2), содержащие высказывания на английском языке о доме, питании, погоде; составить объявление о продаже дома, рецепт любимого блюда, прогноз погоды; употреблять</p>	
--	--	--	--

		<p>конструкции с “used to/be used to doing”, “would”; употреблять глаголы групп Simple, Perfect, Continuous для обозначения действий в контекстах настоящего, прошлого и будущего в соответствии с задачами коммуникации; писать сочинение-описание на тему "Дом моей мечты", сочинение-повествование на тему "Как погода нарушила мои планы"; делать презентацию на темы "Моя любимая национальная кухня", "Дом знаменитого человека", "Климатические условия в стране изучаемого первого языка"</p> <p>– фонетически и интонационно правильно воспроизводить языковые единицы по темам "Города: Лондон, Москва, Волгоград", "Историческое прошлое Волгограда", "Ориентирование в городе. Общественный транспорт", "Медицина. Болезни и их лечение", «Спорт»; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень A2-B1), содержащие высказывания на английском языке о городах, общественном транспорте, медицине, спорте; выделять значимую информацию из прагматических текстов информационного характера; определять функции инфинитива в предложении; идентифицировать в тексте и употреблять в речи конструкции "сложное дополнение" и "сложное подлежащее"; образовывать инфинитивные конструкции с простым, перфектным и пассивным инфинитивом, модальные глаголы с перфектным инфинитивом и использовать их в речи ; воспроизводить диалоги в рамках тем "Города: Лондон, Москва, Волгоград", "Историческое прошлое</p>	
--	--	--	--

		<p>Волгограда", "Ориентирование в городе. Общественный транспорт", "Медицина. Болезни и их лечение", «Спорт» и составлять диалоги по аналогии; вести и поддерживать диалог-распрос и диалог-обмен мнениями в рамках обозначенной проблематики общения: "Две столицы: история и достопримечательности", "Волгоград: история и достопримечательности", "Ориентирование в городе", "У врача", "Вызов врача на дом"; выстраивать монолог-повествование по темам "Что больше всего мне нравится в Лондоне", "Москва достойна быть столицей нашей страны", "Волгоград - город-герой", "Городской вид транспорта в Великобритании и России" "Маршрут достопримечательностей для иностранца", "Общественный транспорт", "Посещение врача в поликлинике", "Визит к дантисту", "Спорт в моей жизни"; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень А2-В1), содержащие высказывания на английском языке о городах, общественном транспорте, медицине, спорте; вести дискуссию о значимости спорта в жизни человека; сделать сообщение на тему истории и развития Олимпийских игр в мире; писать письмо другу на заданную тему; писать сочинение-выражение мнения по теме "Проблемы общественного транспорта в Волгограде"; писать сочинение-повествование по теме "Мой визит к врачу"; делать презентацию на темы "Город моей мечты"; «Знаменитый спортсмен нашего времени» – фонетически и интонационно правильно воспроизводить речевые клише по темам «Свободное время: досуг,</p>	
--	--	--	--



		<p>любимые занятия, театр, кино»; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень А2-В1), содержащие высказывания на английском языке о способах проведения досуга, театре, кино; вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями в рамках обозначенной проблематики общения: «Кинотеатр и/или телевидение: положительные и отрицательные стороны»; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень А2-В1), содержащие высказывания на английском языке о способах проведения досуга, театре, кино; выстраивать монолог-повествование по темам «Мое свободное время», «Мое хобби»; употреблять в соответствии с задачами коммуникации глаголы в форме present perfect continuous, past perfect continuous, future perfect continuous; в соответствии с задачами коммуникации; правильно употреблять артикли с именами собственными, с абстрактными существительными, с географическими названиями; писать сочинение-повествование по теме «Моё посещение театра/кинотеатра», сочинение-сравнение на тему "Театр или кино?" с использованием изученного лексического и грамматического материала; делать презентацию на тему "Необычное хобби"</p> <p>– воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных прагматических текстов, относящихся к различным типам речи (сообщение, реклама) в рамках изучаемых тем и выделять в них запрашиваемую информацию; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень В1), содержащие высказывания на английском</p>	
--	--	--	--

		<p>языке по темам "Обычаи и традиции США и Великобритании», «Судебные системы США и Великобритании»; правильно воспроизводить речевые структуры с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; высказывать свое мнение, отвечать на предложение собеседника (принятие предложения или отказ) в рамках тематики "Обычаи и традиции, судебные системы США и Великобритании"; выстраивать монолог-описание по теме «Необычные церемонии в других странах мира»; начинать, поддерживать и заканчивать дискуссию об обычаях и традициях, судебных системах США и Великобритании; составлять диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями об обычаях и судебной системе в стране, интересующей говорящего; выстраивать монолог-рассуждение по теме; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень B1), содержащие высказывания на английском языке об обычаях и традициях, судебных системах англоговорящих стран; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного характера; графически правильно отображать лексические единицы, используемые в высказываниях о культурных особенностях стран изучаемого языка; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках тем «Обычаи и традиции Великобритании и США», «Судебные системы Великобритании и США»; заполнять бланки</p>	
--	--	--	--

		<p>прагматического характера; писать электронное письмо другу по теме «Необычный фестиваль или традиция»; писать сочинение-сравнение об обычаях и традициях в США и в Великобритании; писать сочинение-сравнение о судебных системах США и Великобритании; писать аннотацию художественного текста, соблюдая жанр написания аннотации</p> <p>– оперировать грамматическими структурами с перфектным и пассивным герундием в ситуациях общения; уметь различать на слух и правильно воспроизводить языковые единицы в рамках тем «Проблемы экологии» и «Здоровый образ жизни» с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; составлять диалоги по аналогии; воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных медийных текстов (уровень В1-В2), относящихся к различным типам речи, в рамках тематики, связанной с экологическими проблемами и здоровым образом жизни, выделять в них значимую информацию; уметь понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов (уровень В1-В2) о способах избежания стресса, активном долголетии, рациональном питании, физической активности; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера в рамках темы «Здоровый образ жизни»; уметь выбирать эффективные стратегии для решения коммуникативных задач в рамках обозначенной проблематики общения («Как справиться со стрессом?»); «Факторы нашей</p>	
--	--	--	--

		<p>жизни, позволяющие нам дожить до 100 лет», «Еда определяет степень нашего здоровья»); читать с пониманием в полном объеме содержания аутентичных текстов (уровень В1-В2), содержащих высказывания на английском языке о проблемах экологии и здоровом образе жизни; уметь графически правильно отображать изучаемые лексические единицы, правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; писать сочинение-рассуждение о плюсах и минусах платного и бесплатного медицинского обслуживания, о возможных способах решения экологических проблем; писать аннотацию художественного текста в соответствии с предлагаемой структурой и правилами написания аннотации владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками произношения английских звуков, слов и предложений изолированно и в потоке речи; навыками правильного выбора интонационной модели для утвердительных, повелительных и вопросительных предложений в соответствии с задачами коммуникации; навыками транскрибирования английских слов и написания их графических соответствий; базовыми навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке в пределах тем «Семья и родственные связи», "Внешность и характер человека", "Распорядок дня"; правилами чтения английского языка; способами фонетического интонирования изучаемых структур; способами применения грамматических структур There is/There are have got/has got; конструкций 'let somebody do something', 'want somebody to do</li> </ul>	
--	--	--	--

	<p>something', 'make somebody do something'; навыками употребления модальных глаголов can, may, might, must, should, ought to, will, would, shall, have to, don't need to, don't have to, needn't в соответствии с задачами коммуникации; навыками употребления речевых формул приветствия, прощания, знакомства; приемами работы со словарными источниками – навыками произношения и правильного выбора интонационной модели в соответствии с задачами коммуникации; навыками аудирования и чтения текстов на изучаемом языке о различных типах жилья и его характеристиках, об особенностях национальной кухни и погодно-климатических условий стран изучаемого языка; навыками говорения и письма на темы "Дом", "Еда", "Погода"; навыками правильного употребления в речи времен групп Simple, Continuous, Perfect – навыками произношения, аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке в рамках тем "Города: Лондон, Москва, Волгоград", "Историческое прошлое родного края", "Ориентирование в городе. Общественный транспорт", "Медицина. Болезни и их лечение, "Спорт"; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, приемами работы со словарными источниками – навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке по темам «Свободное время: досуг, театр, кино, любимые занятия»; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур,</p>	
--	---	--

		<p>приемами работы со словарными источниками</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками употребления смыслового ударения в соответствии с задачами коммуникации; навыками ознакомительного и поискового видов чтения (в зависимости от коммуникативной задачи); стратегиями восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение) в рамках тем "Обычаи и традиции Великобритании и США" и "Судебные системы Великобритании и США"</li> <li>– навыками ознакомительного, изучающего и поискового видов чтения (в зависимости от коммуникативной задачи) в рамках тем "Проблемы экологии" и "Здоровый образ жизни"; национально обусловленной спецификой использования языковых средств в рамках тем «Здоровый образ жизни» и «Проблемы экологии»</li> </ul>	
14	Практический курс второго иностранного языка 2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правила речевого этикета и лингвистические маркеры различных регистров общения (функциональных стилей); ЛЕ педагогического дискурса для методического анализа урока английского языка</li> <li>– все виды регистров речи</li> <li>– закономерности морфологии, синтаксиса, словообразования</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать на слух и правильно воспроизводить образцы этикета с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>составлять диалоги по аналогии;</li> <li>понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме «Обучение за рубежом»;</li> <li>выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера в рамках темы «Идеальная школа»; уметь</li> </ul>	лабораторные работы, экзамен

	<p>в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-обмен мнениями в рамках тематики «Урок, который я провел самостоятельно»; выстраивать монолог-рассуждение по теме "Методический анализ своего урока"; участвовать в дискуссии по темам «Современный ученик глазами будущего учителя», «Идеальная школа»; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; письменно оформлять проектное задание – коллаж на тему «Идеальная школа» – различать на слух и правильно воспроизводить образцы этикета с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных прагматических текстов, относящихся к различным типам речи в рамках изучаемой темы и выделять в них запрашиваемую информацию; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме «Homeschooling»; уметь в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-обмен мнениями в рамках тематики «Единственный ребенок в семье: за и против»; выстраивать монолог-рассуждение по теме "Взаимоотношение поколений: проблемы, факторы, поиск решения проблем"; участвовать в дискуссии по темам «Воспитание и обучение детей-инвалидов», «Факторы, влияющие на правильное воспитание в семье», "Домашнее обучение vs. обучение в школе"; графически правильно отображать</p>	
--	--	--

		<p>изучаемые лексические единицы; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем</p> <p>– фонетически и интонационно правильно воспроизводить клише по теме «Проведение экскурсии по музею»; воспроизводить и составлять диалоги по аналогии; понимать основное содержание неадаптированных аутентичных текстов в рамках изучаемой темы; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме "Анализ картины"; выделять значимую информацию из прагматических текстов информационного характера в рамках изучаемой темы; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями в ситуации «Роль музеев в развитии и воспитании художественного вкуса»; начинать, вести и заканчивать диалог-расспрос о прочитанной книге/ авторе, используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение); выстраивать монолог-повествование по темам «Литературные жанры»; делать сообщение по теме «Моя настольная книга»; письменно оформить презентацию по теме «Моя любимая картина»</p> <p>– воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных медийных текстов, относящихся к различным типам речи (рассказ, сообщение) в рамках изучаемой темы и выделять в них запрашиваемую информацию; понимать в полном объеме содержание аутентичных газетных публикаций, сообщений в Интернете; выделять значимую информацию из прагматических текстов</p>	
--	--	--	--



		<p>справочно-информационного характера; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-интервью по теме «Ваши жизненные ценности», используя стратегии восстановления себя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение), высказывать свое мнение; выстраивать монологи-рассуждения по теме «Американские ценности» и «Российские ценности»; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; записывать тезисы устного выступления для итогового проекта по изучаемой проблематике</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– языковыми средствами, необходимыми для осуществления речевой деятельности</li> <li>– навыками аудирования, чтения, говорения и письма в рамках изучаемой темы; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, речевых формул, знаниями о реальной межкультурной коммуникации и о широком использовании современных информационно-коммуникативных технологий</li> <li>– методами составления вторичных текстов, способами широкого использования современных ИКТ при выполнении презентаций; способами выполнения лингвистического анализа художественного и публицистического текста</li> <li>– навыками рассмотрения всех изученных тем через призму ценностей нашей жизни</li> </ul>	
15	Практический курс первого иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– лексический минимум по</li> </ul>	лабораторные работы,

	<p>темам, стратегии ведения диалога по темам, правила построения монологического высказывания</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правила речевого этикета и лингвистические маркеры разговорного стиля</li> <li>– правила речевого этикета и лингвистические маркеры разговорного и официально-делового стилей</li> <li>– правила речевого этикета и лингвистические маркеры различных регистров общения (функциональных стилей)</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– составить монологическое высказывание по темам 10 предложений, вести диалог-расспрос по темам, читать и аудировать тексты по темам с пониманием основного смысла</li> <li>– вести диалог по темам</li> <li>– составить монологическое высказывание по темам 10-15 предложений, вести диалог-расспрос по темам, читать и аудировать тексты по темам с пониманием основного смысла</li> <li>– составить монологическое высказывание по темам 15-20 предложений, вести диалог-расспрос по темам, читать и аудировать тексты по темам с общим охватом содержания</li> <li>– составить монологическое высказывание по темам 20-25 предложений, вести диалог-расспрос по темам, читать и аудировать тексты по темам с полным пониманием и извлечением запрошенной информации</li> <li>– составить монологическое высказывание по темам 25-30 предложений, вести диалог-расспрос и диалог-обмен по темам, читать и аудировать тексты по темам с полным пониманием и извлечением запрошенной информации</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами межличностного и межкультурного взаимодействия</li> </ul>	экзамен
--	--	---------

		<p>с другими субъектами образовательного процесса</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различными приёмами описания, а так же навыками межкультурного взаимодействия</li> <li>– различными приёмами описания и рассуждения, а так же навыками межкультурного взаимодействия</li> <li>– различными приёмами аргументации и навыками межкультурного взаимодействия</li> </ul>	
16	Русский язык	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные этапы развития и формы существования русского национального языка</li> <li>– системные нормы современного русского языка, а также коммуникативные и стилистические нормы речи</li> <li>– языковые средства, формирующие функционально-стилевые разновидности русского литературного языка</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать в речи разнообразные языковые средства в зависимости от ситуации общения</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыком различения форм существования русского национального языка</li> <li>– навыками оценки соответствия речи (как чужой, так и собственной) языковым и речевым нормам</li> <li>– навыком выявления языковых средств, определяющих функционально-стилевую принадлежность того или иного текста</li> </ul>	лекции, лабораторные работы
17	Ситуативная грамматика второго иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формы глаголов в пассивном залоге, структуры, употребляемые в пассивном залоге; глаголы, употребляемые в пассивном залоге с предлогами (во всех временных формах)</li> <li>– типы условных предложений; союзы, употребляемые в условных предложениях</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– участвовать в грамматическом</li> </ul>	лабораторные работы

		<p>дискурсе при обсуждении ситуативного употребления пассивного залога; владеть терминологией, используемой при описании правил употребления пассивного залога; самостоятельно работать с учебниками и пособиями по грамматике; употреблять в речи конструкции 'to have something done', а также конструкции с пассивным значением с глаголами need, get, make и др.; употреблять в речи пассивный залог в конструкции "сложное дополнение"</p> <p>– употреблять в речи конструкции I'd rather / I'd prefer / I'd like, (I wish I) would;</p> <p>различать и употреблять в речи I, II и III типы условных предложений, а также условные предложения нулевого типа и смешанные предложения, содержащие условия разных типов; различать отнесенность условных предложений к настоящему, прошедшему и будущему времени; употреблять в речи условные предложения с модальными глаголами и глаголами в повелительном наклонении</p> <p>владеть:</p> <p>– основными способами извлечения дополнительной информации о пассивном залоге из справочной литературы; умением определять стили и жанры, подходящие и неподходящие для употребления пассивного залога; навыками составления глоссария необходимых ключевых слов, терминов по теме "Пассивный залог" и способами его применения в учебной деятельности; навыками использования изученных грамматических моделей пассива в наиболее типичных ситуациях общения</p> <p>– наиболее типичными терминами грамматического</p>	
--	--	---	--

		<p>характера для описания употребления условных предложений; основными способами извлечения дополнительной информации об условных предложениях из справочной литературы; навыками составления глоссария необходимых ключевых слов, терминов по теме "Условные предложения" и способами его применения в учебной деятельности; навыками использования изученных грамматических моделей условных предложений в наиболее типичных ситуациях общения</p>	
18	Ситуативная грамматика первого иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы морфологии и синтаксиса испанского языка</li> <li>– правила образования и употребления в речи базовых грамматических конструкций испанского языка</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать изученные грамматические явления на слух и при чтении текстов различных функциональных стилей</li> <li>– применять теоретические знания по грамматике в устной и письменной речи на практике</li> <li>– анализировать изучаемые грамматические явления и правильно интерпретировать сходства и различия грамматики родного и изучаемого иностранного языка</li> <li>– грамматически правильно формулировать свои устные и письменные высказывания на испанском языке в разных ситуациях общения на ограниченном грамматическом и лексическом материале с соблюдением соответствующих стилистических норм</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными грамматическими конструкциями, наиболее употребительными в современном испанском языке</li> </ul>	лабораторные работы

		– грамматической терминологией	
19	Современный русский язык	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные этапы развития и формы существования русского национального языка</li> <li>– системные нормы современного русского языка, а также коммуникативные и стилистические нормы речи</li> <li>– языковые средства, формирующие функционально-стилевые разновидности русского литературного языка</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать в речи разнообразные языковые средства в зависимости от ситуации общения</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыком различения форм существования русского национального языка</li> <li>– навыками оценки соответствия речи (как чужой, так и собственной) языковым и речевым нормам</li> <li>– навыком выявления языковых средств, определяющих функционально-стилевую принадлежность того или иного текста</li> </ul>	лекции, лабораторные работы
20	Стилистика второго иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные понятия и термины стилистики</li> <li>– основные группы и названия выразительных средств и стилистических приемов</li> <li>– понятие функционального стиля и основные классификации функциональных стилей</li> <li>– понятие текста и его основные категории</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять различные стилистически дифференцированные группы лексики</li> <li>– определять различные выразительные средства и стилистические приемы</li> <li>– определять различные функциональные стили и подстили</li> <li>– анализировать тексты</li> </ul>	лекции, лабораторные работы

		<p>различных функциональных стилей и различной стилистической направленности владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками разграничения различных нарушений нормы</li> <li>– навыками выделения различных групп выразительных средств и стилистических приемов в рамках предложения</li> <li>– принципами выбора регистра общения и языковых средств в зависимости от речевой ситуации</li> <li>– основами стилистического анализа текста</li> </ul>	
21	Стилистика первого иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– место и роль стилистики в ряду других лингвистических дисциплин; социально-историческую и научную основы ее формирования</li> <li>– предмет изучения стилистики как лингвистической науки, ее задачи и направления</li> <li>– особенности становления испанской стилистической школы в историко-культурном контексте</li> <li>– основных представителей испанской стилистической школы, их основные труды и концепции</li> <li>– содержание основных понятий стилистики</li> <li>– эффекты и последствия речевых ошибок и сознательного отступления от языковых норм и правил</li> <li>– стилистические ресурсы испанского языка на всех языковых уровнях</li> <li>– основные виды фонологических фигур и их функции</li> <li>– виды тропов и других семантических фигур и их функции</li> <li>– основные понятия стилистики ресурсов и соответствующе термины на испанском и русском языках</li> <li>– основные функциональные стили/регистры испанской речи</li> <li>– основные понятия стилистики</li> </ul>	лекции, лабораторные работы

	<p>и соответствующую терминологию, принятую в испанской и русской стилистической школах</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общие и национально-культурные особенности разговорной испанской речи</li> <li>– универсальные характеристики научного стиля</li> <li>– особенности испанского научного стиля и его терминологию профильной направленности</li> <li>– основные понятия и категории стилистики текста</li> <li>– схему стилистического анализа текста</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать различные регистры речевого общения</li> <li>– видеть взаимосвязь стилистики как науки с историческими, социальными и культурными процессами в испанском обществе</li> <li>– воспринимать язык как неотъемлемую часть истории и культуры его носителей</li> <li>– применять для решения коммуникативных задач знания о стилистической и языковой норме изучаемого языка, а также об эффектах сознательного отступления от нормы</li> <li>– сознательно применять отступления от стилистических норм для решения коммуникативных задач</li> <li>– находить в тексте и определять стилистическую функцию языковых средств</li> <li>– различать в тексте фонологические фигуры и определять их функции</li> <li>– видеть в тексте тропы и фигуры речи, различать их и определять их функции</li> <li>– находить в тексте грамматические и прагматические фигуры речи, различать их и определять их функции</li> <li>– использовать фигуры стилистической выразительности</li> </ul>	
--	--	--



		<p>для достижения коммуникативных целей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выбирать регистр общения и соответствующие языковые средства в зависимости от речевой ситуации</li> <li>– определять различные функциональные стили и жанры речи</li> <li>– производить отбор стилистических ресурсов языка соответственно разговорному стилю общения</li> <li>– переводить научные тексты профильной направленности</li> <li>– продуцировать научные тексты профильной направленности</li> <li>– находить и дифференцировать в тексте все виды стилистических средств</li> <li>– видеть и определять особенности индивидуального стиля автора текста</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– системой знаний об изучаемом языке, включая знания о его стилистической стратификации, стилистической норме и стилистических ресурсах</li> <li>– системой знаний об изучаемом языке</li> <li>– культурой речи изучаемого языка</li> <li>– системой знаний о языковой и стилистической норме изучаемого языка</li> <li>– навыками стилистического анализа текста на всех языковых уровнях</li> <li>– навыками анализа текстов разных функциональных стилей и жанров</li> <li>– навыками общения в различных речевых регистрах</li> <li>– навыками общения в разговорном регистре испанской речи</li> <li>– научным дискурсом профильной направленности на испанском языке</li> <li>– навыками перевода и создания научных текстов профильной направленности на испанском языке</li> </ul>	
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– научными методами стилистического анализа текста</li> <li>– навыками декодификации и интерпретации текста на изучаемом языке</li> </ul>	
22	Педагогическая практика (воспитательная)	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– педагогические основы организации увлекательной деятельности детей</li> <li>– нормативные правовые акты деятельности водителя ДОЛ на всех этапах</li> <li>– нормативные формы и нормативную лексику</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– готовиться к ярким и значимым мероприятиям</li> <li>– презентовать свои способности</li> <li>– применять коммуникативные техники во взаимодействии с коллегами</li> <li>– выстраивать коммуникации посредством принятых документов</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками организации профессиональной самостоятельной деятельности</li> <li>– навыками решения профессиональных задач этапов профессиональной деятельности</li> <li>– навыками своевременного заполнения документов</li> </ul>	
23	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– лексические и грамматические явления изучаемого иностранного языка, позволяющие использовать его как средство продуктивной коммуникации; теоретическую концепцию культуры речи; основы выстраивания межличностных и общественных отношений взаимодействия индивидов в коммуникационном пространстве; основы мастерства публичного выступления: структуру публичной речи, виды публичной речи, планирование и тактику публичной, профессионально-ориентированной речи; основы коммуникации и культуру диалогового взаимодействия;</li> </ul>	

		<p>основы речевой профессиональной культуры" – направления обновления процессов воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся на уровне учебного предмета, внеучебной деятельности; систему и состав инструментария оценки результатов воспитания и духовно- нравственного развития обучающихся, критерии и процедуры оценивания, формы фиксации и представления результатов воспитания и духовно- нравственного развития обучающихся</p> <p>– закономерности общения и взаимодействия людей, характеристики больших и малых групп, особенности личности и ее деятельности в результате включения в социальные группы</p> <p>– признаки понятий: «образовательная среда» (развивающая, предметно-развивающая), «образовательные результаты» (личностные, метапредметные, предметные), «планируемые результаты», «целевые ориентиры», все компоненты их структуры; технологии достижения образовательных результатов (личностные, метапредметные, предметные) средствами учебного предмета; основные составляющие системы оценки образовательных результатов (принципы организации контроля и оценки, процедуры, методы, формы, методики диагностики, текущей, промежуточной, итоговой аттестации) в рамках учебного предмета; основные методы и формы коррекционно-развивающей работы для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами</p>	
--	--	--	--

		<p>преподаваемого учебного предмета</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– типологию уроков иностранного языка, требования к составлению технологической карты; основные социальные и ценностные основы профессиональной деятельности в сфере образования, инновационные способы профессионального самопознания и саморазвития, социальную значимость профессии педагога; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; ценностные основы профессиональной образовательной деятельности педагога; теоретические основы педагогической профессии как социального института современного общества; критерии готовности будущих педагогов к профессиональному саморазвитию; основы профессиональной деятельности; ценностные основы деятельности педагога</li> <li>– классические и современные технологии педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся</li> <li>– законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; этапы социализации личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; возрастные психофизические и индивидуальные особенности на разных этапах развития человека; особенности средств и способов</li> </ul>	
--	--	---	--

	<p>обучения и воспитания одаренных обучающихся и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и трудностями в обучении, приемы индивидуализации обучения</p> <p>– основные виды педагогических взаимодействий, современные эффективные способы взаимодействия с различными участниками образовательного процесса, системные особенности социального партнерства в системе образования</p> <p>– основные закономерности психолого-педагогического процесса, формы и методы психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса</p> <p>– сущность понятий «сотрудничество», «самостоятельность», «активность», «творческие способности», «внеурочная деятельность», методы, средства и технологии организации сотрудничества, развития активности, инициативности и самостоятельности, творческих способностей обучающихся на уроках, во внеурочной деятельности</p> <p>– основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования и федеральные государственные образовательные стандарты общего образования; требования к проведению оценочных процедур в системе общего образования; типовые нормативные документы, регламентирующие деятельность образовательной организации</p> <p>– структуру и свойства морали как специфической формы общественных отношений; • основные категории педагогической этики; • специфику функционирования морали в условиях целостного педагогического процесса; •</p>	
--	--	--

		<p>нормы и правила, регулирующие поведение педагога на основе универсальных, общечеловеческих моральных ценностей, а также с учетом особенностей профессиональной деятельности и конкретной ситуации; • требования и принципы отношений «по вертикали» (в системе «педагог-учащийся») и «по горизонтали» (в системе «педагог-педагог»); • основные типы, виды, уровни и стили педагогического общения – инновационные подходы к процессу организации охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно- воспитательном процессе</p> <p>– образовательные программы школьного образования и их соответствие требованиям федерального государственного образовательного стандарта школьного образования; основные методы обучения и воспитания и требования к их применению; методологические подходы к обучению в культурологической парадигме образования, основные программные требования к развитию речевой деятельности</p> <p>– теоретико-методологические основы использования современных методов и технологий обучения и диагностики; традиционные и современные методы и технологии обучения иностранным языкам; содержание, функции, этапы педагогической диагностики и требования к ее проведению; современные методы педагогической диагностики образовательных результатов обучающихся</p> <p>уметь:</p> <p>– использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке в решении задач межличностного и</p>	
--	--	--	--

		<p>культурного взаимодействия, грамотно вести публичные выступления на родном языке и иностранном языке по проблемам профессиональной деятельности, снимать психологическое напряжение в коммуникации в рамках межличностного общения и межкультурного взаимодействия; составить и произнести речь определенного жанра в моделируемой коммуникативной ситуации; аргументированно выражать свою точку зрения по проблемам профессиональной деятельности; осуществлять совместно с обучающимися поиск и обсуждение изменений в языковой реальности и реакции на них социума, формировать у обучающихся "чувство меняющегося языка", аргументированно верно выражать свою точку зрения по проблемам профессиональной деятельности; грамотно и аргументированно вести диалог по профессиональным проблемам</p> <p>– самостоятельно проектировать и реализовывать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и во внеучебной внеурочной деятельности</p> <p>– учитывать в своей профессиональной деятельности социально- психологические особенности взаимодействия и общения внутри учебного коллектива; управлять динамикой групповых процессов</p> <p>– анализировать, проектировать, реализовывать и использовать средства и технологии достижения личностных, метапредметных и предметных результатов и их оценки в рамках учебного предмета;</p> <p>проектировать основные составляющие образовательной среды по достижению</p>	
--	--	--	--

		<p>личностных, метапредметных и предметных результатов, их оценке и коррекционно-развивающей работы</p> <p>– разрабатывать и реализовывать собственную программу профессионального саморазвития, самостоятельно ставить и реализовывать социально значимые задачи в рамках профессиональной деятельности педагога; обосновать социальную значимость педагогического труда в современном обществе и объективно оценивать собственную мотивацию к выполнению деятельности; объективно оценивать социальную значимость и необходимость этической составляющей в деятельности педагога; ориентироваться и применять на практике полученные знания для совершенствования форм и методов улучшения условий и организации педагогического труда</p> <p>– разрабатывать и реализовывать программу педагогического сопровождения социализации и профориентации обучающихся, опираясь на данные диагностирования достижений учащихся</p> <p>– самостоятельно определять индивидуальные особенности развития и особые образовательные потребности обучающихся на разных этапах их развития; использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями</p>	
--	--	--	--



		<p>здоровья; разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде для всех обучающихся;</p> <p>планировать и организовывать специализированный образовательный процесс для группы, класса и/или отдельных контингентов обучающихся с выдающимися способностями и/или особыми образовательными потребностями на основе имеющихся типовых программ и собственных разработок, с учетом специфики состава обучающихся, уточнять и модифицировать планирование – создавать эффективные условия для бесконфликтного взаимодействия с различными участниками образовательного процесса, для социального партнерства</p> <p>– проводить разные формы взаимодействия с коллегами, родителями и социальными партнерами; использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации в учебной и воспитательной деятельности, решать сложные психолого-педагогические задачи и ситуации, проводить деловые игры, конструировать и моделировать различные формы психолого-педагогического сопровождения</p> <p>– самостоятельно проектировать и реализовывать методы, средства и технологии организации сотрудничества, развития активности, инициативности и самостоятельности, творческих способностей обучающихся на уроках, во внеурочной деятельности</p> <p>– анализировать нормативные документы, регламентирующие</p>	
--	--	---	--

		<p>деятельность образовательной организации; охарактеризовать педагогическую ситуацию с нормативно-правовой точки зрения; соотносить деятельность образовательной организации с требованиями нормативных документов в сфере образования – соблюдать этику межличностного общения и правила этикета; выявлять пути преодоления конфликта в педагогическом процессе и осуществлять профилактику конфликтных ситуаций; осуществлять самоанализ и самоконтроль собственной педагогической деятельности и речевого поведения</p> <p>– эффективно использовать различные способы обеспечения охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе</p> <p>– разрабатывать индивидуальные образовательные маршруты для обучающихся с учетом их потребностей; реализовывать образовательные программы в воспитательно-образовательном процессе; осуществлять мотивированный выбор методик для реализации образовательной программы; творчески использовать методические рекомендации и программы по развитию языковой культуры учащихся школьного возраста; оказывать помощь учащимся в освоении и самостоятельном использовании информационных ресурсов</p> <p>– проектировать все компоненты учебного процесса с использованием современных образовательных технологий; конструировать все компоненты урока в соответствии с требованиями ФГОС общего образования; составлять программу диагностики образовательных результатов и использовать методы изучения индивидуальных особенностей</p>	
--	--	---	--

		<p>обучающих владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками коммуникации межкультурного взаимодействия в иноязычной среде, способами межличностного и межкультурного взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса;</li> <li>навыками использования потенциала дисциплины для решения задач межличностного взаимодействия в профессиональной сфере, принципом коммуникативного сотрудничества в публичной речи;</li> <li>- навыками профессиональной речи и нормативной речи в общении с коллегами и обучающимися;</li> <li>навыками культуры диалога через организацию устных и письменных дискуссий по проблемам, требующим принятия решений и разрешения конфликтных ситуаций, навыками ведения грамотного диалога; различными приемами аргументации; приемами поддержания беседы по широкому кругу тем социально-культурной и профессионально-трудовой сфер общения для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия "</li> <li>– опытом самостоятельного отбора эффективных средств и способов достижения, оценки, коррекции результатов воспитания духовно-нравственного развития обучающихся в рамках учебного предмета и внеучебной деятельности</li> <li>– способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия</li> <li>– основными средствами, методами, формами, технологиями создания развивающей образовательной</li> </ul>	
--	--	--	--

		<p>среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, их оценке, коррекции и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета</p> <p>– навыками профессионального мышления, позволяющими выполнять профессионально-педагогическую деятельность; способами проектирования и построения позитивного профессионального имиджа педагога; высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности; методами и приемами управления профессиональным саморазвитием педагога, системой научно-прикладных акмеологических знаний и умений, необходимых в будущей профессиональной деятельности, навыками профессиональной ответственности за результаты деятельности; навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля, инновационными способами диагностики и совершенствования профессиональных знаний, осознанной мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности педагога</p> <p>– опытом реализации программ педагогического сопровождения процессов социализации обучающихся, их подготовки к профессиональному самоопределению</p> <p>– навыками решения инновационных задач, приемами анализа современной системы социального неравенства, социальной мобильности и стратификации; способностью проектировать и осуществлять обучение, воспитание и развитие обучающихся с учетом их культурных различий, половозрастных,</p>	
--	--	--	--

		<p>психофизических и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей на разных возрастных этапах жизни; современными психолого-педагогическими технологиями, основанными на знании законов развития личности и поведения, позволяющими учитывать различные особенности и потребности обучающихся; опытом постановки воспитательных целей, способствующих эффективному развитию обучающихся, независимо от их особенностей и возможностей; методами диагностики индивидуальных различий и опытом самостоятельной разработки коррекционно- развивающих программ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– передовыми способами эффективного взаимодействия с различными участниками образовательного процесса, в том числе передовыми технологиями электронного обучения</li> <li>– различными способами вербальной и невербальной коммуникации, навыками организованной практической деятельности, культурой мышления педагога</li> <li>– опытом самостоятельного отбора эффективных средств и способов оценки, применения и коррекции методов, средств и технологий организации сотрудничества, развития активности, инициативности и самостоятельности, творческих способностей обучающихся на уроках, во внеурочной деятельности</li> <li>– навыками использования нормативных документов в осуществлении профессиональной деятельности</li> <li>– способностью нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности; способностью</li> </ul>	
--	--	---	--

		<p>решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся; навыком взаимодействия с учениками, родителями, коллегами, социальными партнерами; способностью выстраивать оптимальные административно-деловые отношения педагога и руководящих структур; навыком аргументированного ведения дискуссии по социально-нравственной проблематике – современными технологиями и навыками защиты жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе – методическими основами отбора образовательных программ применительно к специфике образовательной организации, потребностям обучающихся; навыками отбора образовательных программ; навыками отбора содержания обучения; приемами постановки целей и планирования деятельности по реализации образовательных программ с учетом обозначенных целей – опытом обоснованного выбора образовательных технологий под конкретную дидактическую цель; способностью конструировать урок в логике конкретной образовательной технологии; опытом диагностики образовательных результатов в соответствии с требованиями ФГОС общего образования</p>	
--	--	---	--

## 2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Иностранный язык	+	+	+							
2	Педагогическая риторика		+								
3	Второй иностранный язык в коммуникации								+		
4	Грамматика в ситуациях		+								

5	Грамматика в ситуациях (второй иностранный язык)					+					
6	Деловой второй иностранный язык								+		
7	Деловой первый иностранный язык					+					
8	Нормы письменной речи			+							
9	Первый иностранный язык в коммуникации					+					
10	Практикум по русскому языку			+							
11	Практическая грамматика второго иностранного языка					+					
12	Практическая грамматика первого иностранного языка		+								
13	Практический курс второго иностранного языка 1			+	+	+	+	+	+		
14	Практический курс второго иностранного языка 2									+	+
15	Практический курс первого иностранного языка	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
16	Русский язык	+									
17	Ситуативная грамматика второго иностранного языка					+					
18	Ситуативная грамматика первого иностранного языка		+								
19	Современный русский язык	+									
20	Стилистика второго иностранного языка								+		
21	Стилистика первого иностранного языка							+			
22	Педагогическая практика (воспитательная)				+						
23	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности								+	+	

### 2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Иностранный язык	Работа на практических занятиях. Контрольные работы по изучаемым темам. СРС. Зачет. Итоговая контрольная работа. Аттестация с оценкой.
2	Педагогическая риторика	Устные ответы на занятиях. Контрольные работы в рамках рубежных срезов. Зачет.

3	Второй иностранный язык в коммуникации	Квиз. Написание письма. Составление диалогов. Контрольная работа. Зачет.
4	Грамматика в ситуациях	Работа на лабораторных занятиях. Контрольные работы по изучаемым темам. СРС. Зачет.
5	Грамматика в ситуациях (второй иностранный язык)	Опрос. Текущее тестирование. Рейтинговые контрольные работы. Зачет.
6	Деловой второй иностранный язык	Квиз. Написание письма. Составление диалогов. Контрольная работа. Зачет.
7	Деловой первый иностранный язык	Устные ответы на лабораторных занятиях. Контрольные работы. Презентации по темам согласно тематическому плану. Зачет.
8	Нормы письменной речи	Выполнение упражнений по темам ЛПЗ. Диктант 1 (первый рубежный срез). Диктант 2 (второй рубежный срез). Устные ответы на вопросы к зачету и письменное выполнение практических заданий.
9	Первый иностранный язык в коммуникации	Устные ответы на лабораторных занятиях. Контрольные работы. Презентации по темам согласно тематическому плану. Зачет.
10	Практикум по русскому языку	Выполнение упражнений по темам ЛПЗ. Диктант 1 (первый рубежный срез). Диктант 2 (второй рубежный срез). Устные ответы на вопросы к зачету и письменное выполнение практических заданий.
11	Практическая грамматика второго иностранного языка	Опрос. Текущее тестирование. Рейтинговые контрольные работы. Зачет.
12	Практическая грамматика первого иностранного языка	Работа на лабораторных занятиях. Контрольные работы по изучаемым темам. СРС. Зачет.
13	Практический курс второго иностранного языка 1	Опрос. Текущее тестирование. Сочинение. Рейтинговые контрольные работы. Экзамен. Дискуссия. Аттестация с оценкой. Аннотация.
14	Практический курс второго иностранного языка 2	Квиз. Эссе. Лексико-грамматическая к.р. Презентация. Проект. Дискуссия. Экзамен.
15	Практический курс первого иностранного языка	Устные и письменные высказывания по теме. Лексико-грамматические тесты. Аттестация с оценкой. Проекты по темам. Экзамен. Подготовка и презентация проектов по теме.
16	Русский язык	Обсуждение вопросов по темам ЛПЗ. Тестирование по итогам изучения дисциплины.
17	Ситуативная грамматика второго иностранного языка	Опрос. Текущее тестирование. Рейтинговые контрольные работы. Зачет.
18	Ситуативная грамматика первого иностранного языка	Работа на лабораторных занятиях. Контрольные работы по изучаемым темам. СРС. Зачет.
19	Современный русский язык	Обсуждение вопросов по темам ЛПЗ. Тестирование по итогам изучения дисциплины.
20	Стилистика второго иностранного языка	Устные ответы на лабораторных занятиях. Составление таблицы функциональных стилей. Подготовка словарика стилистических терминов. Стилистический анализ текстов. Тесты в рамках рубежных срезов. Зачет.
21	Стилистика первого иностранного языка	Посещение лекций. Работа на лабораторных занятиях. СРС. Зачет.
22	Педагогическая практика	Отчетные мероприятия инструктивных сборов.



	(воспитательная)	Педагогический дневник. Отзыв работодателя. Сценарная разработка. План-сетка. Презентация результатов практики.
23	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Посещение, анализ, конспектирование не менее 10 уроков учителя и студентов. Проведение уроков испанского языка. Организация внеклассного мероприятия по испанскому языку. Подготовка и участие во внешкольных мероприятиях. Оформление отчётной документации. Подготовка и участие в установочной конференции и подготовка и участие в заключительной конференции. Зачет.