

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт иностранных языков
Кафедра языкознания

«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор по учебной работе
Ю. А. Жадаев
« 29 » 2016 г.



Введение в лингвокультурологию

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»

Профили «Испанский язык», «Английский язык»

очная форма обучения

Волгоград
2016

Обсуждена на заседании кафедры языкознания

«16» июня 2016 г., протокол № 11

Заведующий кафедрой


(подпись)

Гончарова
(зав. кафедрой)

«16» июня 2016 г.
(дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета института иностранных языков

«04» июня 2016 г., протокол № 12

Председатель учёного совета

Михайлова ЛА
(подпись)

«04» июня 2016 г.
(дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»

«19» августа 2016 г., протокол № 1

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____

(подпись)

(руководитель ОПОП)

(дата)

Лист изменений № _____

(подпись)

(руководитель ОПОП)

(дата)

Лист изменений № _____

(подпись)

(руководитель ОПОП)

(дата)

Разработчики:

Дьякова Анастасия Алексеевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания, ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Программа дисциплины «Введение в лингвокультурологию» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 февраля 2016 г. № 91) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (профили «Испанский язык», «Английский язык»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от 28 марта 2016 г., протокол № 10).

1. Цель освоения дисциплины

Познакомить студентов с основными положениями и терминами лингвокультурологии.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Введение в лингвокультурологию» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Введение в лингвокультурологию» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплины «История».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Культурология», «Профессиональная этика», «Анализ текста второго иностранного языка», «Анализ текста первого иностранного языка», «Введение в межкультурную коммуникацию», «История и культура страны изучаемого 1 языка», «История и культура страны изучаемого 2 языка», «История религии», «Лингвокультурология эмоций», «Межкультурная коммуникация», «Политология», «Социолингвистический анализ художественного текста (второй иностранный язык)», «Социолингвистический анализ художественного текста (первый иностранный язык)», «Страноведение и лингвострановедение (второй иностранный язык)», «Страноведение и лингвострановедение (первый иностранный язык)», «Ценностные проблемы современного образования», прохождения практик «Педагогическая практика (воспитательная)», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- место лингвокультурологии в парадигме лингвистических дисциплин;
- об основных языковых формах, в которых представлены концепты культуры;
- о понятии языковой личности и гендерном подходе в лингвокультурологии;

уметь

- определять соотношение языка и культуры;
- распознавать культурные смыслы, зафиксированные различными языковыми знаками;
- рассматривать культурно-значимые языковые единицы в гендерном аспекте;

владеть

- терминологическим аппаратом лингвокультурологии;
- основными приемами лингвокультурологического анализа;
- знаниями национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		2
Аудиторные занятия (всего)	36	36
В том числе:		
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (ПЗ)	18	18
Лабораторные работы (ЛР)	–	–
Самостоятельная работа	36	36
Контроль	–	–
Вид промежуточной аттестации		ЗЧ
Общая трудоемкость	часы	72
	зачётные единицы	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	История и теоретические основания лингвокультурологии	Смена парадигм в языкознании. Лингвокультурология как продукт антропоцентрической парадигмы в лингвистике. История возникновения и развития лингвокультурологии. Статус лингвокультурологии в ряду других лингвистических дисциплин. Задачи и цели лингвокультурологии. Объект и предмет исследования в лингвокультурологии. Базовые понятия лингвокультурологии. Культурная коннотация как экспонент культуры в языковом знаке. Культура: подходы к изучению. Взаимосвязь языка и культуры. Языковая картина мира и эмпирическое обыденное сознание. Концепт как компонент языковой картины мира.
2	Лингвокультурный анализ языковых сущностей	Лингвокультурный аспект рассмотрения лексики. Лингвокультурный аспект фразеологии. Рассмотрение грамматического строя языка в лингвокультурном аспекте. Метафора как способ представления культуры. Символ как стереотипизированное явление культуры. Стереотип как явление культурного пространства. Сравнение: лингвокультурный аспект. Речевой этикет как культурно обусловленный феномен.
3	Человек в культуре и языке	Человек — носитель национальной ментальности и языка. Языковая личность. Мужчина и женщина в обществе, культуре и языке.

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	История и теоретические основания лингвокультурологии	6	6	—	12	24
2	Лингвокультурный анализ языковых сущностей	8	8	—	16	32
3	Человек в культуре и языке	4	4	—	8	16

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Маслова В.А. Лингвокультурология [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов: {Учеб.} / В. А. Маслова. - 3-е изд., испр. - М. : Академия, 2007. - 202 с..
2. Маслова, В. А. Лингвокультурология : учеб. пособие для студентов вузов / В. А. Маслова. - М. : Академия, 2001. - 202, [3] с..
3. Маслова, В. А. Лингвокультурология : учеб. пособие для студентов вузов / В. А. Маслова. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2004. - 202,[3] с.

6.2. Дополнительная литература

1. Алефиренко Н.Ф. Лингвокультурология: ценностно-смысловое пространство языка [Текст] : учеб. пособие / Н. Ф. Алефиренко. - М. : Флинта: Наука, 2010. - 282 с..
2. Воробьев В. В. Лингвокультурология [Текст] : [монография] / Воробьев Владимир Васильевич. – М. : Изд-во РУДН, 2008. – 336 с.

7.Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. ЭБС IPRbooks (<http://www.iprbookshop.ru/>).

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Офисный пакет (Microsoft Office, Open Office или др.).

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Введение в лингвокультурологию» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Учебные аудитории для проведения лекционных и практических занятий.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Введение в лингвокультурологию» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Введение в лингвокультурологию» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.