

# ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ПЕРВОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

## 1. Цель освоения дисциплины

Формирование всех компонентов иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, лингвистической, социолингвистической и прагматической компетенции) как способности и реальной готовности осуществлять полноценное общение средствами немецкого языка, а также общих компетенций, включающих в себя декларативные знания, экзистенциальную компетенцию и познавательные способности, необходимые для будущей профессиональной деятельности.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Практический курс первого иностранного языка» относится к вариативной части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Практический курс первого иностранного языка» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Иностранный язык», «Педагогическая риторика», «Введение в языкознание», «Второй иностранный язык в коммуникации», «Грамматика в ситуациях», «Грамматика в ситуациях (второй иностранный язык)», «Деловой второй иностранный язык», «Деловой первый иностранный язык», «Древние языки», «Зарубежная литература (второй иностранный язык)», «Зарубежная литература (первый иностранный язык)», «История и культура страны изучаемого 1 языка», «История и культура страны изучаемого 2 языка», «Лексикология второго иностранного языка», «Лексикология первого иностранного языка», «Нормы письменной речи», «Основы науки о языке», «Первый иностранный язык в коммуникации», «Практикум по русскому языку», «Практическая грамматика первого иностранного языка», «Практическая фонетика», «Практический курс второго иностранного языка», «Русский язык», «Ситуативная грамматика второго иностранного языка», «Ситуативная грамматика первого иностранного языка», «Современный русский язык», «Стилистика второго иностранного языка», «Стилистика первого иностранного языка», «Страноведение и лингвострановедение (второй иностранный язык)», «Страноведение и лингвострановедение (первый иностранный язык)», «Теоретическая грамматика второго иностранного языка», «Теоретическая грамматика первого иностранного языка», «Языкознание», прохождения практик «Педагогическая практика (воспитательная)», «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности». Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Иностранный язык», «Педагогическая риторика», «Анализ текста второго иностранного языка», «Анализ текста первого иностранного языка», «Введение в межкультурную коммуникацию», «Второй иностранный язык в коммуникации», «Второй иностранный язык: ретроспективный аспект», «Грамматика в ситуациях», «Грамматика в ситуациях (второй иностранный язык)», «Деловой второй иностранный язык», «Деловой первый иностранный язык», «Древние языки», «Зарубежная литература (второй иностранный язык)», «Зарубежная литература (первый иностранный язык)», «История второго иностранного языка», «История и культура страны изучаемого 1 языка», «История и культура страны изучаемого 2 языка», «История первого иностранного языка», «Лексикология второго иностранного языка», «Лексикология первого иностранного языка», «Межкультурная коммуникация», «Нормы письменной речи», «Первый иностранный язык в коммуникации», «Первый иностранный язык: ретроспективный аспект», «Переводоведение», «Практикум по русскому языку», «Практическая грамматика первого иностранного языка», «Практический курс второго иностранного языка», «Ситуативная грамматика второго иностранного языка», «Ситуативная грамматика первого иностранного языка», «Современные теории и методы обучения второму иностранному языку», «Современные теории и методы обучения первому иностранному языку», «Современные

технологии обучения второму иностранному языку», «Современные технологии обучения первому иностранному языку», «Социолингвистический анализ художественного текста (второй иностранный язык)», «Социолингвистический анализ художественного текста (первый иностранный язык)», «Стилистика второго иностранного языка», «Стилистика первого иностранного языка», «Страноведение и лингвострановедение (второй иностранный язык)», «Страноведение и лингвострановедение (первый иностранный язык)», «Теоретическая грамматика второго иностранного языка», «Теоретическая грамматика первого иностранного языка», «Теория и практика перевода», «Языкознание», прохождения практик «Педагогическая практика (воспитательная)», «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Преддипломная практика».

### **3. Планируемые результаты обучения**

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);
- способностью применять теоретические знания и практические умения и навыки в области иностранного языка и методики его преподавания для постановки и решения профессиональных задач (СК-1).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

#### ***знать***

- закономерности морфологии, синтаксиса, словообразования, а также правила орфографии и пунктуации и уметь их применять на изучаемом лексическом и грамматическом материале по темам;
- лингвокультурную специфику, сходства и различия между культурами родной страны и стран изучаемого языка в рамках изучаемых лексических тем;
- закономерности морфологии, синтаксиса, словообразования, а также правила орфографии и пунктуации и уметь их применять на изучаемом лексическом и грамматическом материале;
- приемы анализа языкового и речевого материала с точки зрения его воспитательного и методического потенциала и приемами дидактически обусловленной трансформации изучаемого материала в тренировочные задания;
- языковой материал в пределах тем изучаемого раздела;
- сходства и различия между культурами родной страны и стран изучаемого языка в рамках изучаемых лексических тем;
- правила образования и употребления в речи сослагательного наклонения, конструкций с модальными глаголами в субъективном значении, глагольно-субстантивных словосочетаний;
- жанровую специфику и лингвистические особенности текстов художественной литературы (новеллы, баллады, сказки);
- правила построения и употребления сложносочиненных предложений, особенности порядка слов в сложносочиненном предложении с разными союзами;
- семантику и грамматическую специфику изучаемого лексического материала по темам «Погода, природа, времена года», «Защита окружающей среды»;
- языковой материал по изучаемой теме; знать жанры новеллы и драмы;

#### ***уметь***

- понимать аутентичные устные и письменные тексты по изучаемым темам с использованием различных видов аудирования и чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым) в зависимости от коммуникативной задачи;
- в устной и письменной форме, в монологической и диалогической речи рассказать об учебе в университете, проблемах изучения иностранных языков, о своем распорядке дня, здоровом

образе жизни, режиме питания, особенностях русской и немецкой национальной кухни;

- в устной и письменной форме, в монологической и диалогической речи рассказать о своем времяпрепровождении, о хобби, проблемах выбора профессии, о профессии учителя, отношениях в счастливых и несчастливых семьях, о своей квартире, выборе и покупке одежды;
- вести диалоги различных типов с использованием изученного языкового материала, выражать и аргументировать свое мнение; составлять в устной и письменной форме связные и логичные тексты разного жанра в рамках изученного материала; понимать аутентичные устные и письменные тексты, пользоваться различными видами аудирования и чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым) в зависимости от коммуникативной задачи, комментировать и интерпретировать прочитанные или прослушанные тексты;
- составлять в устной и письменной форме хорошо структурированные, связные и логичные тексты в рамках изученного материала по темам «Внешность / Характер человека», «Правила хорошего тона»;
- определять свои потребности, цели и задачи, организовывать учебную деятельность с учетом своих личностных характеристик и имеющихся ресурсов, эффективно использовать все имеющиеся возможности обучения, подбирать и использовать материалы для самостоятельного обучения;
- интерпретировать прочитанные тексты художественной литературы о природе, анализировать их стилистические особенности;
- понимать аутентичные тексты по темам «Погода, природа и времена года» «Защита окружающей среды» и пользоваться при этом различными видами аудирования и чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым) в зависимости от коммуникативной задачи;
- вести диалоги разного типа с эффективным использованием изученного языкового материала, выражать и аргументировать свое мнение; составлять в устной и письменной форме хорошо структурированные, связные и логичные тексты разного жанра в рамках изученного материала; использовать языковой стиль, соответствующий предполагаемой ситуации общения; понимать аутентичные устные и письменные тексты различных жанров, пользоваться при этом различными видами аудирования и чтения в зависимости от коммуникативной задачи; комментировать и интерпретировать прочитанные или прослушанные публицистические, художественные и др. тексты, анализировать их стилистические особенности;
- вести дискуссии по изучаемым темам, высказывать аргументированно свою позицию по обсуждаемой проблеме; составлять в устной и письменной формах грамотно построенные, связные и логичные тексты разного жанра в рамках изученного материала; использовать стили и их речевые жанры, соответствующие ситуации коммуникации; понимать аутентичные устные и письменные тексты различных жанров по изучаемым темам, пользоваться при этом различными видами аудирования и чтения в зависимости от коммуникативной задачи; комментировать и интерпретировать прочитанные или прослушанные публицистические, художественные и другие типы текстов, анализировать их композицию, специфику стилистической организации;

### ***владеть***

- лексическим материалом по темам «Учеба в университете», «Изучение иностранных языков», «Мой рабочий день», «Здоровый образ жизни», «Завтрак, обед, ужин», «В ресторане» и навыками составления простых устных и письменных текстов в рамках изучаемых тем;
- навыками организации самостоятельной работы при изучении и контроле лексико-грамматического материала;
- лексическим и грамматическим материалом по темам «Свободное время», «Как я провел выходные», «Хобби», «Выбор профессии», «Описание профессии», «Свадьба», «Счастливая семья», «Несчастливая семья», «Моя квартира», «Новоселье», «Покупка одежды», «Мода»;

- навыками работы с различными информационными источниками для достижения задач учебной деятельности;
- способностью пользоваться языковыми средствами, усвоенными в ходе изучения тем раздела, для эффективного осуществления различных видов речевой деятельности;
- языковыми средствами, необходимыми для осуществления различных видов речевой деятельности в пределах изучаемых тем «Внешность / Характер человека», «Правила хорошего тона»;
- приемами анализа языкового и речевого материала с точки зрения его воспитательного и методического потенциала и приемами дидактически обусловленной трансформации изучаемого материала в тренировочные задания;
- языковыми средствами, необходимыми для осуществления различных видов речевой деятельности в пределах изучаемых тем «Погода, природа, времена года», «Защита окружающей среды»;
- способностью пользоваться языковыми средствами, усвоенными в ходе изучения темы раздела, для эффективного осуществления различных видов речевой деятельности;
- способностью пользоваться языковыми средствами, усвоенными при изучении тем раздела, с целью эффективной реализации различных видов речевой деятельности.

#### **4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение**

количество зачётных единиц – 41,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 1476 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 654 ч., СРС – 615 ч.),

распределение по семестрам – 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9,

форма и место отчётности – аттестация с оценкой (1 семестр), экзамен (2 семестр), экзамен (3 семестр), аттестация с оценкой (4 семестр), аттестация с оценкой (5 семестр), аттестация с оценкой (6 семестр), экзамен (7 семестр), аттестация с оценкой (8 семестр), экзамен (9 семестр).

#### **5. Краткое содержание дисциплины**

Учеба, изучение иностранного языка. Распорядок дня. Питание.

Устные и письменные высказывания, чтение и понимание на слух текстов в рамках изучаемой лексической темы. Лексика по темам «Учеба в университете», «Изучение иностранных языков», «Мой рабочий день», «Здоровый образ жизни», «Завтрак, обед, ужин», «В ресторане», «Национальная кухня».

Свободное время, хобби. Профессия. Семья. Квартира. Одежда.

Устные и письменные высказывания, чтение и понимание на слух текстов о досуге, хобби. Лексика по темам «Свободное время», «Как я провел выходные», «Хобби», «Выбор профессии», «Описание профессии», «Свадьба», «Счастливая семья», «Несчастливая семья», «Моя квартира», «Новоселье», «Покупка одежды», «Мода».

Здоровье, на приеме у врача, здоровый образ жизни. Традиционные и современные средства коммуникации: почта, мобильный телефон, компьютер, интернет..

Устные и письменные высказывания, чтение и понимание на слух текстов о строении тела человека, симптомах заболеваний, записи на прием и посещении врача, системе медицинского страхования в Германии, здоровом образе жизни, профилактики заболеваний; различных средствах коммуникации (почта, мобильный телефон, компьютер, Интернет), их преимуществах и недостатках. Лексика по темам раздела. Чтение и обсуждение художественного текста, пересказ с элементами комментария.

Путешествие различными видами транспорта. Страны изучаемого языка. Города Германии..

Устные и письменные высказывания, чтение и понимание на слух текстов о путешествии

различными видами транспорта, их преимуществах и недостатках, о географическом положении и политическом устройстве Германии, Австрии и Швейцарии, федеральных землях и городах Германии. Описание дороги в незнакомом городе. Лексика по темам «Путешествие различными видами транспорта», «География и политическое устройство немецкоговорящих стран», «История города», «Достопримечательности», «Ориентация в городе». Чтение и обсуждение художественного текста, пересказ с элементами комментария.

Внешность и характер человека. Правила хорошего тона..

Устные и письменные высказывания, чтение и понимание на слух текстов о внешности, положительных и отрицательных чертах характера человека. Лексика по теме «Внешность и характер человека». Устные и письменные высказывания, чтение и понимание на слух текстов об этикете, правилах поведения и хорошего тона. Лексика по теме «Правила хорошего тона».

Погода, природа, времена года, защита окружающей среды.

Устные и письменные высказывания, чтение и понимание на слух текстов прогноза погоды, а также текстов о проблемах окружающей среды и возможных решениях. Лексика по темам «Погода, времена года», «Защита окружающей среды».

Спорт. Школьное образование в Германии. Праздники..

Устные и письменные высказывания, чтение и понимание на слух текстов об истории Олимпийского движения, олимпийских видах спорта, организации Олимпийских игр, проблемах спорта высоких достижений; о системе школьного образования в Германии. праздниках, обычаях и традициях носителей немецкого языка. Обсуждение сходств и различий системы образования Германии и России; традиций и быта немецкого и русского народов. Изучение лексики по теме раздела. Реферирование немецких публицистических текстов о спортивной жизни Германии, проблемах образования в странах изучаемого языка, обычаях и традициях немецкого народа. Анализ художественного текста: Й.В. фон Гете «Страдания молодого Вертера», Фр. Шиллер «Разбойники», Г. Гейне «Германия. Зимняя сказка».

Искусство. Основные стили и направления в изобразительном искусстве Германии..

Устные и письменные высказывания, чтение и понимание на слух текстов об основных стилях и направлениях в изобразительном искусстве Германии: романтизм, готика, ренессанс, барокко, рококо, классицизм, романтизм, бидермейер. Обсуждение наиболее значительных представителей различных стилей и их произведений. Изучение лексики, реферирование публицистических текстов по теме раздела. Анализ художественного текста: Г. Манн «Верноподданный», Т. Манн «Будденброки», Б. Келлерманн «Девятое ноября».

Высшее образование в Германии и России..

Устные и письменные высказывания, чтение и понимание на слух текстов о системе высшего образования в ФРГ и России. Обсуждение сходств и различий в системах образования ФРГ и РФ. Изучение лексики, реферирование публицистических текстов по теме раздела. Анализ художественного текста: Т. Шторм «Поле Поппеншпелер», Г. Гауптманн «Перед заходом солнца», Б. Брехт «Мамаша Кураж и ее дети», В. Борхерт «Кегельбан», В. Борхерт «Хлеб».

## **6. Разработчик**

Блинова Инга Сергеевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры немецкого языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ»,

Зими́на Ната́лия Влади́мировна, кандидат филологических наук, доцент кафедры немецкого языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ»,

Тютюнова Олеся Николаевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры немецкого языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ»,

Красавский Николай Алексеевич, доктор филологических наук, профессор кафедры немецкого языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».