

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет исторического и правового образования
Кафедра всеобщей истории и методики преподавания истории и
обществоведения

«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор по учебной работе
Ю. А. Жадаев
« 22 / 09 / 2016 »



Авторские технологии в обучении истории

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль «История»

заочная форма обучения

Волгоград
2016

Обсуждена на заседании кафедры всеобщей истории и методики преподавания истории и обществоведения

« 2 » 06 201 6 г., протокол № 12

Заведующий кафедрой В.В.В. В.В.В. « 2 » 06 201 6 г.
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета исторического и правового образования « 4 » 07 201 6 г., протокол № 12

Председатель учёного совета Валентина Е.И. В.В.В. « 4 » 07 201 6 г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»

« 29 » 08 201 6 г., протокол № 1

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Разработчики:

Самоходкина Т.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры всеобщей истории и методики преподавания истории и обществоведения ФГБОУ ВО «ВГСПУ»,
Коренькова М.С., кандидат педагогических наук, доцент кафедры всеобщей истории и методики преподавания истории и обществоведения ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Программа дисциплины «Авторские технологии в обучении истории» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 4 декабря 2015 г. № 1426) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (профиль «История»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от 25 января 2016 г., протокол № 8).

1. Цель освоения дисциплины

Рассмотреть структуру и специфику технологий обучения, а также выявить условия применения технологий обучения в современной школе.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Авторские технологии в обучении истории» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Профильной для данной дисциплины является педагогическая профессиональная деятельность.

Для освоения дисциплины «Авторские технологии в обучении истории» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Информационные технологии в образовании», «Методика обучения истории», «Активные методы обучения в обучении социально-гуманитарным дисциплинам», «Информационные и коммуникационные технологии в культурно-просветительской деятельности», «История древнего мира», «История культуры стран Европы», «История средних веков», «Методика преподавания вопросов культуры в школе», «Мультимедийные средства в обучении истории», «Новая история зарубежных стран», «Новейшая история зарубежных стран», «Современные технологии оценки учебных достижений учащихся».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);
- готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);
- способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- историю становления технологий обучения; классификации педагогических технологий; структуру и уровни технологии обучения; теоретические основы проектирования технологии обучения;
- сущность, особенности конкретных технологий обучения, применяемых в преподавании истории в школе; правила организации деятельности учителя и ученика в рамках работы в технологическом режиме;

уметь

- проводить анализ технологий по критериям технологичности; сравнивать конкретные технологии обучения;
- на конкретном примере показывать возможность использования технологии обучения (или элементов технологии); составлять программу элективного курса по истории;

владеть

- понятийным аппаратом дисциплины «Авторские технологии обучения истории»;
- способностью к анализу и самоанализу; способами поиска новой информации;
- способностью работы в группах.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		5л
Аудиторные занятия (всего)	14	14
В том числе:		
Лекции (Л)	6	6
Практические занятия (ПЗ)	8	8
Лабораторные работы (ЛР)	–	–
Самостоятельная работа	54	54
Контроль	4	4
Вид промежуточной аттестации		ЗЧ
Общая трудоемкость	часы	72
	зачётные единицы	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Педагогические технологии: теоретический аспект.	Школьное гуманитарное образование и авторские технологии обучения. Технологический подход в образовании. Основные признаки образовательных технологий. Теоретические основы создания авторских технологий обучения гуманитарным дисциплинам. Использование оценочных систем в авторских технологиях обучения истории.
2	Реализация педагогических технологий в учебном процессе.	Технология модульного обучения истории. Технология проектного обучения. Сущность диалоговых технологий обучения. Технологии игрового обучения. Развивающее обучение: Занков Л.В., Эльконин Д.Б., Давыдов В.В. Технология проблемного обучения. Технология полного усвоения. Адаптивная и интегральная технологии обучения. Технология программированного обучения. Технология полного усвоения. Дальтон-технология. Авторские системы обучения: опережающее обучение (Лысенкова С.Н.), «Школа самоопределения» (Тубельский А.Н.), система обучения и воспитания Караковского В.А. Технология погружения в учебный предмет. Проектирование технологии обучения.

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Педагогические технологии:	2	2	–	15	19

	теоретический аспект.					
2	Реализация педагогических технологий в учебном процессе.	4	6	–	39	49

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Киселев, Г. М. Информационные технологии в педагогическом образовании [Электронный ресурс] : учебник / Г. М. Киселев, Р. В. Бочкова ; Г. М. Киселев. - Москва : Дашков и К, 2012. - 308 с..
2. Трайнев, В. А. Новые информационные коммуникационные технологии в образовании [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. А. Трайнев, В. Ю. Теплышев, И. В. Трайнев ; В. А. Трайнев. - Москва : Дашков и К, 2013. - 320 с..
3. Кисляков П. А. Аудиовизуальные технологии обучения [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / П. А. Кисляков. - Электрон. текстовые данные. - Саратов : Вузовское образование, 2015. - 180 с.

6.2. Дополнительная литература

1. Степанищев, А. Т. Настольная книга преподавателя истории [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / А. Т. Степанищев ; А. Т. Степанищев. - Москва : Владос, 2012..
2. Беловский, Г. Г. Современные технические средства обучения в профессиональной подготовке педагога [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. Г. Беловский ; Г. Г. Беловский. - Минск : Вышэйшая школа, 2014. - 223 с..
3. Информационные технологии в учебном процессе [Электронный ресурс] : монография (из опыта работы кафедры философии и общих гуманитарных дисциплин) / В. Л. Прохоров [и др.] ; В. Л. Прохоров. - Москва : Российский новый университет, 2010. - 108 с..
4. Головятенко, Т. А. Подготовка педагогов к реализации субъектно-деятельностных образовательных технологий [Электронный ресурс] : монография / Т. А. Головятенко ; Т. А. Головятенко. - Москва : Российский новый университет, 2013. - 192 с..
5. Несмелова М. Л. Информационные технологии в историческом образовании [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / М. Л. Несмелова ; Московский педагогический государственный университет. - Электрон. текстовые данные. - М. : МПГУ, 2012. - 238 с..
6. Катунин Г. П. Создание мультимедийных презентаций [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. П. Катунин ; Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики. - Электрон. текстовые данные. - Новосибирск : СибГУТИ, 2012. - 221 с..
7. Марусева, И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии) [Электронный ресурс] / И. В. Марусева. - Саратов : Вузовское образование, 2016. - 418 с.

7. Ресурсы Интернета

- Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:
1. Электронная библиотечная система IPRBooks. URL: <http://www.iprbookshop.ru.>
 2. Сайт журнала «Известия ВГПУ» Волгоградского государственного социально-педагогического университета. URL: <http://izvestia.vspu.ru>.
 3. Сайт журнала «Грани познания» Волгоградского государственного социально-

педагогического университета. URL: <http://grani.vspu.ru2>.

4. Министерство образования и науки Российской Федерации. URL: <http://минобрнауки.рф>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Интернет-браузер Google Chrome.
2. Офисный пакет Open Office (Libre Office).
3. Программа просмотра PDF-файлов Foxit Reader.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Авторские технологии в обучении истории» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Учебная аудитория с мультимедийной поддержкой для проведения практических занятий.
2. Аудитория для проведения самостоятельной работы студентов с доступом к сети Интернет.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Авторские технологии в обучении истории» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а

40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Авторские технологии в обучении истории» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.