

# АУДИОВИЗУАЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

## 1. Цель освоения дисциплины

Формирование опыта использования аудиовизуальных и телекоммуникационных технологий в образовательном процессе.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Аудиовизуальные технологии обучения» относится к вариативной части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Аудиовизуальные технологии обучения» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Информационные технологии в специальном образовании», «Математика и информатика», «Общесметодические аспекты обучения в специальных образовательных учреждениях», «Основы нейропсихологии и психофизиологии», «Специальная педагогика», «Аудиология и слухопротезирование», «Детская речь», «Знакомство с окружающим миром глухих дошкольников», «Инновационные технологии в специальном образовании глухих», «Использование фонетической ритмики в работе над голосом», «Использование фонетической ритмики в работе над ритмом и темпом», «Методическая система обучения предметно-практической деятельности и ручному труду», «Методическая система развития слухового восприятия», «Методы арт-терапии в дошкольной дефектологии», «Технические средства и информационные технологии в обучении лиц с нарушением слуха».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Дактилология. Жестовая речь», «Использование фонетической ритмики в работе над интонацией», «Использование фонетической ритмики в работе над речевым дыханием», «Развитие речевой деятельности глухих детей в дошкольном образовательном учреждении», прохождения практики «Преддипломная практика».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать в профессиональной деятельности современные компьютерные и информационные технологии (ОПК-5);
- готовностью к организации коррекционно-развивающей образовательной среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения, осуществлению коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты (ПК-2).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

### *знать*

- психо-физиологические основы восприятия аудиовизуальной информации; типологию аудиовизуальных технологий, принципы и приемы работы с аудиовизуальной информацией;
- принципы использования, требования и границы применения аудиовизуальных технологий, используемых в коррекционно-развивающей образовательной среде;

### *уметь*

- реализовывать основные действия и процедуры аудиовизуальных технологий (фотографирование и обработка фотографий, оптическая проекция, звукозапись и видеозапись, обработка аудио и видео информации, мультимедиа);
- встраивать в образовательную практику электронные образовательные и методические

ресурсы, созданные на основе аудиовизуальных технологий (в том числе и для интерактивных средств обучения);

#### ***владеть***

– опытом информационной деятельности на уровне продвинутого пользователя;  
– приемами создания с использованием аудиовизуальных технологий методического обеспечения коррекционно-развивающей образовательной среды и коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты.

#### **4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение**

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т.ч. аудиторных часов – 12 ч., СРС – 56 ч.),

распределение по семестрам – 4 курс, лето, 5 курс, зима,

форма и место отчётности – зачёт (5 курс, зима).

#### **5. Краткое содержание дисциплины**

Основные аудиовизуальные технологии.

Аудиовизуальная информация: природа, источники, преобразователи, носители.

Аудиовизуальная культура: история, концепции, структура, функционирование.

Аудиовизуальные технологии: фотография и фотографирование; оптическая проекция (статическая и динамическая), звукозапись (аналоговая и цифровая); телевидение и видеозапись (аналоговая и цифровая); компьютеры и мультимедийные средства.

Дидактические аспекты использования аудиовизуальных технологий в профессиональной деятельности.

Аудиовизуальные технологии обучения: типология аудио-, видео- компьютерных учебных пособий, учебных видеозаписей; банк аудио-, видео-, компьютерных материалов;

дидактические принципы построения аудио-, видео-, компьютерных учебных пособий.

Интерактивные технологии и средства обучения

#### **6. Разработчик**

Филатова Ольга Петровна, доцент кафедры физики, методики преподавания физики и математики, ИКТ ФГБОУ ВО "ВГСПУ",

Петрова Татьяна Модестовна, профессор кафедры физики, методики преподавания физики и математики, ИКТ ФГБОУ ВО "ВГСПУ".