

ОСНОВЫ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕФЕКТОЛОГА

1. Цель освоения дисциплины

Развитие коммуникативно-речевой компетенции дефектолога, формирование у выпускника вуза готовности к эффективной коммуникации в различных сферах профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Основы речевой культуры дефектолога» относится к базовой части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Основы речевой культуры дефектолога» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Иностранный язык», «Онтогенез речевой деятельности», «Современный русский литературный язык».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Иностранный язык», «История русской литературы», «Психолингвистика», «Современный русский литературный язык», «Вербальные и невербальные средства коммуникации», «Использование фонетической ритмики в работе над интонацией», «Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире», «Методическая система обучения устной речи с фонетической ритмикой», «Методическая система преподавания литературы», «Методическая система преподавания русского языка», «Практикум по русскому языку», «Развитие речевой деятельности глухих детей в дошкольном образовательном учреждении».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- готовностью совершенствовать свою речевую культуру (ОК-2);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке для решения задач профессионального общения, межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- нормы современного русского языка (орфоэпии, лексики, грамматики);
- предметное, психолого-педагогическое и методическое содержание дисциплины;
- предметное, психолого-педагогическое и методическое содержания дисциплины;
- эффективные каналы устной или письменной коммуникации и соответствующие способы речевого общения в зависимости от результатов этого выбора;
- профессионально значимые жанры устной и письменной речи;
- возможности иллюстрирования письменных и устных сообщений примерами, аналогиями, метафорами и другими средствами языка, а также адаптации устных и письменных сообщений к различным профессиональным ситуациям;

уметь

- свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме на государственном языке;
- аргументировать свою точку зрения по конкретному вопросу в рамках профессиональной деятельности;
- ориентироваться в различных коммуникативных ситуациях;
- пользоваться профессионально значимыми жанрами устной и письменной речи;

– реализовывать свои коммуникативные намерения адекватно ситуации и задачам общения, возникающим в профессиональной деятельности;

владеть

- умением преобразовывать информацию, осуществлять информационную переработку текста;
- инструментальными способностями (такими, как способность к организации и планированию, лингвистические умения, коммуникативные компетенции);
- умением грамотно, логически верно и аргументировано выстраивать устную и письменную речь;
- умением четко формулировать свои мысли как в устной, так и письменной форме;
- навыками эффективной коммуникации с лицами с ОВЗ, членами их семей и другими участниками образовательного процесса как партнёрами по общению.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т.ч. аудиторных часов – 8 ч., СРС – 60 ч.),

распределение по семестрам – 1 курс, лето,

форма и место отчётности – аттестация с оценкой (1 курс, лето).

5. Краткое содержание дисциплины

Основы речевой культуры дефектолога как научная дисциплина.

Основы речевой культуры как научная дисциплина, ее место в системе гуманитарных наук, основные понятия. Литературная норма как основа литературного языка. Языковые знания как средство развития коммуникативной компетентности и становления профессиональной компетентности. Место курса в системе гуманитарных дисциплин и дисциплин речеведческого цикла

Основные характеристики профессиональной речи логопеда.

Особенности профессиональной речи логопеда. Требования к речи логопеда. Работа со словарями. Характеристики профессиональной речи логопеда: социолингвистические, прагмалингвистические (логопедическая рекомендация как директивное речевое действие; коммуникативные стратегии логопедической рекомендации; коммуникативная тональность логопедической рекомендации), структурно-семантические (фонетические характеристики; лексико-грамматические характеристики; специальная терминология; клишированные речевые единицы; текстуально-грамматические характеристики

Речевое взаимодействие. Особенности профессионального общения логопеда.

Деятельность общения. Структура речевого общения. Речевая деятельность как ведущее средство формирования умений и навыков. Специфика профессиональной коммуникации логопеда. Коммуникативные умения: понимание, приемы понимания речи; говорение; слушание; письмо; чтение. Правила речевого общения. Основные единицы общения. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.

Функциональные стили современного русского языка. Разновидности речи.

Типология функциональных разновидностей языка. Функциональные стили, их языковая организация. Взаимодействие функциональных стилей. Разновидности речи по форме выражения мысли: внутренняя и внешняя, устная и письменная, их особенности.

Разновидности речи по характеру взаимодействия участников общения: диалог, полилог, монолог.

Культура профессиональной речи логопеда.

Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения. Техника речи в профессиональной подготовке логопеда. Владение голосом, речевым дыханием, дикцией и орфоэпией. Фонетические нормы, лексические нормы, грамматические нормы русского литературного языка. Способы передачи чужой речи. Использование словарей, справочников, энциклопедий.

6. Разработчик

Бурмистрова Елена Анатольевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и методики начального образования.