

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет психолого-педагогического и социального образования
Кафедра психологии образования и развития



Проректор по учебной работе

Ю. А. Жадаев

«29» августа 2016 г.

Психология культурно-досуговой деятельности

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование»

Профиль «Психология образования»

очная форма обучения

Волгоград
2016

Обсуждена на заседании кафедры психологии образования и развития
«25» июня 2016 г., протокол № 12

Заведующий кафедрой _____ «25» 06 2016 г.
(подпись) А.Т. Куницын (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета психолого-педагогического
и социального образования «01» июня 2016 г., протокол № 10

Председатель учёного совета _____ «01» 07 2016 г.
(подпись) Л.Н. Андрущенко (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
«29» августа 2016 г., протокол № 1

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____
(подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Разработчики:

Карпушова Ольга Александровна, старший преподаватель кафедры психологии образования
и развития.

Программа дисциплины «Психология культурно-досуговой деятельности» соответствует
требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.02 «Психолого-педагогическое
образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской
Федерации от 14 декабря 2015 г. № 1457) и базовому учебному плану по направлению
подготовки 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование» (профиль «Психология
образования»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от 29 февраля 2016
г., протокол № 9).

1. Цель освоения дисциплины

Формирование системы представлений о психологических основах культурно-досуговой деятельности, необходимой для ее эффективной организации в образовательном процессе.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Психология культурно-досуговой деятельности» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Психология культурно-досуговой деятельности» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Психология младшего школьника и образовательные программы начальной школы», «Психология подросткового возраста», «Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса», «Общение и социализация подростка», «Психодиагностическая и психокоррекционная работа с младшими школьниками (с практикумом)», «Психологическое сопровождение проектно-исследовательской деятельности обучающихся», «Психология семьи и семейного воспитания», «Психолого-педагогические основы учебной деятельности», «Супервизия в образовании и профессиональной деятельности психолога», прохождения практики «Педагогическая практика (воспитательная)».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– готовностью организовывать различные виды деятельности: игровую, учебную, предметную, продуктивную, культурно-досуговую (ОПК-5);

– способностью организовать совместную деятельность и межличностное взаимодействие субъектов образовательной среды (ОПК-6).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- содержание и функции культурно-досуговой деятельности;
- принципы организации культурно-досуговой деятельности;
- психолого-педагогические условия организации досуга в различных возрастных группах;
- современные методы психологии и возможности их применения для достижения различных задач культурно-досуговой деятельности;

уметь

- реализовывать общественные и индивидуально-личностные формы организации досуга;
- привлекать участников к планированию и организации досуга;
- разрабатывать план мероприятий по организации культурно-досуговой деятельности в соответствии с образовательными, воспитательными, рекреационными задачами;
- разрабатывать программы культурно-досуговых мероприятий;

владеть

- навыками культурно-просветительской деятельности;
- навыками самостоятельной организации культурно-досуговой деятельности;
- навыками организации культурно-досуговой работы в разных возрастных группах;
- навыками поиска, применения и адаптации методов, средств, приемов организации культурно-досуговой деятельности.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		8
Аудиторные занятия (всего)	48	48
В том числе:		
Лекции (Л)	12	12
Практические занятия (ПЗ)	–	–
Лабораторные работы (ЛР)	36	36
Самостоятельная работа	96	96
Контроль	–	–
Вид промежуточной аттестации		ЗЧО
Общая трудоемкость	часы	144
	зачётные единицы	4

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Культурно-досуговая деятельность обучающихся, ее специфика и функции	Теоретические основы организации культурно-досуговой деятельности. Сущность понятий «досуг» и «культурно-досуговая деятельность». Культурно-досуговая деятельность как процесс социализации личности, ее основные функции и субъекты. Субъективные цели, мотивы, методы и формы культурной-просветительской деятельности. Формы организации досуга: общественная и индивидуально-личностная.
2	Структура и содержание культурно-досуговой деятельности	Принципы и правила организации культурно-досуговой деятельности. Организация системы мотивирования культурно-досуговой деятельности. Анализ организации культурно-досуговой деятельности. Разработка и психолого-педагогический анализ плана мероприятий по организации культурно-досуговой деятельности в образовательных учреждениях.
3	Социально психологические особенности культурно-досуговой деятельности на разных возрастных этапах	Социально психологические особенности культурно-досуговой деятельности младших школьников, подростков, старшеклассников, студентов. Психолого-педагогические условия организации культурно-досуговой деятельности в разных возрастных группах.
4	Технология подготовки и	Технологии в социально-культурной деятельности.

	проведения культурно-досуговых мероприятий	Понятия «культурно-досуговая программа». Виды культурно-досуговых программ: тренинговые, сюжетно-игровые, конкурсно-развлекательные, спортивно-развлекательные, информационно-дискуссионные, профилактико-реабилитационные, фольклорные и т.д. Специфика подготовки и проведения культурно-досуговой программы.
--	--------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Культурно-досуговая деятельность обучающихся, ее специфика и функции	4	–	4	20	28
2	Структура и содержание культурно-досуговой деятельности	4	–	10	22	36
3	Социально психологические особенности культурно-досуговой деятельности на разных возрастных этапах	2	–	10	24	36
4	Технология подготовки и проведения культурно-досуговых мероприятий	2	–	12	30	44

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Заволочкина Л.Г. Информационные и коммуникационные технологии в культурно-просветительской деятельности: учеб. пособие / Л.Г.Заволочкина, К.С.Крючкова, Е.М.Филиппова. Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, 2016. URL: <http://www.iprbookshop.ru/57783>. ЭБС «IPRbooks», по паролю.

2. Исследовательская и культурно-просветительская деятельность бакалавров педагогического образования: учеб.-метод. пособие. Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2013. URL: <http://www.iprbookshop.ru/32044>. ЭБС «IPRbooks», по паролю.

3. Маллаев Д.М. Теория и практика психотехнических игр / Д.М.Маллаев, Д.И.Гасанова. Саратов: Вузовское образование, 2014. URL: <http://www.iprbookshop.ru/20419>. ЭБС «IPRbooks», по паролю.

4. Медведь Э.И. Профессионально-ориентированная подготовка бакалавров социально-культурной деятельности к организации досуга детей и молодежи: учеб. пособие / Э.И.Медведь, О.И.Киселева. Саратов: Вузовское образование, 2015. URL: <http://www.iprbookshop.ru/36272>. ЭБС «IPRbooks», по паролю.

6.2. Дополнительная литература

1. Гасанова Д.И. Семья и школа в нравственном воспитании подростков: монография / Д.И.Гасанова, З.М.Баджаева. Саратов: Вузовское образование, 2014. URL: <http://www.iprbookshop.ru/20418>. ЭБС «IPRbooks», по паролю.

2. Новиков Д.А. Рефлексивные игры: монография / Д.А.Новиков, А.Г.Чхартишвили.

М.: СИНТЕГ, 2003. URL: <http://www.iprbookshop.ru/8486>. ЭБС «IPRbooks», по паролю.

3. Пономарев В.Д. Педагогика игры. Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2003. URL: <http://www.iprbookshop.ru/55441>. ЭБС «IPRbooks», по паролю.

4. Учитель и новые образовательные стандарты: материалы Международной научно-практической конференции. Волгоград, 24-26 октября 2012 г. / А.Ф.Абдуллин [и др.]. Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2013. URL: <http://www.iprbookshop.ru/38910>. ЭБС «IPRbooks», по паролю.

5. Фопель К. На пороге взрослой жизни. Психологическая работа с подростковыми и юношескими проблемами. Ценности, цели и интересы. Школа и учеба. Работа и досуг. М.: Генезис, 2008. URL: <http://www.iprbookshop.ru/19368>. ЭБС «IPRbooks», по паролю.

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Википедия – свободная энциклопедия. – URL: <http://ru.wikipedia.org>.
2. Электронная гуманитарная библиотека. – URL: <http://www.gumfak.ru>.
3. Российская психология: информационно-аналитический портал – URL: <http://rospsy.ru>].
4. Журнал "Вопросы психологии" – URL: <http://www.voppsy.ru>.
5. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – URL: <http://elibrary.ru>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Пакет офисных приложений (редактор текстовых документов, презентаций, электронных таблиц).
2. Дистанционное консультирование СРС на образовательном портале ВГСПУ <http://edu.vspu.ru/>.
3. Компьютерное тестирование.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Психология культурно-досуговой деятельности» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Учебные аудитории для проведения лекционных и практических занятий, оснащенные учебной мебелью, аудиторной доской, стационарным или переносным комплексом мультимедийного презентационного оборудования, имеющего доступ к Интернету и локальной сети.
2. Компьютерный класс для самостоятельной работы обучаемых, оборудованный необходимым количеством персональных компьютеров, подключённых к единой локальной сети с возможностью централизованного хранения данных и выхода в Интернет, оснащённых программными обеспечением для просмотра и подготовки текста, мультимедийных презентаций, электронных таблиц, видеоматериалов, электронных ресурсов на оптических дисках.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Психология культурно-досуговой деятельности» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Программой

дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение лабораторных работ. Промежуточная аттестация проводится в форме аттестации с оценкой.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Лабораторная работа представляет собой особый вид индивидуальных практических занятий обучающихся, в ходе которых используются теоретические знания на практике, применяются специальные технические средства, различные инструменты и оборудование. Такие работы призваны углубить профессиональные знания обучающихся, сформировать умения и навыки практической работы в соответствующей отрасли наук. В процессе лабораторной работы обучающийся изучает практическую реализацию тех или иных процессов, сопоставляет полученные результаты с положениями теории, осуществляет интерпретацию результатов работы, оценивает возможность применения полученных знаний на практике.

При подготовке к лабораторным работам следует внимательно ознакомиться с теоретическим материалом по изучаемым темам. Необходимым условием допуска к лабораторным работам, предполагающим использованием специального оборудования и материалов, является освоение правил безопасного поведения при проведении соответствующих работ. В ходе самой работы необходимо строго придерживаться плана работы, предложенного преподавателем, фиксировать промежуточные результаты работы для отчета по лабораторной работе.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной

аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Психология культурно-досуговой деятельности» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.