

# ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ ЭМОЦИЙ

## 1. Цель освоения дисциплины

Знакомство с лингвистической теорией эмоций.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Лингвокультурология эмоций» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Лингвокультурология эмоций» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Культурология», «Педагогика», «Философия», «Введение в лингвокультурологию», «Введение в языкознание», «Древние языки», «Классические языки», «Нормы письменной речи», «Основы науки о языке», «Практикум по русскому языку», «Русский язык», «Современный русский язык», «Экономика образования», «Языкознание», прохождения практики «Педагогическая практика (воспитательная)». Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Методика обучения второму иностранному языку», «Методика обучения иностранному языку», «Педагогика», «Взаимодействие школы и современной семьи», «Второй иностранный язык: ретроспективный аспект», «История второго иностранного языка», «История первого иностранного языка», «Первый иностранный язык: ретроспективный аспект», «Современные теории и методы обучения второму иностранному языку», «Современные теории и методы обучения первому иностранному языку», «Современные технологии обучения второму иностранному языку», «Современные технологии обучения первому иностранному языку», «Современные технологии оценки учебных достижений учащихся», прохождения практик «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Преддипломная практика».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);
- способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);
- способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

### *знать*

- роль и функции эмоций в жизни человека и общества;
- разницу между эмоциональностью и эмотивностью;
- национально-культурные особенности коннотации слова;

### *уметь*

- классифицировать эмоции по типу их оценочного знака;
- определять статус эмоции в семантике слова;
- вычленять типы коммуникативных эмоциональных ситуаций;

### *владеть*

- определениями и принципами-характеристиками эмоций;
- номинацией, дескрипцией и экспрессией эмоций;
- эмотивным анализом текста.

#### **4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение**

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т.ч. аудиторных часов – 36 ч., СРС – 36 ч.),

распределение по семестрам – 5,

форма и место отчётности – зачёт (5 семестр).

#### **5. Краткое содержание дисциплины**

Долингвистика эмоций.

Различные теории возникновения эмоций

Лингвистика эмоций.

Классификация лексики по типу её эмотивной семантики

Лингвокультурология эмоций.

Эмоциональная / эмотивная компетенция межкультурных коммуникантов

#### **6. Разработчик**

Шаховский Виктор Иванович, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания ФБГОУ ВО "ВГСПУ",

Солодовникова Наталия Геннадиевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания ФГБОУ ВО "ВГСПУ".