

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт иностранных языков  
Кафедра романской филологии

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

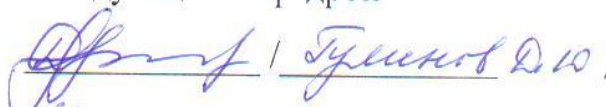
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине **«Ситуативная грамматика первого иностранного языка»**

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»

Профили «Французский язык», «Английский язык»

*очная форма обучения*

Заведующий кафедрой

  
«30» июня 2016 г.

Волгоград  
2016

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);
- способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);
- (СК-1).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОК-4	Иностранный язык, Педагогическая риторика	Второй иностранный язык в коммуникации, Грамматика в ситуациях, Грамматика в ситуациях (второй иностранный язык), Деловой второй иностранный язык, Деловой первый иностранный язык, Первый иностранный язык в коммуникации, Практическая грамматика второго иностранного языка, Практическая грамматика первого иностранного языка, Практический курс второго иностранного языка 1, Практический курс второго иностранного языка 2, Практический курс первого иностранного языка, Ситуативная грамматика второго иностранного языка, Ситуативная грамматика первого иностранного языка, Стилистика второго иностранного языка,	Педагогическая практика (воспитательная), Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

		Стилистика первого иностранного языка	
ПК-4	Методика обучения второму иностранному языку, Методика обучения иностранному языку	Грамматика в ситуациях, Грамматика в ситуациях (второй иностранный язык), Интернет и мультимедиа технологии в культурно-просветительской деятельности, Информационные технологии в лингвистике, Лексикология второго иностранного языка, Лексикология первого иностранного языка, Основы социальной информатики, Практическая грамматика второго иностранного языка, Практическая грамматика первого иностранного языка, Ситуативная грамматика второго иностранного языка, Ситуативная грамматика первого иностранного языка, Современные теории и методы обучения второму иностранному языку, Современные теории и методы обучения первому иностранному языку, Современные технологии обучения второму иностранному языку, Современные технологии обучения первому иностранному языку	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Преддипломная практика
СК-1		Анализ текста второго иностранного языка, Анализ текста первого иностранного языка, Введение в межкультурную коммуникацию, Второй иностранный язык в	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, Преддипломная практика

		коммуникации, Второй иностранный язык: ретроспективный аспект, Грамматика в ситуациях, Грамматика в ситуациях (второй иностранный язык), Деловой второй иностранный язык, Деловой первый иностранный язык, Зарубежная литература (второй иностранный язык), Зарубежная литература (первый иностранный язык), История второго иностранного языка, История и культура страны изучаемого 1 языка, История и культура страны изучаемого 2 языка, История первого иностранного языка, Лексикология второго иностранного языка, Лексикология первого иностранного языка, Межкультурная коммуникация, Первый иностранный язык в коммуникации, Первый иностранный язык: ретроспективный аспект, Переводоведение, Практическая грамматика второго иностранного языка, Практическая грамматика первого иностранного языка, Практическая фонетика, Практический курс второго иностранного языка 1, Практический курс второго иностранного языка 2, Практический курс первого иностранного языка, Ситуативная грамматика второго иностранного языка,	
--	--	--	--

		<p>Ситуативная грамматика первого иностранного языка, Современные теории и методы обучения второму иностранному языку, Современные теории и методы обучения первому иностранному языку, Современные технологии обучения второму иностранному языку, Современные технологии обучения первому иностранному языку, Социолингвистический анализ художественного текста (второй иностранный язык), Социолингвистический анализ художественного текста (первый иностранный язык), Стилистика второго иностранного языка, Стилистика первого иностранного языка, Страноведение и лингвострановедение (второй иностранный язык), Страноведение и лингвострановедение (первый иностранный язык), Теоретическая грамматика второго иностранного языка, Теоретическая грамматика первого иностранного языка, Теория и практика перевода</p>	
--	--	--	--

## 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

**Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины**

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Морфология1	ОК-4, ПК-4, СК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы морфологии французского языка по изучаемой теме;</li> <li>– правила образования и употребления в речи имени существительного; знать классификацию имен существительных, образование женского рода имен существительных, образование единственного и множественного числа имен существительных;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать изученные грамматические явления на слух и при чтении текстов различных функциональных стиле;</li> <li>анализировать изучаемые грамматические явления и правильно интерпретировать сходства и различия грамматики родного и изучаемого (французского) языка.грамматические явления и правильно интерпретировать сходства и различия грамматики родного и изучаемого (французского) языка;</li> <li>– применять теоретические знания по грамматике в устной и письменной речи на практике;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– грамматической терминологией по изучаемой теме;</li> <li>– основными грамматическими конструкциями, наиболее употребительными в современном французском языке;</li> </ul>
2	Морфология2	ОК-4, ПК-4, СК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы морфологии французского языка по изучаемой теме;</li> <li>– правила образования и употребления определенного, неопределенного, слитного, частичного артиклей в речи. Правила отсутствия артикля. Правила замены артикля предлогом</li> </ul>

			<p>de;</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать изученные грамматические явления на слух и при чтении текстов различных функциональных стилей; анализировать изучаемые грамматические явления и правильно интерпретировать сходства и различия грамматики родного и изучаемого (французского) языка;</li> <li>– применять теоретические знания по грамматике в устной и письменной речи на практике;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– грамматической терминологией по изучаемой теме;</li> <li>– основными грамматическими конструкциями, наиболее употребительными в современном французском языке;</li> </ul>
3	Морфология3	ОК-4, ПК-4, СК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы морфологии французского языка по изучаемой теме;</li> <li>– правила образования и употребления в речи глаголов в настоящем и будущем временах изъявительного наклонения;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать изученные грамматические явления на слух и при чтении текстов различных функциональных стилей; анализировать изучаемые грамматические явления и правильно интерпретировать сходства и различия грамматики родного и изучаемого (французского) языка;</li> <li>– применять теоретические знания по грамматике в устной и письменной речи на практике;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– грамматической терминологией по изучаемой теме;</li> <li>– основными грамматическими конструкциями, наиболее употребительными в современном французском языке;</li> </ul>
4	Морфология4	ОК-4, ПК-4, СК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы морфологии французского языка по</li> </ul>

			<p>изучаемой теме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правила образования и употребления в речи глаголов в прошедших временах изъявительного наклонения;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать изученные грамматические явления на слух и при чтении текстов различных функциональных стилей;</li> <li>анализировать изучаемые грамматические явления и правильно интерпретировать сходства и различия грамматики родного и изучаемого (французского) языка;</li> <li>– применять теоретические знания по грамматике в устной и письменной речи на практике;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– грамматической терминологией по изучаемой теме;</li> <li>– основными грамматическими конструкциями, наиболее употребительными в современном французском языке. анализировать изучаемые грамматические явления и правильно интерпретировать сходства и различия грамматики родного и изучаемого (французского) языка;</li> </ul>
5	Морфология5	ОК-4, ПК-4, СК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы морфологии французского языка по изучаемой теме;</li> <li>– правила образования и употребления в речи глаголов в прошедших временах изъявительного наклонения;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать изученные грамматические явления на слух и при чтении текстов различных функциональных стилей;</li> <li>анализировать изучаемые грамматические явления и правильно интерпретировать сходства и различия грамматики родного и изучаемого (французского) языка;</li> <li>– применять теоретические знания по грамматике в устной и письменной речи на практике;</li> </ul> <p>владеть:</p>



			<ul style="list-style-type: none"> <li>– грамматической терминологией по изучаемой теме;</li> <li>– основными грамматическими конструкциями, наиболее употребительными в современном французском языке;</li> </ul>
6	Синтаксис1	ОК-4, ПК-4, СК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы синтаксиса французского языка по изучаемой теме;</li> <li>– языковой материал в пределах изучаемой темы;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать изученные грамматические явления на слух и при чтении текстов различных функциональных стилей;</li> <li>анализировать изучаемые грамматические явления и правильно интерпретировать сходства и различия грамматики родного и изучаемого (французского) языка;</li> <li>– применять теоретические знания по грамматике в устной и письменной речи на практике;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– грамматической терминологией по изучаемой теме;</li> <li>– основными грамматическими конструкциями, наиболее употребительными в современном французском языке;</li> </ul>
7	Синтаксис2	ОК-4, ПК-4, СК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы синтаксиса французского языка по изучаемой теме;</li> <li>– языковой материал в пределах изучаемой темы;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать изученные грамматические явления на слух и при чтении текстов различных функциональных стилей;</li> <li>анализировать изучаемые грамматические явления и правильно интерпретировать сходства и различия грамматики родного и изучаемого (французского) языка;</li> <li>– применять теоретические знания по грамматике в устной и письменной речи на практике;</li> </ul> <p>владеть:</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– грамматической терминологией по изучаемой теме;</li> <li>– основными грамматическими конструкциями, наиболее употребительными в современном французском языке;</li> </ul>
8	Морфологияб	ОК-4, ПК-4, СК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы морфологии французского языка по изучаемой теме;</li> <li>– языковой материал в пределах изучаемой темы;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать изученные грамматические явления на слух и при чтении текстов различных функциональных стилей;</li> <li>анализировать изучаемые грамматические явления и правильно интерпретировать сходства и различия грамматики родного и изучаемого (французского) языка;</li> <li>– применять теоретические знания по грамматике в устной и письменной речи на практике;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– грамматической терминологией по изучаемой теме;</li> <li>– основными грамматическими конструкциями, наиболее употребительными в современном французском языке;</li> </ul>
9	Морфология7	ОК-4, ПК-4, СК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы морфологии французского языка по изучаемой теме;</li> <li>– языковой материал в пределах изучаемой темы;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать изученные грамматические явления на слух и при чтении текстов различных функциональных стилей;</li> <li>анализировать изучаемые грамматические явления и правильно интерпретировать сходства и различия грамматики родного и изучаемого (французского) языка;</li> <li>– применять теоретические знания по грамматике в устной и письменной речи на практике;</li> </ul> <p>владеть:</p>

			<p>– грамматической терминологией по изучаемой теме;</p> <p>– основными грамматическими конструкциями, наиболее употребительными в современном французском языке;</p>
--	--	--	---

### Критерии оценивания компетенций

<b>Код компетенции</b>	<b>Пороговый (базовый) уровень</b>	<b>Повышенный (продвинутой) уровень</b>	<b>Высокий (превосходный) уровень</b>
ОК-4	<p>Владеет основами устной и письменной коммуникации на родном и иностранном языке, необходимой для осуществления межкультурного общения. Понимает социальные и коммуникативные стандарты межкультурного повседневного общения. Формулирует основную идею, выраженную в информации, грамотно и достаточно логично формулирует свое отношение к воспринятой информации.</p>	<p>Владеет основными коммуникативными нормами родного и иностранного языков. Анализирует полученную информацию, выделяет суть явления, четко и грамотно формулирует основную идею, выраженную в информации. Логично и адекватно излагает свою точку зрения о воспринятом (устном или письменном) материале. Владеет иностранным языком на уровне контакта с субъектами образовательного процесса с целью быть понятым по кругу жизненных и профессиональных вопросов.</p>	<p>Владеет коммуникативными нормами родного и иностранного языков, обеспечивающими успешное межкультурное взаимодействие, а также участие в общественно-профессиональных дискуссиях. Самостоятельно систематизирует полученную информацию, стремится строить целостную картину ситуации. Ясно, логично и спонтанно излагает свое мнение об услышанном или прочитанном, адекватно реагируя на коммуникативный ход партнера. Владеет иностранным языком на уровне контакта с носителями языка с целью быть понятым по широкому кругу жизненных и профессиональных вопросов.</p>
ПК-4	<p>Имеет общие теоретические представления о путях достижения учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов на</p>	<p>Демонстрирует прочные теоретические знания о путях и способах достижения учащимися личностных, метапредметных и</p>	<p>Демонстрирует глубокие теоретико-методологические познания о путях и способах достижения учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов в классах с базовым и профильным уровнем изучения предметов. Использует</p>

	<p>базовом и углубленном уровне изучения предметов. Может по образцу применять различные виды контроля и проектировать методические модели, технологии и приёмы обучения предмету, направленные на достижение планируемых результатов. Способен по чётко заданному алгоритму действий использовать наглядные пособия, материально-технические средства, электронные образовательные ресурсы для достижения учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов на уроках и во внеурочной деятельности.</p>	<p>предметных результатов на базовом и углубленном уровне изучения предметов. Может самостоятельно разрабатывать оценочные средства и применять различные виды контроля, проектировать методические модели, технологии и приёмы обучения предмету, направленные на достижение планируемых результатов. Способен самостоятельно организовать работу с наглядными пособиями, материально-техническими средствами, электронными образовательными ресурсами для достижения учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов на уроках и во внеурочной деятельности.</p>	<p>творческий подход при разработке оригинальных оценочных средств и видов контроля, при проектировании нестандартных методических моделей, технологий и приёмов обучения предмету, направленных на достижение планируемых результатов. Предлагает принципиально новые подходы к организации работы с наглядными пособиями, материально-техническими средствами, электронными образовательными ресурсами, позволяющие учащимся реализовать личностные, метапредметные и предметные результаты на уроках и во внеурочной деятельности.</p>
СК-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• имеет представление об основных средствах и приемах эффективного речевого взаимодействия, используемых в учебно-воспитательном процессе, о необходимости</li> </ul>	<p>Бакалавр:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует глубокие знания и теоретические представления о средствах и методах профессиональной деятельности учителя</li> <li>• способен разрабатывать по образцу новые учебные материалы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• предлагает собственный подход к отбору учебных материалов с учетом коммуникативных качеств речи, обеспечивающих наилучшее их восприятие учащимися, моделирует различные контексты (социальные, культурные, национальные) учебно-воспитательного процесса и определяет наиболее эффективные стратегии</li> </ul>

	<p>учёта различных контекстов (социальных, культурных, национальных) в профессиональной коммуникации, способен оценивать учебные материалы с точки зрения коммуникативных качеств речи, обуславливающих их восприятие обучаемыми; • имеет представление о базовых лингвистических концепциях, знает ключевые терминопонятия, способен к самостоятельному подбору учебных материалов для учебного процесса с точки зрения его эффективности, работе с лексикографическими источниками; • имеет теоретические представления о средствах и методах профессиональной деятельности учителя • демонстрирует глубокие знания о терминологии лингвистики, функциях языка, основных подходах, методах, приемах к изучению предмета исследования; • способен выявлять основные семанто-стилистические особенности текста и осуществлять его</p>	<p>по определенной теме • имеет теоретические представления о терминологии лингвистики, функциях языка, основных подходах, методах, приемах к изучению предмета исследования; • способен выявлять основные семанто-стилистические особенности текста и осуществлять его концептуальный анализ; имеет представление об основных коммуникативных стратегиях и тактиках; • демонстрирует глубокие знания теоретических основ обучения иностранным языкам: называет представителей различных научных школ, оперирует специальной научной терминологией, имеет научные представления о сущности понятия «учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях», самостоятельно дает сравнительную характеристику современным и традиционным методам и технологиям, выделяет их преимущества и</p>	<p>профессиональной коммуникации в них; • способен к критическому анализу существующих лингвистических концепций, отбору учебного материала, эффективного для процесса обучения; • имеет теоретические представления о средствах и методах профессиональной деятельности учителя • способен разрабатывать по образцу новые учебные материалы по определенной теме • способен разрабатывать и реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях по четко заданному алгоритму действий • имеет теоретические представления о терминологии лингвистики, функциях языка, основных подходах, методах, приемах к изучению предмета исследования; • способен выявлять основные семанто-стилистические особенности текста и осуществлять его концептуальный анализ; имеет представление об основных коммуникативных стратегиях и тактиках; • способен объяснять основные приемы анализа лексической и грамматической семантики; • демонстрирует глубокие знания теоретических основ обучения иностранным языкам: называет представителей различных научных школ, оперирует специальной научной терминологией, имеет научные представления о сущности понятия «учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях», самостоятельно дает сравнительную характеристику современным и традиционным методам и технологиям, выделяет их преимущества и недостатки; • способен творчески подойти к</p>
--	---	---	--

	<p>концептуальный анализ; • имеет теоретические представления основ обучения иностранным языкам: называет представителей различных научных школ, оперирует специальной научной терминологией, имеет научные представления о сущности понятия «учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях», • самостоятельно дает сравнительную характеристику современным и традиционным методам и технологиям, выделяет их преимущества и недостатки; • способен разрабатывать по образцу новые учебные материалы по определенной теме.</p>	<p>недостатки; • способен творчески подойти к разработке учебных программ базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях.</p>	<p>разработке учебных программ базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях • способен самостоятельно разработать учебную программу применительно к существующим условиям и реализовать ее с помощью различных методов.</p>
--	---	--	--

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Устные и письменные опросы на лабораторных занятиях, согласно тематическому плану курса	30	ОК-4, ПК-4, СК-1	2
2	Контрольные работы по теме	10	ОК-4, ПК-4, СК-1	2
3	Рубежный срез 1	10	ОК-4, ПК-4, СК-1	2
4	Рубежный срез 2	10	ОК-4, ПК-4, СК-1	2
5	Зачет	40	ОК-4, ПК-4, СК-1	2

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

- «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
- «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.
- «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

## **2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Устные и письменные опросы на лабораторных занятиях, согласно тематическому плану курса
2. Контрольные работы по теме
3. Рубежный срез 1
4. Рубежный срез 2
5. Зачет