

ОЗЕЛЕНЕНИЕ ИНТЕРЬЕРОВ

1. Цель освоения дисциплины

Познакомить студентов с традиционными формами и современными тенденциями озеленения интерьеров помещений различного назначения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Озеленение интерьеров» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Озеленение интерьеров» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Декоративная дендрология», «Декоративное растениеводство», «Защита растений», «Почвоведение», «Дизайн малого сада», «Древоводство», «Садоводство», прохождения практик «Практика по получению первичных профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Производственно-технологическая)», «Практика по получению первичных умений и навыков в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (Ландшафтovedение, почвоведение, дендрометрия, дендрология)».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Дизайн малого сада», «Садоводство», прохождения практики «Преддипломная практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- готовностью реализовывать технологии выращивания посадочного материала: декоративных деревьев и кустарников, цветочных культур, газонов в открытом и закрытом грунте (ПК-3);
- способностью правильно и эффективно выполнять мероприятия по сохранению насаждений в интересах обеспечения права каждого гражданина на благоприятную окружающую среду (ПК-4).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- основы принципы размещения растительных композиций в помещениях;
- типы цветочного оформления в интерьере;
- особенности озеленения интерьеров помещений различного типа;
- экологические особенности интерьера как местообитания растений;
- современный ассортимент декоративных растений, их биологические свойства, экологические требования, декоративные качества и пространственную структуру;
- агротехнические основы содержания цветочных композиций в закрытом грунте;

уметь

- подбирать биологически устойчивые гармоничные композиции из декоративных растений для помещений различного назначения;
- проектировать фитодизайн интерьера в зависимости от назначения помещения и экологических условий;
- давать профессиональные рекомендации по уходу и содержанию декоративных растений в помещениях;

– применять стилистические направления садово-паркового и ландшафтного искусства при проектировании озеленения интерьеров;

владеть

- навыками формирования композиций декоративных растений с учетом их экологических требований, декоративных качеств, стилистики и назначения помещения;
- навыками ухода за декоративными растениями в помещениях;
- профессиональной терминологией.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 18 ч., СРС – 50 ч.),

распределение по семестрам – 4 курс, лето, 5 курс, зима,
форма и место отчётности – зачёт (5 курс, зима).

5. Краткое содержание дисциплины

Фитодизайн интерьера. Принципы размещения растительных композиций в помещениях. Особенности восприятия интерьера. Эстетическое и психофизиологическое действие растений. Современные приемы оформления интерьеров помещений различного назначения. Живые растения как элемент дизайна помещений. Основные принципы размещения растительных композиций в интерьере. Монокультурные и поликультурные композиции. Модульное и контейнерное озеленение. Флорарий. Зимний сад.

Экологические особенности интерьера как местаобитания растений. Подбор ассортимента растений для озеленения помещений.

Типы помещений по степени пригодности для растений. Субстраты. Основные типы почв и других субстратов для выращивания растений. Контейнеры для выращивания растений. Вспомогательное оборудование. Свет. Освещение в дизайне дома. Группы растений по отношению к свету. Выращивание растений при искусственном освещении. Водный режим. Группы растений по отношению к влажности субстрата и воздуха. Микроклимат.

Содержание растений в интерьере. Особенности защиты растений в интерьере. Подбор ассортимента растений для создания биологически устойчивых декоративных композиций в помещениях различного назначения. Принципы выбора ассортимента по эколого-биологическим характеристикам (по отношению к экологическим факторам среды).

Принципы выбора растений по высоте, габитусу, времени цветения. Принципы выбора ассортимента по цвету; гармонизация цветовых сочетаний, цветовые характеристики растений.

Озеленение интерьеров помещений различного типа.

Озеленение жилых помещений. Функциональное назначений жилых комнат и подбор растений для них. Озеленение нежилых помещений жилых зданий: балконы и террасы, веранды. Озеленение интерьеров общественных зданий: административно-служебных помещений, холлов, вестибюлей, коридоров, лестничных клеток и других вспомогательных помещений. Озеленение интерьеров культурно-спортивно-зрелищных учреждений, театров, клубов, музеев и выставочных залов. Озеленение промышленных интерьеров: помещений заводов, предприятий строительных материалов. Озеленение интерьеров санаториев, поликлиник и больниц. Озеленение интерьеров гостиниц. Озеленение интерьеров учебных и дошкольных учреждений. Озеленение интерьеров предприятий общественного питания: рестораны, столовые, кафе. Фитодизайн торговых центров и магазинов. Оформление сцен и витрин. Интерьерное озеленение с терапевтическим эффектом. Фитонцидные свойства

комнатных растений. Ароматотерапия.

6. Разработчик

Луконина Анна Владимировна, к.б.н., доцент кафедры теории и методики биолого-химического образования и ландшафтной архитектуры ФГБОУ ВО «ВГСПУ».