

# ВСЕМИРНОЕ КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ ЮНЕСКО

## 1. Цель освоения дисциплины

Выработать у студентов представления о объектах всемирного культурного наследия, знаний о распространении данных объектов, о проблемах их выделения, классификации и охраны.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Всемирное культурное наследие ЮНЕСКО» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Всемирное культурное наследие ЮНЕСКО» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования», «Всемирное природное наследие ЮНЕСКО».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Всемирное природное наследие ЮНЕСКО», «Ландшафтная архитектура (современные проблемы)», «Лесомелиорация ландшафтов», «Рекультивация ландшафтов», прохождения практик «Научно-исследовательская работа (научно-исследовательская практика)», «Преддипломная практика».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– готовностью изучать научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт по тематике исследования в области ландшафтной архитектуры (ПК-11).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

### *знать*

– конвенцию о Всемирном наследии ЮНЕСКО; критерии культурного наследия ЮНЕСКО; комплексную характеристику объектов Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО;  
– критерии культурного наследия ЮНЕСКО; комплексную характеристику объектов Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО;

### *уметь*

– проводить градостроительный анализ объектов наследия; прогнозировать и оценивать негативные последствия антропогенной деятельности на объекты наследия;

### *владеть*

– методикой анализа объектов наследия.

## 4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,  
общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 6 ч., СРС – 62 ч.),  
распределение по семестрам – 3 курс, зима, 3 курс, лето,  
форма и место отчётности – зачёт (3 курс, лето).

## 5. Краткое содержание дисциплины

Общие сведения о всемирном наследии ЮНЕСКО.

Деятельность ЮНЕСКО по обеспечению сохранения памятников природы. Конвенция об

охране всемирного наследия ЮНЕСКО. Задачи ЮНЕСКО в сфере Всемирного наследия  
Структура и деятельность Российского НИИ наследия. Критерии выделения объектов  
всемирного культурного наследия.

Объекты всемирного культурного наследия России.

Анализ объектов всемирного культурного наследия России: Московский Кремль и Красная  
площадь; Исторический центр Санкт-Петербурга; Погост Кижи; Исторический центр  
Новгорода и памятники окрестностей; Белокаменные памятники Владимиро-Суздальской  
земли и церковь Бориса и Глеба в Кидекше; Куршская коса; Историко-культурный комплекс  
Соловецких островов; Архитектурный ансамбль Троице-Сергиевой лавры в городе Сергиев  
Посад; Церковь вознесения в Коломенском; Ансамбль Ферапонтова монастыря; Историко-  
архитектурный комплекс Казанского кремля; Цитадель, старый город и крепостные  
сооружения Дербента.

Объекты всемирного культурного наследия мира.

Объекты всемирного культурного наследия Северной и Южной Америки, Зарубежной  
Европы и Азии, Африки, Австралии и Океании.

## **6. Разработчик**

Князев Юрий Петрович, кандидат географических наук, доцент кафедры географии,  
геоэкологии и методики преподавания географии ФГБОУ ВО «ВГСПУ».