

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»
Профили «Немецкий язык», «Английский язык»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

ОК-4	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
-------------	---

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общекультурных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- типы простых предложений по цели высказывания;
- семантическую и морфологическую классификации глаголов;
- формы повелительного наклонения и правила их употребления;
- функции и семантику личных и притяжательных местоимений;
- семантику времен Perfekt и Präteritum и их структуру;
- классификацию существительных и правила склонения имен существительных;
- функции, виды и роль артиклей;
- типы склонения прилагательных;
- правила образования степеней сравнения прилагательных и наречий;
- семантику модальных глаголов и правила их спряжения;
- правила употребления инфинитива с частицей zu и без zu;
- правила образования инфинитивных конструкций;
- правила определения грамматического рода по семантической принадлежности и морфологическому признаку;
- правила образования множественного числа имен существительных;
- значения, способы образования и согласования настоящего, прошедших и будущего времен;
- функции, способы образования страдательного залога;
- основные риторические учения;
- этапы античного риторического канона;
- типы композиций;
- языковой материал в пределах изученных тем делового общения, знать значения лексических единиц, связанные с тематикой курса обучения и соответствующие ситуации делового общения, в том числе оценочную лексику; знать специфику использования реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры стран изучаемого языка в сфере делового общения;
- основные типы и типы писем в деловой корреспонденции; лингвистические, стилистические и социокультурные особенности структуры, содержания и требования к каждому типу письма;

лингвистические особенности оформления и употребления сокращений, принятых в деловой корреспонденции на английском языке; правила рекламирования товаров и составления текста рекламы;

- теоретические основы морфологии немецкого языка;
- правила образования и употребления в речи базовых грамматических конструкций немецкого языка;
- теоретические основы синтаксиса немецкого языка;
- формы глаголов в пассивном залоге, структуры, употребляемые в пассивном залоге; глаголы, употребляемые в пассивном залоге с предлогами (во всех временных формах);
- типы условных предложений; союзы, употребляемые в условных предложениях;
- специфику деловой коммуникации на немецком языке;
- орфографические нормы современного русского языка;
- пунктуационные нормы современного русского языка;
- систему звуков английского языка, основные фонетические явления и типовые интонационные модели, правила чтения, языковой материал по темам "Семья и родственные связи", "Внешность и характер человека", "Распорядок дня студента"; базовые правила употребления: определенного, неопределенного и нулевого артиклей с исчисляемыми и неисчисляемыми именами существительными; особенности изменений словоформ имен существительных и местоимений при образовании множественного числа и притяжательного падежа имен существительных; степеней сравнения имен прилагательных; прямого и косвенного дополнения с глаголами; глаголов в простом настоящем и настоящем длительном времени; порядок слов в английском предложении; правила употребления имен прилагательных в сравнительной и превосходной степени и исключения из этих правил; случаи употребления настоящего простого и настоящего длительного времени; наиболее употребимые речевые клише используемые для проведения презентаций; речевые клише, используемые при написании сочинения-описания;
- языковой материал по темам «Дом», «Еда», «Погода», в том числе названия комнат в доме и различных типов жилья в Великобритании и России, наименования предметов мебели, различных продуктов, типов погодных условий и природных явлений; особенности пользования/владения жильем в Великобритании; особенности национальной кухни в Великобритании и России; климатические особенности России и Великобритании; способы обозначения действий в контекстах настоящего, прошлого и будущего; правила согласования времен, особенности их соблюдения и несоблюдения; разнообразные речевые клише для проведения презентаций; речевые клише, используемые для написания сочинения-повествования;
- языковой материал по темам «Города: Лондон, Москва, Волгоград», «Историческое прошлое Волгограда» (Великая Отечественная война и Сталинградская битва), «Ориентирование в городе», «Общественный транспорт», «Медицина. Болезни и их лечение», «Спорт» . сообщать лингвострановедческую информацию и социокультурные особенности по изучаемым темам; речевые клише с инфинитивными конструкциями; способы образования инфинитивных конструкций с простым, перфектным и пассивным инфинитивом; функции модальных глаголов с перфектным инфинитивом; порядок прилагательных в предложении; речевые клише, используемые для написания сочинения-выражения мнения; типовую структуру личного письма и речевые клише, используемые при написании личного письма;
- языковой материал по темам «Свободное время: досуг, театр, кино, любимые занятия» ; сообщать лингвострановедческую информацию и социокультурные особенности по изучаемым темам; глагольные формы группы perfect continuous и случаи их употребления; знать правила употребления артиклей с именами собственными, с абстрактными существительными, с географическими названиями; особые случаи употребления артиклей; речевые клише для проведения презентаций;
- особенности использования смыслового ударения в соответствии с задачами коммуникации; языковой материал по темам «Обычаи и традиции Великобритании и США», «Судебные системы Великобритании и США»; глаголы, употребляемые с герундием; особенности употребления простого герундия в ситуациях общения; наиболее употребимые речевые клише,

используемые при аннотировании художественного текста;

- формы перфектного и пассивного герундия; особенности использования в коммуникативных ситуациях форм перфектного и пассивного герундия; речевые клише, используемые при аннотировании художественного текста;
- правила речевого этикета и лингвистические маркеры различных регистров общения (функциональных стилей); ЛЕ педагогического дискурса для методического анализа урока английского языка;
- все виды регистров речи;
- закономерности морфологии, синтаксиса, словообразования;
- закономерности морфологии, синтаксиса, словообразования, а также правила орфографии и пунктуации и уметь их применять на изучаемом лексическом и грамматическом материале по темам;
- лингвокультурную специфику, сходства и различия между культурами родной страны и стран изучаемого языка в рамках изучаемых лексических тем;
- закономерности морфологии, синтаксиса, словообразования, а также правила орфографии и пунктуации и уметь их применять на изучаемом лексическом и грамматическом материале;
- приемы анализа языкового и речевого материала с точки зрения его воспитательного и методического потенциала и приемами дидактически обусловленной трансформации изучаемого материала в тренировочные задания;
- языковой материал в пределах тем изучаемого раздела;
- сходства и различия между культурами родной страны и стран изучаемого языка в рамках изучаемых лексических тем;
- правила образования и употребления в речи сослагательного наклонения, конструкций с модальными глаголами в субъективном значении, глагольно-субстантивных словосочетаний;
- жанровую специфику и лингвистические особенности текстов художественной литературы (новеллы, баллады, сказки);
- правила построения и употребления сложносочиненных предложений, особенности порядка слов в сложносочиненном предложении с разными союзами;
- семантику и грамматическую специфику изучаемого лексического материала по темам «Погода, природа, времена года», «Защита окружающей среды»;
- языковой материал по изучаемой теме; знать жанры новеллы и драмы;
- основные этапы развития и формы существования русского национального языка;
- системные нормы современного русского языка, а также коммуникативные и стилистические нормы речи;
- языковые средства, формирующие функционально-стилевые разновидности русского литературного языка;
- основные понятия и термины стилистики;
- основные группы и названия выразительных средств и стилистических приемов;
- понятие функционального стиля и основные классификации функциональных стилей;
- понятие текста и его основные категории;
- предмет, задачи, направления развития стилистики, а также статус стилистики среди лингвистических дисциплин;
- причины формирования стилистики в самостоятельную научную дисциплину;
- определения функционального стиля, термины, относящиеся к классификации стилей и основания классификации функциональных стилей;
- определения варьирования, варианта, закономерности функционирования языковых средств, сущность внутривариантного варьирования и причины изменения стилистической окраски слова;
- определение понятия «норма» и причины нарушения языковой нормы;
- определение понятия «речевая ошибка» и типологию речевых ошибок;
- определения «вариантности», «коммуникативной цели», «коммуникативной ситуации», «уместности употребления слова»;
- определение понятий «речевая компетенция», «языковая компетенция», «стилистическая компетенция»;
- сущность понятий «значение слова», «стилистическая маркированность», определения

понятий «денотация», «коннотация», «стилистическая коннотация», «культурная коннотация», определение литературного языка и понятия стилистической стратификации словарного состава языка;

- природу прямых и переносных значений слова, сущность синонимии как языкового явления, классификации синонимов;
- определение фразеологизма, место фразеологии в языкознании, стилистическую классификацию фразеологизмов;
- определение экспрессивности, сущность понятия авторского преобразованного фразеологизма;
- определения синтаксических фигур речи и стилистический потенциал синтаксических средств;
- природу взаимодействия синтаксических структур в контексте и определение транспозиции значения;
- природу тропов, их роль в стилистической интерпретации текста и природу комбинированного использования различных тропов в тексте;
- определения понятий метафоры, сравнения, грамматического параллелизма, метонимии и синекдохи, антономазии, перифразы, гиперболы, литоты, эвфемии, иронии, эпитета и их типологию;
- сущность понятий «интонация», «темп», «громкость», «паузация», «аллитерация», «рифма», «размер»;
- стилистические функции звукоизобразительной лексики, определения звукоподражания и звукоимовизма и природу создания графической образности;
- стилистический потенциал частей речи, определения экспрессивного словообразования и словосложения;
- определение неологизмов, окказионализмов и их природу, определения феномена «противопоставление», стилистические функции имен прилагательных, наречий, глагольных форм, употреблении артикля;
- педагогические основы организации увлекательной деятельности детей;
- нормативные правовые акты деятельности вожатого ДОЛ на всех этапах;
- нормативные формы и нормативную лексику;
- основные положения методики обучения учащихся иностранному языку;
- содержание и структуру образовательных программ, школьных учебных планов, УМК, ФОСов;

уметь

- употреблять правильный порядок слов в простом предложении;
- правильно спрягать глаголы в настоящем времени;
- правильно образовывать повелительное наклонение;
- правильно склонять и употреблять личные и притяжательные местоимения;
- правильно образовывать Perfekt и Präteritum сильных, слабых, нерегулярных и модальных глаголов и употреблять прошедшее время в рамках изучаемых лексических тем;
- склонять имена существительные в единственном и множественном числе;
- правильно склонять прилагательные в единственном и множественном числе;
- применять полученные знания в устной письменной речи в рамках изучаемых лексических тем;
- правильно употреблять модальные глаголы в конкретной языковой ситуации;
- правильно спрягать модальные глаголы в настоящем и прошедшем времени;
- правильно употреблять частицу zu с инфинитивом в устной и письменной речи;
- правильно применять инфинитивные конструкции в устной письменной речи;
- правильно определять род имени существительного по семантической принадлежности и морфологическому признаку, а также правильно склонять имена существительные;
- правильно образовывать множественное число имен существительных;
- употреблять модальные глаголы в субъективном значении;
- правильно образовывать и употреблять причастия и инфинитивы;

- определять закономерности развития науки риторики;
- определять особенности аудитории, ставить цель, формулировать тему и задачу речи;
- понятно и выразительно доносить речь до аудитории;
- вести диалог (полилог) с речевым партнером (партнерами) в различных ситуациях устного делового общения; понимать достаточно полно высказывания на деловом иностранном языке и аутентичные аудио- и видеотексты делового характера; читать с достаточным пониманием тексты делового характера, пользоваться ознакомительным, изучающим, поисковым видами чтения (в зависимости от коммуникативной задачи); уметь использовать опыт владения языком для самостоятельного углубления и совершенствования навыков и умений иноязычной коммуникативной компетенции в сфере делового общения;
- заполнять бланки, анкеты и формуляры; писать деловые письма с опорой на образец и без опоры на образец: расспрашивать адресата, сообщать о цели письма, выражать официальную благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка в сфере делового общения; работать с рекламно-информационными материалами и материалами СМИ на эко-номические и социальные темы;
- понимать изученные грамматические явления на слух и при чтении текстов различных функциональных стилей;
- организовывать самостоятельную работу при работе над лексико-грамматическим материалом;
- грамматически правильно формулировать свои устные и письменные высказывания на немецком языке в разных ситуациях общения на ограниченном грамматическом и лексическом материале с соблюдением соответствующих стилистических норм;
- участвовать в грамматическом дискурсе при обсуждении ситуативного употребления пассивного залога; владеть терминологией, используемой при описании правил употребления пассивного залога; самостоятельно работать с учебниками и пособиями по грамматике; употреблять в речи конструкции 'to have something done', а также конструкции с пассивным значением с глаголами need, get, make и др.; употреблять в речи пассивный залог в конструкции "сложное дополнение";
- употреблять в речи конструкции I'd rather / I'd prefer / I'd like, (I wish I) would; различать и употреблять в речи I, II и III типы условных предложений, а также условные предложения нулевого типа и смешанные предложения, содержащие условия разных типов; различать отнесенность условных предложений к настоящему, прошедшему и будущему времени; употреблять в речи условные предложения с модальными глаголами и глаголами в повелительном наклонении;
- организовывать индивидуальную самостоятельную, групповую и коллективную работу по решению иноязычных учебных и практических задач в рамках деловой коммуникации;
- самостоятельно формулировать правила, объясняющие написание слов;
- самостоятельно формулировать правила, объясняющие расстановку знаков препинания в предложении;
- воспринимать на слух и воспроизводить английские звуки, слова, словосочетания, предложения изолированно и в потоке речи, соотносить их со смысловым значением и графическим образом; делить слова на слоги в соответствии с правилами английского слогоделения; транскрибировать слова; дифференцировать на слух английские фонемы, дифференцировать и воспроизводить основные ядерные тоны (низкий нисходящий, низкий восходящий, высокий нисходящий, нисходяще-восходящий и ровный тоны); выбирать соответствующую интонационную модель в зависимости от типа предложения, делать логическое ударение; в процессе аудирования понимать в полном объеме несложные аутентичные тексты (уровень A1 - A2) по темам "Семья и родственные связи", "Внешность и характер человека", "Распорядок дня студента"; воспроизводить речевые структуры в рамках тем "Семья и родственные связи", " Внешность и характер человека", "Распорядок дня студента" с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; читать с пониманием в полном объеме несложные аутентичные тексты (уровень A1 - A2), содержащие высказывания на английском языке о человеке, его внешности и характере, эмоциях и состояниях, интересах, образе жизни; продуцировать

монологические высказывания о себе и членах своей семьи, характере и взаимоотношениях людей, о своих действиях в течение дня; вести диалоги разного типа о взаимоотношениях людей; сообщать о действиях, происходящих в данный момент, в текущем периоде, запланированных действиях, намерениях, правильно используя грамматические формы глаголов в настоящем простом и настоящем длительном времени; писать сочинение-описание на темы «Внешность и характер моего любимого литературного персонажа», «Мой день в университете» с использованием изученных языковых единиц; делать презентацию на тему "Семья знаменитого человека";

– правильно воспроизводить речевые структуры, изучаемые в рамках тем «Дом», «Еда», «Погода» с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень A1-A2), содержащие высказывания на английском языке о доме, питании, погоде; продуцировать монологические высказывания о своем доме, предпочтениях в еде, наиболее предпочтительных погодных условиях; вести диалоги разного типа о доме, питании, погоде; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень A1-A2), содержащие высказывания на английском языке о доме, питании, погоде; составить объявление о продаже дома, рецепт любимого блюда, прогноз погоды; употреблять грамматические конструкции в видо-временной форме Present Perfect и Present Perfect Continuous Tense, видо-временные формы Past Simple, Past Continuous, конструкции с “used to/be used to doing”, “would”; видо-временные формы Past Perfect, Past Perfect Continuous; Future Simple, Future Perfect, Future Perfect Continuous; сообщать о совершенности действий, состояниях и действиях, имеющих место в течение периода времени; писать сочинение-описание на тему "Дом моей мечты", сочинение-повествование на тему "Как погода нарушила мои планы"; делать презентацию на темы "Моя любимая национальная кухня", "Дом знаменитого человека", "Климатические условия в стране изучаемого первого языка";

– фонетически и интонационно правильно воспроизводить языковые единицы по темам "Города: Лондон, Москва, Волгоград", "Историческое прошлое Волгограда", "Ориентирование в городе. Общественный транспорт", "Медицина. Болезни и их лечение", «Спорт»; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень A2-B1), содержащие высказывания на английском языке о городах, общественном транспорте, медицине, спорте; выделять значимую информацию из прагматических текстов информационного характера; определять функции инфинитива в предложении; идентифицировать в тексте и употреблять в речи конструкции "сложное дополнение" и "сложное подлежащее"; образовывать инфинитивные конструкции с простым, перфектным и пассивным инфинитивом, модальные глаголы с перфектным инфинитивом и использовать их в речи; воспроизводить диалоги в рамках тем "Города: Лондон, Москва, Волгоград", "Историческое прошлое Волгограда", "Ориентирование в городе. Общественный транспорт", "Медицина. Болезни и их лечение", «Спорт» и составлять диалоги по аналогии; вести и поддерживать диалог-распрос и диалог-обмен мнениями в рамках обозначенной проблематики общения: "Две столицы: история и достопримечательности", "Волгоград: история и достопримечательности", "Ориентирование в городе", "У врача", "Вызов врача на дом"; выстраивать монолог-повествование по темам "Что больше всего мне нравится в Лондоне", "Москва достойна быть столицей нашей страны", "Волгоград - город-герой", "Городской вид транспорта в Великобритании и России" "Маршрут достопримечательностей для иностранца", "Общественный транспорт", "Посещение врача в поликлинике", "Визит к дантисту", "Спорт в моей жизни"; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень A2-B1), содержащие высказывания на английском языке о городах, общественном транспорте, медицине, спорте; вести дискуссию о значимости спорта в жизни человека; сделать сообщение на тему истории и развития Олимпийских игр в мире; писать письмо другу на заданную тему; писать сочинение-выражение мнения по теме "Проблемы общественного транспорта в Волгограде"; писать сочинение-повествование по теме "Мой визит к врачу"; делать презентацию на темы "Город моей мечты"; «Знаменитый спортсмен нашего времени»;

– фонетически и интонационно правильно воспроизводить речевые клише по темам «Свободное время: досуг, любимые занятия, театр, кино»; в процессе аудирования понимать

достаточно полно аутентичные тексты (уровень A2-B1), содержащие высказывания на английском языке о способах проведения досуга, театре, кино; вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями в рамках обозначенной проблематики общения: «Кинотеатр и/или телевидение: положительные и отрицательные стороны»; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень A2-B1), содержащие высказывания на английском языке о способах проведения досуга, театре, кино; выстраивать монолог-повествование по темам «Мое свободное время», «Мое хобби»; употреблять в соответствии с задачами коммуникации глаголы в форме present perfect continuous, past perfect continuous, future perfect continuous; в соответствии с задачами коммуникации; правильно употреблять артикли с именами собственными, с абстрактными существительными, с географическими названиями; писать сочинение-повествование по теме «Моё посещение театра/кинотеатра», сочинение-сравнение на тему "Театр или кино?" с использованием изученного лексического и грамматического материала; делать презентацию на тему "Необычное хобби";

– воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных прагматических текстов, относящихся к различным типам речи (сообщение, реклама) в рамках изучаемых тем и выделять в них запрашиваемую информацию; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень B1), содержащие высказывания на английском языке по темам "Обычаи и традиции США и Великобритании», «Судебные системы США и Великобритании»; правильно воспроизводить речевые структуры с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; высказывать свое мнение, отвечать на предложение собеседника (принятие предложения или отказ) в рамках тематики "Обычаи и традиции, судебные системы США и Великобритании"; выстраивать монолог-описание по теме «Необычные церемонии в других странах мира»; начинать, поддерживать и заканчивать дискуссию об обычаях и традициях, судебных системах США и Великобритании; составлять диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями об обычаях и судебной системе в стране, интересующей говорящего; выстраивать монолог-рассуждение по теме; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень B1), содержащие высказывания на английском языке об обычаях и традициях, судебных системах англоговорящих стран; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного характера; графически правильно отображать лексические единицы, используемые в высказываниях о культурных особенностях стран изучаемого языка; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках тем «Обычаи и традиции Великобритании и США», «Судебные системы Великобритании и США»; заполнять бланки прагматического характера; писать электронное письмо другу по теме «Необычный фестиваль или традиция»; писать сочинение-сравнение об обычаях и традициях в США и в Великобритании; писать сочинение-сравнение о судебных системах США и Великобритании; писать аннотацию художественного текста, соблюдая жанр написания аннотации;

– оперировать грамматическими структурами с перфектным и пассивным герундием в ситуациях общения; уметь различать на слух и правильно воспроизводить языковые единицы в рамках тем «Проблемы экологии» и «Здоровый образ жизни» с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; составлять диалоги по аналогии; воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных медийных текстов (уровень B1-B2), относящихся к различным типам речи, в рамках тематики, связанной с экологическими проблемами и здоровым образом жизни, выделять в них значимую информацию; уметь понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов (уровень B1-B2) о способах избежания стресса, активном долголетии, рациональном питании, физической активности; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера в рамках темы «Здоровый образ жизни»; уметь выбирать эффективные стратегии для решения коммуникативных задач в рамках обозначенной проблематики общения («Как справиться со стрессом?»; «Факторы нашей жизни, позволяющие нам дожить до 100 лет», «Еда определяет степень нашего здоровья»); читать с пониманием в полном объеме содержания аутентичных текстов (уровень B1-B2), содержащих высказывания на английском языке о проблемах экологии и здоровом образе жизни; уметь графически

правильно отображать изучаемые лексические единицы, правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; писать сочинение-рассуждение о плюсах и минусах платного и бесплатного медицинского обслуживания, о возможных способах решения экологических проблем; писать аннотацию художественного текста в соответствии с предлагаемой структурой и правилами написания аннотации;

– различать на слух и правильно воспроизводить образцы этикета с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; составлять диалоги по аналогии; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме «Обучение за рубежом»; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера в рамках темы «Идеальная школа»; уметь в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-обмен мнениями в рамках тематики «Урок, который я провел самостоятельно»; выстраивать монолог-рассуждение по теме "Методический анализ своего урока"; участвовать в дискуссии по темам «Современный ученик глазами будущего учителя», «Идеальная школа»; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; письменно оформлять проектное задание – коллаж на тему «Идеальная школа»;

– различать на слух и правильно воспроизводить образцы этикета с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных прагматических текстов, относящихся к различным типам речи в рамках изучаемой темы и выделять в них запрашиваемую информацию; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме «Homeshooling»; уметь в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-обмен мнениями в рамках тематики «Единственный ребенок в семье: за и против»; выстраивать монолог-рассуждение по теме "Взаимоотношение поколений: проблемы, факторы, поиск решения проблем"; участвовать в дискуссии по темам «Воспитание и обучение детей-инвалидов», «Факторы, влияющие на правильное воспитание в семье», "Домашнее обучение vs. обучение в школе"; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем;

– фонетически и интонационно правильно воспроизводить клише по теме «Проведение экскурсии по музею»; воспроизводить и составлять диалоги по аналогии; понимать основное содержание неадаптированных аутентичных текстов в рамках изучаемой темы; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме "Анализ картины"; выделять значимую информацию из прагматических текстов информационного характера в рамках изучаемой темы; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями в ситуации «Роль музеев в развитии и воспитании художественного вкуса»; начинать, вести и заканчивать диалог-расспрос о прочитанной книге/авторе, используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение); выстраивать монолог-повествование по темам «Литературные жанры»; делать сообщение по теме «Моя настольная книга»; письменно оформить презентацию по теме «Моя любимая картина»;

– воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных медийных текстов, относящихся к различным типам речи (рассказ, сообщение) в рамках изучаемой темы и выделять в них запрашиваемую информацию; понимать в полном объеме содержание аутентичных газетных публикаций, сообщений в Интернете; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного характера; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-интервью по теме «Ваши жизненные ценности», используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение), высказывать свое мнение; выстраивать монологи-рассуждения по теме «Американские ценности» и «Российские ценности»; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; записывать тезисы устного выступления для итогового проекта по изучаемой проблематике;

– понимать аутентичные устные и письменные тексты по изучаемым темам с использованием

- различных видов аудирования и чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым) в зависимости от коммуникативной задачи;
- в устной и письменной форме, в монологической и диалогической речи рассказать об учебе в университете, проблемах изучения иностранных языков, о своем распорядке дня, здоровом образе жизни, режиме питания, особенностях русской и немецкой национальной кухни;
 - в устной и письменной форме, в монологической и диалогической речи рассказать о своем времяпрепровождении, о хобби, проблемах выбора профессии, о профессии учителя, отношениях в счастливых и несчастных семьях, о своей квартире, выборе и покупке одежды;
 - вести диалоги различных типов с использованием изученного языкового материала, выражать и аргументировать свое мнение; составлять в устной и письменной форме связные и логичные тексты разного жанра в рамках изученного материала; понимать аутентичные устные и письменные тексты, пользоваться различными видами аудирования и чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым) в зависимости от коммуникативной задачи, комментировать и интерпретировать прочитанные или прослушанные тексты;
 - составлять в устной и письменной форме хорошо структурированные, связные и логичные тексты в рамках изученного материала по темам «Внешность / Характер человека», «Правила хорошего тона»;
 - определять свои потребности, цели и задачи, организовывать учебную деятельность с учетом своих личностных характеристик и имеющихся ресурсов, эффективно использовать все имеющиеся возможности обучения, подбирать и использовать материалы для самостоятельного обучения;
 - интерпретировать прочитанные тексты художественной литературы о природе, анализировать их стилистические особенности;
 - понимать аутентичные тексты по темам «Погода, природа и времена года» «Защита окружающей среды» и пользоваться при этом различными видами аудирования и чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым) в зависимости от коммуникативной задачи;
 - вести диалоги разного типа с эффективным использованием изученного языкового материала, выражать и аргументировать свое мнение; составлять в устной и письменной форме хорошо структурированные, связные и логичные тексты разного жанра в рамках изученного материала; использовать языковой стиль, соответствующий предполагаемой ситуации общения; понимать аутентичные устные и письменные тексты различных жанров, пользоваться при этом различными видами аудирования и чтения в зависимости от коммуникативной задачи; комментировать и интерпретировать прочитанные или прослушанные публицистические, художественные и др. тексты, анализировать их стилистические особенности;
 - вести дискуссии по изучаемым темам, высказывать аргументированно свою позицию по обсуждаемой проблеме; составлять в устной и письменной формах грамотно построенные, связные и логичные тексты разного жанра в рамках изученного материала; использовать стили и их речевые жанры, соответствующие ситуации коммуникации; понимать аутентичные устные и письменные тексты различных жанров по изучаемым темам, пользоваться при этом различными видами аудирования и чтения в зависимости от коммуникативной задачи; комментировать и интерпретировать прочитанные или прослушанные публицистические, художественные и другие типы текстов, анализировать их композицию, специфику стилистической организации;
 - использовать в речи разнообразные языковые средства в зависимости от ситуации общения;
 - определять различные стилистически дифференцированные группы лексики;
 - определять различные выразительные средства и стилистические приемы;
 - определять различные функциональные стили и подстили;
 - анализировать тексты различных функциональных стилей и различной стилистической направленности;
 - определять различные функциональные стили и подстили, анализировать лингвистические концепции;
 - сравнивать и критически оценивать имеющиеся лингвистические концепции;

- различать и определять функциональные стили различать разные речевые;
- объяснить использование в речи внутрстилевого варьирования, анализировать, сравнивать и критически оценивать имеющиеся лингвистические концепции, различать виды значений слова и выделять в тексте слова со стилистическим значением;
- объяснять случаи индивидуального нарушения нормы;
- выявлять речевые ошибки и интерпретировать характер речевых ошибок;
- адекватно выбирать слово при реализации коммуникативной интенции;
- объяснять стилистические ошибки в тексте и исправлять стилистические ошибки;
- объяснять различия между понятиями «денотация», «коннотация», «стилистическая коннотация», «культурная коннотация» и объяснять употребление в тексте стилистически маркированной лексики;
- определять эмотивные слова в речи, выявлять экспрессивные средства в речи, отличать переносные значения и прямые значения слова, отличать разные типы синонимов и обосновывать использование синонимов в разных типах текста;
- отличать книжные фразеологизмы и разговорные фразеологизмы;
- выявлять стилистически окрашенные фразеологизмы и авторски преобразованные фразеологизмы;
- анализировать языковой материал на основе изученных теоретических концепций;
- выявлять тропы в художественном тексте, сопоставлять языковые явления, находить их сходства и различия;
- анализировать, сравнивать и критически оценивать имеющиеся лингвистические концепции, устанавливать в тексте антономазию, перифразу, гиперболу, литоту, иронию, эвфемизм, эпитет;
- интерпретировать целесообразность применения в тексте аллитерации, рифмы, размера, звукоизобразительной лексики;
- объяснить целесообразность применения в художественном тексте звуковых и графических средств;
- интерпретировать целесообразность использования в тексте экспрессивного словообразования и словосложения;
- выявлять неологизмы, окказионализмы, сопоставлять языковые явления, находить их сходства и различия, объяснить целесообразность применения в тексте стилистических функций имен прилагательных, глаголов, артикля;
- готовиться к ярким и значимым мероприятиям;
- презентовать свои способности;
- применять коммуникативные техники во взаимодействии с коллегами;
- выстраивать коммуникации посредством принятых документов;
- проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности;
- организовывать учебную и внеучебную деятельность учащихся, управлять ею и оценивать её результаты;
- осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений;

владеть

- грамматическим материалом по теме;
- основами устной и письменной коммуникации на родном и иностранном языке, необходимой для осуществления межкультурного общения;
- навыками анализа грамматических явлений по теме;
- опытом применения норм и принципов этики, речевой культуры и современного делового этикета при решении профессиональных задач на всех уровнях профессиональной коммуникации;
- правилами спряжения глаголов с приставками;
- способностью определять риторику разных периодов;
- навыком составления тезисного плана;

- навыками публичного произнесения речи;
- навыками устного общения в стандартных ситуациях устного делового общения, ведения телефонных разговоров; правилами этикета телефонной коммуникации и навыками построения диалогического или полилогического высказывания в деловой сфере;
- основными приемами оформления формы, структуры и содержания деловой корреспонденции писем на изучаемом языке (заполнение анкеты, оформление делового письма, оформление документов для поездки за границу);
- основными грамматическими конструкциями, наиболее употребительными в современном немецком языке;
- навыками самостоятельно разрабатывать оценочные средства и применять различные виды контроля, применять приёмы обучения предмету, направленные на достижение планируемых результатов;
- основами анализа изучаемых грамматических явлений;
- основными способами извлечения дополнительной информации о пассивном залоге из справочной литературы; умением определять стили и жанры, подходящие и неподходящие для употребления пассивного залога; навыками составления глоссария необходимых ключевых слов, терминов по теме "Пассивный залог" и способами его применения в учебной деятельности; навыками использования изученных грамматических моделей пассива в наиболее типичных ситуациях общения;
- наиболее типичными терминами грамматического характера для описания употребления условных предложений; основными способами извлечения дополнительной информации об условных предложениях из справочной литературы; навыками составления глоссария необходимых ключевых слов, терминов по теме "Условные предложения" и способами его применения в учебной деятельности; навыками использования изученных грамматических моделей условных предложений в наиболее типичных ситуациях общения;
- навыками работы с различными информационными источниками для достижения задач учебной деятельности;
- навыками грамотного письма и исправления орфографических ошибок в письменном тексте;
- навыками грамотного письма и исправления пунктуационных ошибок в письменном тексте;
- навыками произношения английских звуков, слов и предложений изолированно и в потоке речи; навыками правильного выбора интонационной модели для утвердительных, повелительных и вопросительных предложений в соответствии с задачами коммуникации; навыками транскрибирования английских слов и написания их графических соответствий; базовыми навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке в пределах тем «Семья и родственные связи», "Внешность и характер человека", "Распорядок дня"; правилами чтения английского языка; способами фонетического интонирования изучаемых структур; способами применения грамматических структур There is/There are have got/has got; конструкций 'let somebody do something', 'want somebody to do something', 'make somebody do something'; навыками употребления модальных глаголов can, may, might, must, should, ought to, will, would, shall, have to, don't need to, don't have to, needn't в соответствии с задачами коммуникации; навыками употребления речевых формул приветствия, прощания, знакомства; приемами работы со словарными источниками;
- навыками произношения и правильного выбора интонационной модели в соответствии с задачами коммуникации; навыками аудирования и чтения текстов на изучаемом языке о различных типах жилья и его характеристиках, об особенностях национальной кухни и погодно-климатических условий стран изучаемого языка; навыками говорения и письма на темы "Дом", "Еда", "Погода"; навыками правильного употребления в речи времен групп Simple, Continuous, Perfect;
- навыками произношения, аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке в рамках тем "Города: Лондон, Москва, Волгоград", "Историческое прошлое родного края", "Ориентирование в городе. Общественный транспорт", "Медицина. Болезни и их лечение, "Спорт"; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, приемами работы со словарными источниками;
- навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке по темам «Свободное

время: досуг, театр, кино, любимые занятия»; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, приемами работы со словарными источниками;

- навыками употребления смыслового ударения в соответствии с задачами коммуникации; навыками ознакомительного и поискового видов чтения (в зависимости от коммуникативной задачи); стратегиями восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение) в рамках тем "Обычай и традиции Великобритании и США" и "Судебные системы Великобритании и США";
- навыками ознакомительного, изучающего и поискового видов чтения (в зависимости от коммуникативной задачи) в рамках тем "Проблемы экологии" и "Здоровый образ жизни"; национально обусловленной спецификой использования языковых средств в рамках тем «Здоровый образ жизни» и «Проблемы экологии»;
- языковыми средствами, необходимыми для осуществления речевой деятельности;
- навыками аудирования, чтения, говорения и письма в рамках изучаемой темы; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, речевых формул, знаниями о реальной межкультурной коммуникации и о широком использовании современных информационно-коммуникативных технологий;
- методами составления вторичных текстов, способами широкого использования современных ИКТ при выполнении презентаций; способами выполнения лингвистического анализа художественного и публицистического текста;
- навыками рассмотрения всех изученных тем через призму ценностей нашей жизни;
- лексическим материалом по темам «Учеба в университете», «Изучение иностранных языков», «Мой рабочий день», «Здоровый образ жизни», «Завтрак, обед, ужин», «В ресторане» и навыками составления простых устных и письменных текстов в рамках изучаемых тем;
- навыками организации самостоятельной работы при изучении и контроле лексико-грамматического материала;
- лексическим и грамматическим материалом по темам «Свободное время», «Как я провел выходные», «Хобби», «Выбор профессии», «Описание профессии», «Свадьба», «Счастливая семья», «Несчастливая семья», «Моя квартира», «Новоселье», «Покупка одежды», «Мода»;
- способностью пользоваться языковыми средствами, усвоенными в ходе изучения тем раздела, для эффективного осуществления различных видов речевой деятельности;
- языковыми средствами, необходимыми для осуществления различных видов речевой деятельности в пределах изучаемых тем «Внешность / Характер человека», «Правила хорошего тона»;
- приемами анализа языкового и речевого материала с точки зрения его воспитательного и методического потенциала и приемами дидактически обусловленной трансформации изучаемого материала в тренировочные задания;
- языковыми средствами, необходимыми для осуществления различных видов речевой деятельности в пределах изучаемых тем «Погода, природа, времена года», «Защита окружающей среды»;
- способностью пользоваться языковыми средствами, усвоенными в ходе изучения темы раздела, для эффективного осуществления различных видов речевой деятельности;
- способностью пользоваться языковыми средствами, усвоенными при изучении тем раздела, с целью эффективной реализации различных видов речевой деятельности;
- навыком различения форм существования русского национального языка;
- навыками оценки соответствия речи (как чужой, так и собственной) языковым и речевым нормам;
- навыком выявления языковых средств, определяющих функционально-стилевую принадлежность того или иного текста;
- навыками разграничения различных нарушений нормы;
- навыками выделения различных групп выразительных средств и стилистических приемов в рамках предложения;
- принципами выбора регистра общения и языковых средств в зависимости от речевой ситуации;

- основами стилистического анализа текста;
- базовыми терминопонятиями лингвистики, являющимися сквозными для филологических дисциплин;
- элементами анализа текстов разных функциональных стилей;
- лексикографическими навыками;
- базовыми знаниями в отношении языковой и речевой нормы;
- нормами речи;
- навыками правильного выбора слова;
- основами коррекции стилистических ошибок;
- навыками, позволяющими отличать экспрессивный, эмоциональный и оценочный компоненты значения слова;
- навыками работы с лингвистическими и энциклопедическими словарями;
- навыками выявления фразеологизмов в тексте и определения в тексте авторски преобразованных фразеологизмов;
- навыками вычленения в тексте синтаксических фигур речи;
- навыками выявления транспозиции в тексте;
- навыками определения вида тропа, выявления метафоры, метонимии, синекдохи, сравнения, грамматического параллелизма;
- навыками выявления в тексте антономазии, перифразы, гиперболы, литоты, иронии, эвфемизма, эпитета;
- навыками вычленения в письменном тексте аллитерации, рифмы, размера;
- навыками вычленения в тексте звукоподражания и звукосимволизма, техникой выявления способов графической образности в тексте;
- навыками вычленения в тексте элементов противопоставления;
- навыками организации профессиональной самостоятельной деятельности;
- навыками решения профессиональных задач этапов профессиональной деятельности;
- навыками своевременного заполнения документов;
- способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.);
- различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности;
- способами проектной и инновационной деятельности в образовании;
- способами совершенствования профессиональных знаний и умений путём использования возможностей информационной среды образовательного учреждения, региона, области, страны.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	Пороговый (базовый) уровень (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Владеет основами устной и письменной коммуникации на родном и иностранном языке, необходимой для осуществления межкультурного общения. Понимает социальные и коммуникативные стандарты межкультурного повседневного общения. Формулирует основную идею, выраженную в информации, грамотно и достаточно логично формулирует свое отношение к воспринятой информации.
2	Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Владеет основными коммуникативными нормами родного и иностранного языков. Анализирует полученную информацию, выделяет суть явления, четко и грамотно формулирует основную идею, выраженную в информации. Логично и адекватно излагает свою точку зрения о воспринятом (устном или письменном)

		материале. Владеет иностранным языком на уровне контакта с субъектами образовательного процесса с целью быть понятым по кругу жизненных и профессиональных вопросов.
3	Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Владеет коммуникативными нормами родного и иностранного языков, обеспечивающими успешное межкультурное взаимодействие, а также участие в общественно-профессиональных дискуссиях. Самостоятельно систематизирует полученную информацию, стремится строить целостную картину ситуации. Ясно, логично и спонтанно излагает свое мнение об услышанном или прочитанном, адекватно реагируя на коммуникативный ход партнера. Владеет иностранным языком на уровне контакта с носителями языка с целью быть понятым по широкому кругу жизненных и профессиональных вопросов.

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Иностранный язык	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – типы простых предложений по цели высказывания – семантическую и морфологическую классификации глаголов – формы повелительного наклонения и правила их употребления – функции и семантику личных и притяжательных местоимений – семантику времен Perfekt и Präteritum и их структуру – классификацию существительных и правила склонения имен существительных – функции, виды и роль артиклей – типы склонения прилагательных – правила образования степеней сравнения прилагательных и наречий – семантику модальных глаголов и правила их спряжения – правила употребления инфинитива с частицей zu и без zu – правила образования 	лабораторные работы

		<p>инфинитивных конструкций</p> <ul style="list-style-type: none"> – правила определения грамматического рода по семантической принадлежности и морфологическому признаку – правила образования множественного числа имен существительных – значения, способы образования и согласования настоящего, прошедших и будущего времен – функции, способы образования страдательного залога <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – употреблять правильный порядок слов в простом предложении – правильно спрягать глаголы в настоящем времени – правильно образовывать повелительное наклонение – правильно склонять и употреблять личные и притяжательные местоимения – правильно образовывать Perfekt и Präteritum сильных, слабых, нерегулярных и модальных глаголов и употреблять прошедшее время в рамках изучаемых лексических тем – склонять имена существительные в единственном и множественном числе – правильно склонять прилагательные в единственном и множественном числе – применять полученные знания в устной письменной речи в рамках изучаемых лексических тем – правильно употреблять модальные глаголы в конкретной языковой ситуации – правильно спрягать модальные глаголы в настоящем и прошедшем времени – правильно употреблять частицу zu с инфинитивом в устной и письменной речи – правильно применять инфинитивные конструкции в устной письменной речи – правильно определять род 	
--	--	---	--

		<p>имени существительного по семантической принадлежности и морфологическому признаку, а также правильно склонять имена существительные</p> <ul style="list-style-type: none"> – правильно образовывать множественное число имен существительных – употреблять модальные глаголы в субъективном значении – правильно образовывать и употреблять причастия и инфинитивы <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамматическим материалом по теме – основами устной и письменной коммуникации на родном и иностранном языке, необходимой для осуществления межкультурного общения – навыками анализа грамматических явлений по теме – опытом применения норм и принципов этики, речевой культуры и современного делового этикета при решении профессиональных задач на всех уровнях профессиональной коммуникации – правилами спряжения глаголов с приставками 	
2	Педагогическая риторика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные риторические учения – этапы античного риторического канона – типы композиций <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять закономерности развития науки риторики – определять особенности аудитории, ставить цель, формулировать тему и задачу речи – понятно и выразительно доносить речь до аудитории <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью определять риторику разных периодов – навыком составления тезисного плана – навыками публичного произнесения речи 	лабораторные работы

3	Второй иностранный язык в коммуникации	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – языковой материал в пределах изученных тем делового общения, знать значения лексических единиц, связанные с тематикой курса обучения и соответствующие ситуации делового общения, в том числе оценочную лексику; знать специфику использования реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры стран изучаемого языка в сфере делового общения – основные типы и типы писем в деловой корреспонденции; лингвистические, стилистические и социокультурные особенности структуры, содержания и требования к каждому типу письма; лингвистические особенности оформления и употребления сокращений, принятых в деловой корреспонденции на английском языке; правила рекламирования товаров и составления текста рекламы <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вести диалог (полилог) с речевым партнером (партнерами) в различных ситуациях устного делового общения; понимать достаточно полно высказывания на деловом иностранном языке и аутентичные аудио- и видеотексты делового характера; читать с достаточным пониманием тексты делового характера, пользоваться ознакомительным, изучающим, поисковым видами чтения (в зависимости от коммуникативной задачи); уметь использовать опыт владения языком для самостоятельного углубления и совершенствования навыков и умений иноязычной коммуникативной компетенции в сфере делового общения – заполнять бланки, анкеты и формуляры; писать деловые письма с опорой на образец и без 	лабораторные работы
---	--	--	---------------------

		<p>опоры на образец: расспрашивать адресата, сообщать о цели письма, выражать официальную благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка в сфере делового общения; работать с рекламно-информационными материалами и материалами СМИ на эко-номические и социальные темы</p> <p>владеть: – навыками устного общения в стандартных ситуациях устного делового общения, ведения телефонных разговоров; правилами этикета телефонной коммуникации и навыками построения диалогического или полилогического высказывания в деловой сфере – основными приемами оформления формы, структуры и содержания деловой корреспонденции писем на изучаемом языке (заполнение анкеты, оформление делового письма, оформление документов для поездки за границу)</p>	
4	Грамматика в ситуациях	<p>знать: – теоретические основы морфологии немецкого языка – правила образования и употребления в речи базовых грамматических конструкций немецкого языка – теоретические основы синтаксиса немецкого языка</p> <p>уметь: – понимать изученные грамматические явления на слух и при чтении текстов различных функциональных стилей – организовывать самостоятельную работу при работе над лексико- грамматическим материалом – грамматически правильно формулировать свои устные и письменные высказывания на немецком языке в разных ситуациях общения на</p>	лабораторные работы

		<p>ограниченном грамматическом и лексическом материале с соблюдением соответствующих стилистических норм</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными грамматическими конструкциями, наиболее употребительными в современном немецком языке – навыками самостоятельно разрабатывать оценочные средства и применять различные виды контроля, применять приёмы обучения предмету, направленные на достижение планируемых результатов – основами анализа изучаемых грамматических явлений 	
5	Грамматика в ситуациях (второй иностранный язык)	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формы глаголов в пассивном залоге, структуры, употребляемые в пассивном залоге; глаголы, употребляемые в пассивном залоге с предлогами (во всех временных формах) – типы условных предложений; союзы, употребляемые в условных предложениях <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – участвовать в грамматическом дискурсе при обсуждении ситуативного употребления пассивного залога; владеть терминологией, используемой при описании правил употребления пассивного залога; самостоятельно работать с учебниками и пособиями по грамматике; употреблять в речи конструкции 'to have something done', а также конструкции с пассивным значением с глаголами need, get, make и др.; употреблять в речи пассивный залог в конструкции "сложное дополнение" – употреблять в речи конструкции I'd rather / I'd prefer / I'd like, (I wish I) would; различать и употреблять в речи I, II и III типы условных предложений, а также условные предложения нулевого типа и смешанные предложения, 	лабораторные работы

		<p>содержащие условия разных типов; различать отнесенность условных предложений к настоящему, прошедшему и будущему времени; употреблять в речи условные предложения с модальными глаголами и глаголами в повелительном наклонении</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными способами извлечения дополнительной информации о пассивном залоге из справочной литературы; умением определять стили и жанры, подходящие и неподходящие для употребления пассивного залога; навыками составления глоссария необходимых ключевых слов, терминов по теме "Пассивный залог" и способами его применения в учебной деятельности; навыками использования изученных грамматических моделей пассива в наиболее типичных ситуациях общения – наиболее типичными терминами грамматического характера для описания употребления условных предложений; основными способами извлечения дополнительной информации об условных предложениях из справочной литературы; навыками составления глоссария необходимых ключевых слов, терминов по теме "Условные предложения" и способами его применения в учебной деятельности; навыками использования изученных грамматических моделей условных предложений в наиболее типичных ситуациях общения 	
6	Деловой второй иностранный язык	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – языковой материал в пределах изученных тем делового общения, знать значения лексических единиц, связанные с тематикой курса обучения и 	лабораторные работы

		<p>соответствующие ситуации делового общения, в том числе оценочную лексику; знать специфику использования реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры стран изучаемого языка в сфере делового общения – основные типы и типы писем в деловой корреспонденции; лингвистические, стилистические и социокультурные особенности структуры, содержания и требования к каждому типу письма; лингвистические особенности оформления и употребления сокращений, принятых в деловой корреспонденции на английском языке; правила рекламирования товаров и составления текста рекламы</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вести диалог (полилог) с речевым партнером (партнерами) в различных ситуациях устного делового общения; понимать достаточно полно высказывания на деловом иностранном языке и аутентичные аудио- и видеотексты делового характера; читать с достаточным пониманием тексты делового характера, пользоваться ознакомительным, изучающим, поисковым видами чтения (в зависимости от коммуникативной задачи); уметь использовать опыт владения языком для самостоятельного углубления и совершенствования навыков и умений иноязычной коммуникативной компетенции в сфере делового общения – заполнять бланки, анкеты и формуляры; писать деловые письма с опорой на образец и без опоры на образец: спрашивать адресата, сообщать о цели письма, выражать официальную благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого 	
--	--	---	--

		<p>этикета, принятые в странах изучаемого языка в сфере делового общения; работать с рекламно-информационными материалами и материалами СМИ на экономические и социальные темы</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками устного общения в стандартных ситуациях устного делового общения, ведения телефонных разговоров; правилами этикета телефонной коммуникации и навыками построения диалогического или полилогического высказывания в деловой сфере – основными приемами оформления формы, структуры и содержания деловой корреспонденции писем на изучаемом языке (заполнение анкеты, оформление делового письма, оформление документов для поездки за границу) 	
7	Деловой первый иностранный язык	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – специфику деловой коммуникации на немецком языке <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать индивидуальную самостоятельную, групповую и коллективную работу по решению иноязычных учебных и практических задач в рамках деловой коммуникации <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками работы с различными информационными источниками для достижения задач учебной деятельности 	лабораторные работы
8	Нормы письменной речи	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – орфографические нормы современного русского языка – пунктуационные нормы современного русского языка <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно формулировать правила, объясняющие написание слов – самостоятельно формулировать правила, объясняющие расстановку знаков препинания в 	лабораторные работы

		предложении владеть: – навыками грамотного письма и исправления орфографических ошибок в письменном тексте – навыками грамотного письма и исправления пунктуационных ошибок в письменном тексте	
9	Первый иностранный язык в коммуникации	знать: – специфику деловой коммуникации на немецком языке уметь: – организовывать индивидуальную самостоятельную, групповую и коллективную работу по решению иноязычных учебных и практических задач в рамках деловой коммуникации владеть: – навыками работы с различными информационными источниками для достижения задач учебной деятельности	лабораторные работы
10	Практикум по русскому языку	знать: – орфографические нормы современного русского языка – пунктуационные нормы современного русского языка уметь: – самостоятельно формулировать правила, объясняющие написание слов – самостоятельно формулировать правила, объясняющие расстановку знаков препинания в предложении владеть: – навыками грамотного письма и исправления орфографических ошибок в письменном тексте – навыками грамотного письма и исправления пунктуационных ошибок в письменном тексте	лабораторные работы
11	Практическая грамматика первого иностранного языка	знать: – теоретические основы морфологии немецкого языка – правила образования и употребления в речи базовых грамматических конструкций немецкого языка – теоретические основы синтаксиса немецкого языка	лабораторные работы

		<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать изученные грамматические явления на слух и при чтении текстов различных функциональных стилей – организовывать самостоятельную работу при работе над лексико-грамматическим материалом – грамматически правильно формулировать свои устные и письменные высказывания на немецком языке в разных ситуациях общения на ограниченном грамматическом и лексическом материале с соблюдением соответствующих стилистических норм <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными грамматическими конструкциями, наиболее употребительными в современном немецком языке – навыками самостоятельно разрабатывать оценочные средства и применять различные виды контроля, применять приёмы обучения предмету, направленные на достижение планируемых результатов – основами анализа изучаемых грамматических явлений 	
12	Практический курс второго иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – систему звуков английского языка, основные фонетические явления и типовые интонационные модели, правила чтения, языковой материал по темам "Семья и родственные связи", "Внешность и характер человека", "Распорядок дня студента"; базовые правила употребления: определенного, неопределенного и нулевого артиклей с исчисляемыми и неисчисляемыми именами существительными; особенности изменений словоформ имен существительных и местоимений при образовании множественного числа и притяжательного падежа имен существительных; степеней сравнения имен прилагательных; 	лабораторные работы, экзамен

	<p>прямого и косвенного дополнения с глаголами; глаголов в простом настоящем и настоящем длительном времени; порядок слов в английском предложении; правила употребления имен прилагательных в сравнительной и превосходной степени и исключения из этих правил; случаи употребления настоящего простого и настоящего длительного времени; наиболее употребимые речевые клише используемые для проведения презентаций; речевые клише, используемые при написании сочинения-описания</p> <p>– языковой материал по темам «Дом», «Еда», «Погода», в том числе названия комнат в доме и различных типов жилья в Великобритании и России, наименования предметов мебели, различных продуктов, типов погодных условий и природных явлений; особенности пользования/владения жильем в Великобритании; особенности национальной кухни в Великобритании и России; климатические особенности России и Великобритании; способы обозначения действий в контекстах настоящего, прошлого и будущего; правила согласования времен, особенности их соблюдения и несоблюдения; разнообразные речевые клише для проведения презентаций; речевые клише, используемые для написания сочинения-повествования</p> <p>– языковой материал по темам «Города: Лондон, Москва, Волгоград», «Историческое прошлое Волгограда» (Великая Отечественная война и Сталинградская битва), «Ориентирование в городе», «Общественный транспорт», «Медицина. Болезни и их лечение», «Спорт» . сообщать лингвострановедческую</p>	
--	---	--

		<p>информацию и социокультурные особенности по изучаемым темам; речевые клише с инфинитивными конструкциями; способы образования инфинитивных конструкций с простым, перфектным и пассивным инфинитивом; функции модальных глаголов с перфектным инфинитивом; порядок прилагательных в предложении; речевые клише, используемые для написания сочинения-выражения мнения; типовую структуру личного письма и речевые клише, используемые при написании личного письма</p> <p>– языковой материал по темам «Свободное время: досуг, театр, кино, любимые занятия» ;</p> <p>сообщать лингвострановедческую информацию и социокультурные особенности по изучаемым темам; глагольные формы группы perfect continuous и случаи их употребления; знать правила употребления артиклей с именами собственными, с абстрактными существительными, с географическими названиями; особые случаи употребления артиклей; речевые клише для проведения презентаций</p> <p>– особенности использования смыслового ударения в соответствии с задачами коммуникации; языковой материал по темам «Обычаи и традиции Великобритании и США», «Судебные системы Великобритании и США»; глаголы, употребляемые с герундием; особенности употребления простого герундия в ситуациях общения; наиболее употребимые речевые клише, используемые при аннотировании художественного текста</p> <p>– формы перфектного и пассивного герундия;</p>	
--	--	--	--

		<p>особенности использования в коммуникативных ситуациях форм перфектного и пассивного герундия; речевые клише, используемые при аннотировании художественного текста</p> <ul style="list-style-type: none"> – правила речевого этикета и лингвистические маркеры различных регистров общения (функциональных стилей); ЛЕ педагогического дискурса для методического анализа урока английского языка – все виды регистров речи – закономерности морфологии, синтаксиса, словообразования <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспринимать на слух и воспроизводить английские звуки, слова, словосочетания, предложения изолированно и в потоке речи, соотносить их со смысловым значением и графическим образом; делить слова на слоги в соответствии с правилами английского слогаделения; транскрибировать слова; дифференцировать на слух английские фонемы, дифференцировать и воспроизводить основные ядерные тоны (низкий нисходящий, низкий восходящий, высокий нисходящий, нисходяще-восходящий и ровный тоны); выбирать соответствующую интонационную модель в зависимости от типа предложения, делать логическое ударение; в процессе аудирования понимать в полном объеме несложные аутентичные тексты (уровень А1 - А2) по темам "Семья и родственные связи", "Внешность и характер человека", "Распорядок дня студента"; воспроизводить речевые структуры в рамках тем "Семья и родственные связи", "Внешность и характер человека", "Распорядок дня студента" с соблюдением норм 	
--	--	--	--

		<p>произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; читать с пониманием в полном объеме несложные аутентичные тексты (уровень А1 - А2), содержащие высказывания на английском языке о человеке, его внешности и характере, эмоциях и состояниях, интересах, образе жизни; продуцировать монологические высказывания о себе и членах своей семьи, характере и взаимоотношениях людей, о своих действиях в течение дня; вести диалоги разного типа о взаимоотношениях людей; сообщать о действиях, происходящих в данный момент, в текущем периоде, запланированных действиях, намерениях, правильно используя грамматические формы глаголов в настоящем простом и настоящем длительном времени; писать сочинение-описание на темы «Внешность и характер моего любимого литературного персонажа», «Мой день в университете» с использованием изученных языковых единиц; делать презентацию на тему "Семья знаменитого человека" – правильно воспроизводить речевые структуры, изучаемые в рамках тем «Дом», «Еда», «Погода» с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень А1-А2), содержащие высказывания на английском языке о доме, питании, погоде; продуцировать монологические высказывания о своем доме, предпочтениях в еде, наиболее предпочтительных погодных условиях; вести диалоги разного типа о доме, питании, погоде; читать с</p>	
--	--	--	--

		<p>пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень А1-А2), содержащие высказывания на английском языке о доме, питании, погоде; составить объявление о продаже дома, рецепт любимого блюда, прогноз погоды; употреблять грамматические конструкции в видо-временной форме Present Perfect и Present Perfect Continuous Tense, видо-временные формы Past Simple, Past Continuous, конструкции с “used to/be used to doing”, “would”; видо-временные формы Past Perfect, Past Perfect Continuous; Future Simple, Future Perfect, Future Perfect Continuous; сообщать о совершенности действий, состояниях и действиях, имеющих место в течение периода времени; писать сочинение-описание на тему "Дом моей мечты", сочинение-повествование на тему "Как погода нарушила мои планы"; делать презентацию на темы "Моя любимая национальная кухня", "Дом знаменитого человека", "Климатические условия в стране изучаемого первого языка"</p> <p>– фонетически и интонационно правильно воспроизводить языковые единицы по темам "Города: Лондон, Москва, Волгоград", "Историческое прошлое Волгограда", "Ориентирование в городе. Общественный транспорт", "Медицина. Болезни и их лечение", «Спорт»; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень А2-В1), содержащие высказывания на английском языке о городах, общественном транспорте, медицине, спорте; выделять значимую информацию из прагматических текстов информационного характера; определять функции инфинитива</p>	
--	--	--	--

	<p>в предложении; идентифицировать в тексте и употреблять в речи конструкции "сложное дополнение" и "сложное подлежащее"; образовывать инфинитивные конструкции простым, перфектным и пассивным инфинитивом, модальные глаголы с перфектным инфинитивом и использовать их в речи ; воспроизводить диалоги в рамках тем "Города: Лондон, Москва, Волгоград", "Историческое прошлое Волгограда", "Ориентирование в городе. Общественный транспорт", "Медицина. Болезни и их лечение", «Спорт» и составлять диалоги по аналогии; вести и поддерживать диалог- распрос и диалог-обмен мнениями в рамках обозначенной проблематики общения: "Две столицы: история и достопримечательности", "Волгоград: история и достопримечательности", "Ориентирование в городе", "У врача", "Вызов врача на дом"; выстраивать монолог- повествование по темам "Что больше всего мне нравится в Лондоне", "Москва достойна быть столицей нашей страны", "Волгоград - город-герой", "Городской вид транспорта в Великобритании и России" "Маршрут достопримечательностей для иностранца", "Общественный транспорт", "Посещение врача в поликлинике", "Визит к дантисту", "Спорт в моей жизни"; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень А2-В1), содержащие высказывания на английском языке о городах, общественном транспорте, медицине, спорте; вести дискуссию о значимости спорта в жизни человека; сделать сообщение на тему истории и</p>	
--	--	--

		<p>развития Олимпийских игр в мире; писать письмо другу на заданную тему; писать сочинение-выражение мнения по теме "Проблемы общественного транспорта в Волгограде"; писать сочинение-повествование по теме "Мой визит к врачу"; делать презентацию на темы "Город моей мечты"; «Знаменитый спортсмен нашего времени» – фонетически и интонационно правильно воспроизводить речевые клише по темам «Свободное время: досуг, любимые занятия, театр, кино»; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень А2-В1), содержащие высказывания на английском языке о способах проведения досуга, театре, кино; вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями в рамках обозначенной проблематики общения: «Кинотеатр и/или телевидение: положительные и отрицательные стороны»; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень А2-В1), содержащие высказывания на английском языке о способах проведения досуга, театре, кино; выстраивать монолог-повествование по темам «Мое свободное время», «Мое хобби»; употреблять в соответствии с задачами коммуникации глаголы в форме present perfect continuous, past perfect continuous, future perfect continuous; в соответствии с задачами коммуникации; правильно употреблять артикли с именами собственными, с абстрактными существительными, с географическими названиями; писать сочинение-повествование по теме «Моё посещение театра/кинотеатра», сочинение-сравнение на тему "Театр или кино?" с использованием изученного лексического и</p>	
--	--	---	--

		<p>грамматического материала; делать презентацию на тему "Необычное хобби"</p> <p>– воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных прагматических текстов, относящихся к различным типам речи (сообщение, реклама) в рамках изучаемых тем и выделять в них запрашиваемую информацию; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень B1), содержащие высказывания на английском языке по темам "Обычаи и традиции США и Великобритании», «Судебные системы США и Великобритании»; правильно воспроизводить речевые структуры с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; высказывать свое мнение, отвечать на предложение собеседника (принятие предложения или отказ) в рамках тематики "Обычаи и традиции, судебные системы США и Великобритании"; выстраивать монолог-описание по теме «Необычные церемонии в других странах мира»; начинать, поддерживать и заканчивать дискуссию об обычаях и традициях, судебных системах США и Великобритании; составлять диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями об обычаях и судебной системе в стране, интересующей говорящего; выстраивать монолог-рассуждение по теме; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень B1), содержащие высказывания на английском языке об обычаях и традициях, судебных системах англоговорящих стран; выделять значимую информацию из прагматических текстов</p>	
--	--	--	--

		<p>справочно-информационного характера; графически правильно отображать лексические единицы, используемые в высказываниях о культурных особенностях стран изучаемого языка; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках тем «Обычаи и традиции Великобритании и США», «Судебные системы Великобритании и США»; заполнять бланки прагматического характера; писать электронное письмо другу по теме «Необычный фестиваль или традиция»; писать сочинение-сравнение об обычаях и традициях в США и в Великобритании; писать сочинение-сравнение о судебных системах США и Великобритании; писать аннотацию художественного текста, соблюдая жанр написания аннотации</p> <p>– оперировать грамматическими структурами с перфектным и пассивным герундием в ситуациях общения; уметь различать на слух и правильно воспроизводить языковые единицы в рамках тем «Проблемы экологии» и «Здоровый образ жизни» с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; составлять диалоги по аналогии; воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных медийных текстов (уровень В1-В2), относящихся к различным типам речи, в рамках тематики, связанной с экологическими проблемами и здоровым образом жизни, выделять в них значимую информацию; уметь понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов (уровень</p>	
--	--	--	--

	<p>В1-В2) о способах избегания стресса, активном долголетии, рациональном питании, физической активности; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера в рамках темы «Здоровый образ жизни»; уметь выбирать эффективные стратегии для решения коммуникативных задач в рамках обозначенной проблематики общения («Как справиться со стрессом?»; «Факторы нашей жизни, позволяющие нам дожить до 100 лет», «Еда определяет степень нашего здоровья»); читать с пониманием в полном объеме содержания аутентичных текстов (уровень В1-В2), содержащих высказывания на английском языке о проблемах экологии и здоровом образе жизни; уметь графически правильно отображать изучаемые лексические единицы, правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; писать сочинение-рассуждение о плюсах и минусах платного и бесплатного медицинского обслуживания, о возможных способах решения экологических проблем; писать аннотацию художественного текста в соответствии с предлагаемой структурой и правилами написания аннотации – различать на слух и правильно воспроизводить образцы этикета с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; составлять диалоги по аналогии; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме «Обучение за рубежом»; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и</p>	
--	---	--

		<p>рекламного характера в рамках темы «Идеальная школа»; уметь в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-обмен мнениями в рамках тематики «Урок, который я провел самостоятельно»; выстраивать монолог-рассуждение по теме "Методический анализ своего урока"; участвовать в дискуссии по темам «Современный ученик глазами будущего учителя», «Идеальная школа»; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; письменно оформлять проектное задание – коллаж на тему «Идеальная школа» – различать на слух и правильно воспроизводить образцы этикета с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных прагматических текстов, относящихся к различным типам речи в рамках изучаемой темы и выделять в них запрашиваемую информацию; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме «Homeschooling»; уметь в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-обмен мнениями в рамках тематики «Единственный ребенок в семье: за и против»; выстраивать монолог-рассуждение по теме "Взаимоотношение поколений: проблемы, факторы, поиск решения проблем"; участвовать в дискуссии по темам «Воспитание и обучение детей-инвалидов», «Факторы, влияющие на правильное воспитание в семье», "Домашнее обучение vs.</p>	
--	--	---	--

		<p>обучение в школе"; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем</p> <p>– фонетически и интонационно правильно воспроизводить клише по теме «Проведение экскурсии по музею»; воспроизводить и составлять диалоги по аналогии; понимать основное содержание неадаптированных аутентичных текстов в рамках изучаемой темы; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме "Анализ картины"; выделять значимую информацию из прагматических текстов информационного характера в рамках изучаемой темы; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями в ситуации «Роль музеев в развитии и воспитании художественного вкуса»; начинать, вести и заканчивать диалог-расспрос о прочитанной книге/ авторе, используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение); выстраивать монолог-повествование по темам «Литературные жанры»; делать сообщение по теме «Моя настольная книга»; письменно оформить презентацию по теме «Моя любимая картина»</p> <p>– воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных медийных текстов, относящихся к различным типам речи (рассказ, сообщение) в рамках изучаемой темы и выделять в них запрашиваемую информацию; понимать в полном объеме содержание аутентичных газетных публикаций, сообщений в Интернете;</p>	
--	--	--	--

		<p>выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного характера; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-интервью по теме «Ваши жизненные ценности», используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение), высказывать свое мнение; выстраивать монологи-рассуждения по теме «Американские ценности» и «Российские ценности»; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; записывать тезисы устного выступления для итогового проекта по изучаемой проблематике</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками произношения английских звуков, слов и предложений изолированно и в потоке речи; навыками правильного выбора интонационной модели для утвердительных, повелительных и вопросительных предложений в соответствии с задачами коммуникации; навыками транскрибирования английских слов и написания их графических соответствий; базовыми навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке в пределах тем «Семья и родственные связи», "Внешность и характер человека", "Распорядок дня"; правилами чтения английского языка; способами фонетического интонирования изучаемых структур; способами применения грамматических структур There is/There are have got/has got; конструкций 'let somebody do something', 'want somebody to do something', 'make somebody do something'; навыками 	
--	--	--	--

		<p>употребления модальных глаголов can, may, might, must, should, ought to, will, would, shall, have to, don't need to, don't have to, needn't в соответствии с задачами коммуникации; навыками употребления речевых формул приветствия, прощания, знакомства; приемами работы со словарными источниками – навыками произношения и правильного выбора интонационной модели в соответствии с задачами коммуникации; навыками аудирования и чтения текстов на изучаемом языке о различных типах жилья и его характеристиках, об особенностях национальной кухни и погодно-климатических условий стран изучаемого языка; навыками говорения и письма на темы "Дом", "Еда", "Погода"; навыками правильного употребления в речи времен групп Simple, Continuous, Perfect – навыками произношения, аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке в рамках тем "Города: Лондон, Москва, Волгоград", "Историческое прошлое родного края", "Ориентирование в городе. Общественный транспорт", "Медицина. Болезни и их лечение, "Спорт"; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, приемами работы со словарными источниками – навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке по темам «Свободное время: досуг, театр, кино, любимые занятия»; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, приемами работы со словарными источниками</p>	
--	--	--	--

		<p>– навыками употребления смыслового ударения в соответствии с задачами коммуникации; навыками ознакомительного и поискового видов чтения (в зависимости от коммуникативной задачи); стратегиями восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение) в рамках тем "Обычаи и традиции Великобритании и США" и "Судебные системы Великобритании и США"</p> <p>– навыками ознакомительного, изучающего и поискового видов чтения (в зависимости от коммуникативной задачи) в рамках тем "Проблемы экологии" и "Здоровый образ жизни"; национально обусловленной спецификой использования языковых средств в рамках тем «Здоровый образ жизни» и «Проблемы экологии»</p> <p>– языковыми средствами, необходимыми для осуществления речевой деятельности</p> <p>– навыками аудирования, чтения, говорения и письма в рамках изучаемой темы; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, речевых формул, знаниями о реальной межкультурной коммуникации и о широком использовании современных информационно-коммуникативных технологий</p> <p>– методами составления вторичных текстов, способами широкого использования современных ИКТ при выполнении презентаций; способами выполнения лингвистического анализа художественного и публицистического текста</p> <p>– навыками рассмотрения всех изученных тем через призму ценностей нашей жизни</p>	
--	--	--	--

13	<p>Практический курс первого иностранного языка</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закономерности морфологии, синтаксиса, словообразования, а также правила орфографии и пунктуации и уметь их применять на изучаемом лексическом и грамматическом материале по темам – лингвокультурную специфику, сходства и различия между культурами родной страны и стран изучаемого языка в рамках изучаемых лексических тем – закономерности морфологии, синтаксиса, словообразования, а также правила орфографии и пунктуации и уметь их применять на изучаемом лексическом и грамматическом материале – приемы анализа языкового и речевого материала с точки зрения его воспитательного и методического потенциала и приемами дидактически обусловленной трансформации изучаемого материала в тренировочные задания – языковой материал в пределах тем изучаемого раздела – сходства и различия между культурами родной страны и стран изучаемого языка в рамках изучаемых лексических тем – правила образования и употребления в речи сослагательного наклонения, конструкций с модальными глаголами в субъективном значении, глагольно-субстантивных словосочетаний – жанровую специфику и лингвистические особенности текстов художественной литературы (новеллы, баллады, сказки) – правила построения и употребления сложносочиненных предложений, особенности порядка слов в сложносочиненном предложении с разными союзами – семантику и грамматическую 	<p>лабораторные работы, экзамен</p>
----	---	--	-------------------------------------

		<p>специфику изучаемого лексического материала по темам «Погода, природа, времена года», «Защита окружающей среды» – языковой материал по изучаемой теме; знать жанры новеллы и драмы</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать аутентичные устные и письменные тексты по изучаемым темам с использованием различных видов аудирования и чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым) в зависимости от коммуникативной задачи – в устной и письменной форме, в монологической и диалогической речи рассказать об учебе в университете, проблемах изучения иностранных языков, о своем распорядке дня, здоровом образе жизни, режиме питания, особенностях русской и немецкой национальной кухни – в устной и письменной форме, в монологической и диалогической речи рассказать о своем времяпрепровождении, о хобби, проблемах выбора профессии, о профессии учителя, отношениях в счастливых и несчастливых семьях, о своей квартире, выборе и покупке одежды – вести диалоги различных типов с использованием изученного языкового материала, выражать и аргументировать свое мнение; составлять в устной и письменной форме связные и логичные тексты разного жанра в рамках изученного материала; понимать аутентичные устные и письменные тексты, пользоваться различными видами аудирования и чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым) в зависимости от коммуникативной задачи, комментировать и 	
--	--	---	--

		<p>интерпретировать прочитанные или прослушанные тексты</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять в устной и письменной форме хорошо структурированные, связные и логичные тексты в рамках изученного материала по темам «Внешность / Характер человека», «Правила хорошего тона» – определять свои потребности, цели и задачи, организовывать учебную деятельность с учетом своих личностных характеристик и имеющихся ресурсов, эффективно использовать все имеющиеся возможности обучения, подбирать и использовать материалы для самостоятельного обучения – интерпретировать прочитанные тексты художественной литературы о природе, анализировать их стилистические особенности – понимать аутентичные тексты по темам «Погода, природа и времена года» «Защита окружающей среды" и пользоваться при этом различными видами аудирования и чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым) в зависимости от коммуникативной задачи – вести диалоги разного типа с эффективным использованием изученного языкового материала, выражать и аргументировать свое мнение; составлять в устной и письменной форме хорошо структурированные, связные и логичные тексты разного жанра в рамках изученного материала; использовать языковой стиль, соответствующий предполагаемой ситуации общения; понимать аутентичные устные и письменные тексты различных жанров, пользоваться при этом различными видами аудирования и чтения в зависимости от коммуникативной задачи; 	
--	--	--	--

		<p>комментировать и интерпретировать прочитанные или прослушанные публицистические, художественные и др. тексты, анализировать их стилистические особенности</p> <p>– вести дискуссии по изучаемым темам, высказывать аргументированно свою позицию по обсуждаемой проблеме; составлять в устной и письменной формах грамотно построенные, связные и логичные тексты разного жанра в рамках изученного материала; использовать стили и их речевые жанры, соответствующие ситуации коммуникации; понимать аутентичные устные и письменные тексты различных жанров по изучаемым темам, пользоваться при этом различными видами аудирования и чтения в зависимости от коммуникативной задачи; комментировать и интерпретировать прочитанные или прослушанные публицистические, художественные и другие типы текстов, анализировать их композицию, специфику стилистической организации</p> <p>владеть:</p> <p>– лексическим материалом по темам «Учеба в университете», «Изучение иностранных языков», «Мой рабочий день», «Здоровый образ жизни», «Завтрак, обед, ужин», «В ресторане» и навыками составления простых устных и письменных текстов в рамках изучаемых тем</p> <p>– навыками организации самостоятельной работы при изучении и контроле лексико-грамматического материала</p> <p>– лексическим и грамматическим материалом по темам «Свободное время», «Как я провел выходные», «Хобби», «Выбор профессии», «Описание профессии», «Свадьба»,</p>	
--	--	--	--

		<p>«Счастливая семья», «Несчастливая семья», «Моя квартира», «Новоселье», «Покупка одежды», «Мода» – навыками работы с различными информационными источниками для достижения задач учебной деятельности – способностью пользоваться языковыми средствами, усвоенными в ходе изучения тем раздела, для эффективного осуществления различных видов речевой деятельности – языковыми средствами, необходимыми для осуществления различных видов речевой деятельности в пределах изучаемых тем «Внешность / Характер человека», «Правила хорошего тона» – приемами анализа языкового и речевого материала с точки зрения его воспитательного и методического потенциала и приемами дидактически обусловленной трансформации изучаемого материала в тренировочные задания – языковыми средствами, необходимыми для осуществления различных видов речевой деятельности в пределах изучаемых тем «Погода, природа, времена года», «Защита окружающей среды» – способностью пользоваться языковыми средствами, усвоенными в ходе изучения темы раздела, для эффективного осуществления различных видов речевой деятельности – способностью пользоваться языковыми средствами, усвоенными при изучении тем раздела, с целью эффективной реализации различных видов речевой деятельности</p>	
14	Русский язык	<p>знать: – основные этапы развития и формы существования русского национального языка – системные нормы современного русского языка, а</p>	лекции, лабораторные работы

		<p>также коммуникативные и стилистические нормы речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – языковые средства, формирующие функционально-стилевые разновидности русского литературного языка <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать в речи разнообразные языковые средства в зависимости от ситуации общения <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыком различения форм существования русского национального языка – навыками оценки соответствия речи (как чужой, так и собственной) языковым и речевым нормам – навыком выявления языковых средств, определяющих функционально-стилевую принадлежность того или иного текста 	
15	Ситуативная грамматика второго иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формы глаголов в пассивном залоге, структуры, употребляемые в пассивном залоге; глаголы, употребляемые в пассивном залоге с предлогами (во всех временных формах) – типы условных предложений; союзы, употребляемые в условных предложениях <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – участвовать в грамматическом дискурсе при обсуждении ситуативного употребления пассивного залога; владеть терминологией, используемой при описании правил употребления пассивного залога; самостоятельно работать с учебниками и пособиями по грамматике; употреблять в речи конструкции 'to have something done', а также конструкции с пассивным значением с глаголами need, get, make и др.; употреблять в речи пассивный залог в конструкции "сложное дополнение" – употреблять в речи конструкции I'd rather / I'd prefer / 	лабораторные работы

	<p>I'd like, (I wish I) would; различать и употреблять в речи I, II и III типы условных предложений, а также условные предложения нулевого типа и смешанные предложения, содержащие условия разных типов; различать отнесенность условных предложений к настоящему, прошедшему и будущему времени; употреблять в речи условные предложения с модальными глаголами и глаголами в повелительном наклонении</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными способами извлечения дополнительной информации о пассивном залоге из справочной литературы; умением определять стили и жанры, подходящие и неподходящие для употребления пассивного залога; навыками составления глоссария необходимых ключевых слов, терминов по теме "Пассивный залог" и способами его применения в учебной деятельности; навыками использования изученных грамматических моделей пассива в наиболее типичных ситуациях общения – наиболее типичными терминами грамматического характера для описания употребления условных предложений; основными способами извлечения дополнительной информации об условных предложениях из справочной литературы; навыками составления глоссария необходимых ключевых слов, терминов по теме "Условные предложения" и способами его применения в учебной деятельности; навыками использования изученных грамматических моделей условных предложений в наиболее типичных ситуациях общения 	
--	---	--

16	Ситуативная грамматика первого иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – теоретические основы морфологии немецкого языка – правила образования и употребления в речи базовых грамматических конструкций немецкого языка – теоретические основы синтаксиса немецкого языка <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать изученные грамматические явления на слух и при чтении текстов различных функциональных стилей – организовывать самостоятельную работу при работе над лексико-грамматическим материалом – грамматически правильно формулировать свои устные и письменные высказывания на немецком языке в разных ситуациях общения на ограниченном грамматическом и лексическом материале с соблюдением соответствующих стилистических норм <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными грамматическими конструкциями, наиболее употребительными в современном немецком языке – навыками самостоятельно разрабатывать оценочные средства и применять различные виды контроля, применять приёмы обучения предмету, направленные на достижение планируемых результатов – основами анализа изучаемых грамматических явлений 	лабораторные работы
17	Современный русский язык	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные этапы развития и формы существования русского национального языка – системные нормы современного русского языка, а также коммуникативные и стилистические нормы речи – языковые средства, формирующие функционально-стилевые разновидности русского литературного языка <p>уметь:</p>	лекции, лабораторные работы

		<ul style="list-style-type: none"> – использовать в речи разнообразные языковые средства в зависимости от ситуации общения владеть: <ul style="list-style-type: none"> – навыком различения форм существования русского национального языка – навыками оценки соответствия речи (как чужой, так и собственной) языковым и речевым нормам – навыком выявления языковых средств, определяющих функционально-стилевую принадлежность того или иного текста 	
18	Стилистика второго иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные понятия и термины стилистики – основные группы и названия выразительных средств и стилистических приемов – понятие функционального стиля и основные классификации функциональных стилей – понятие текста и его основные категории <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять различные стилистически дифференцированные группы лексики – определять различные выразительные средства и стилистические приемы – определять различные функциональные стили и подстили – анализировать тексты различных функциональных стилей и различной стилистической направленности <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками разграничения различных нарушений нормы – навыками выделения различных групп выразительных средств и стилистических приемов в рамках предложения – принципами выбора регистра общения и языковых средств в зависимости от речевой ситуации – основами стилистического 	лекции, лабораторные работы

		анализа текста	
19	Стилистика первого иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – предмет, задачи, направления развития стилистики, а также статус стилистики среди лингвистических дисциплин – причины формирования стилистики в самостоятельную научную дисциплину – определения функционального стиля, термины, относящиеся к классификации стилей и основания классификации функциональных стилей – определения варьирования, варианта, закономерности функционирования языковых средств, сущность внутрестилевого варьирования и причины изменения стилистической окраски слова – определение понятия «норма» и причины нарушения языковой нормы – определение понятия «речевая ошибка» и типологию речевых ошибок – определения «вариантности», «коммуникативной цели», «коммуникативной ситуации», «уместности употребления слова» – определение понятий «речевая компетенция», «языковая компетенция», «стилистическая компетенция» – сущность понятий «значение слова», «стилистическая маркированность», определения понятий «денотация», «коннотация», «стилистическая коннотация», «культурная коннотация», определение литературного языка и понятия стилистической стратификации словарного состава языка – природу прямых и переносных значений слова, сущность синонимии как языкового явления, классификации синонимов – определение фразеологизма, место фразеологии в языкознании, стилистическую 	лекции, лабораторные работы

		<p>классификацию фразеологизмов – определение экспрессивности, сущность понятия авторского преобразованного фразеологизма – определения синтаксических фигур речи и стилистический потенциал синтаксических средств – природу взаимодействия синтаксических структур в контексте и определение транспозиции значения – природу тропов, их роль в стилистической интерпретации текста и природу комбинированного использования различных тропов в тексте – определения понятий метафоры, сравнения, грамматического параллелизма, метонимии и синекдохи, антономазии, перифразы, гиперболы, литоты, эвфемии, иронии, эпитета и их типологию – сущность понятий «интонация», «темп», «громкость», «паузация», «аллитерация», «рифма», «размер» – стилистические функции звукоизобразительной лексики, определения звукоподражания и звукоимитации и природу создания графической образности – стилистический потенциал частей речи, определения экспрессивного словообразования и словосложения – определение неологизмов, окказионализмов и их природу, определения феномена «противопоставление», стилистические функции имен прилагательных, наречий, глагольных форм, употреблении артикля уметь: – определять различные функциональные стили и подстили, анализировать лингвистические концепции</p>	
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> – сравнивать и критически оценивать имеющиеся лингвостилистические концепции – различать и определять функциональные стили различать разные речевые – объяснить использование в речи внутрителивого варьирования, анализировать, сравнивать и критически оценивать имеющиеся лингвистические концепции, различать виды значений слова и выделять в тексте слова со стилистическим значением – объяснять случаи индивидуального нарушения нормы – выявлять речевые ошибки и интерпретировать характер речевых ошибок – адекватно выбирать слово при реализации коммуникативной интенции – объяснять стилистические ошибки в тексте и исправлять стилистические ошибки – объяснять различия между понятиями «денотация», «коннотация», «стилистическая коннотация», «культурная коннотация» и объяснять употребление в тексте стилистически маркированной лексики – определять эмотивные слова в речи, выявлять экспрессивные средства в речи, отличать переносные значения и прямые значения слова, отличать разные типы синонимов и обосновывать использование синонимов в разных типах текста – отличать книжные фразеологизмы и разговорные фразеологизмы – выявлять стилистически окрашенные фразеологизмы и авторски преобразованные фразеологизмы – анализировать языковой материал на основе изученных теоретических концепций 	
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – выявлять тропы в художественном тексте, сопоставлять языковые явления, находить их сходства и различия – анализировать, сравнивать и критически оценивать имеющиеся лингвистические концепции, устанавливать в тексте антономазию, перифразу, гиперболу, литоту, иронию, эвфемизм, эпитет – интерпретировать целесообразность применения в тексте аллитерации, рифмы, размера ,звукоизобразительной лексики – объяснить целесообразность применения в художественном тексте звуковых и графических средств – интерпретировать целесообразность использования в тексте экспрессивного словообразования и словосложения – выявлять неологизмы, окказионализмы, сопоставлять языковые явления, находить их сходства и различия, объяснить целесообразность применения в тексте стилистических функций имен прилагательных, глаголов, артикля владеть: <ul style="list-style-type: none"> – базовыми терминопонятиями лингвистики, являющимися сквозными для филологических дисциплин – элементами анализа текстов разных функциональных стилей – лексикографическими навыками – базовыми знаниями в отношении языковой и речевой нормы – нормами речи – навыками правильного выбора слова – основами коррекции стилистических ошибок – навыками, позволяющими отличать экспрессивный, эмоциональный и оценочный компоненты значения слова 	
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> – навыками работы с лингвистическими и энциклопедическими словарями – навыками выявления фразеологизмов в тексте и определения в тексте авторски преобразованных фразеологизмов – навыками вычленения в тексте синтаксических фигур речи – навыками выявления транспозиции в тексте – навыками определения вида тропа, выявления метафоры, метонимии, синекдохи, сравнения, грамматического параллелизма – навыками выявления в тексте антономазии, перифразы, гиперболы, литоты, иронии, эвфемизма, эпитета – навыками вычленения в письменном тексте аллитерации, рифмы, размера – навыками вычленения в тексте звукоподражания и звукосимволизма, техникой выявления способов графической образности в тексте – навыками вычленения в тексте элементов противопоставления 	
20	Педагогическая практика (воспитательная)	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – педагогические основы организации увлекательной деятельности детей – нормативные правовые акты деятельности вожакого ДОЛ на всех этапах – нормативные формы и нормативную лексику <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – готовиться к ярким и значимым мероприятиям – презентовать свои способности – применять коммуникативные техники во взаимодействии с коллегами – выстраивать коммуникации посредством принятых документов <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками организации профессиональной самостоятельной деятельности 	

		<ul style="list-style-type: none"> – навыками решения профессиональных задач этапов профессиональной деятельности – навыками своевременного заполнения документов 	
21	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные положения методики обучения учащихся иностранному языку – содержание и структуру образовательных программ, школьных учебных планов, УМК, ФОСов <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности – организовывать учебную и внеучебную деятельность учащихся, управлять ею и оценивать её результаты – осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.) – различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности – способами проектной и инновационной деятельности в образовании – способами совершенствования профессиональных знаний и умений путём использования возможностей информационной среды образовательного учреждения, региона, области, страны 	

2.2. Календарный график формирования компетенции

№	Наименование учебных	Семестры
---	----------------------	----------

п/п	дисциплин и практик	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Иностранный язык	+	+	+							
2	Педагогическая риторика		+								
3	Второй иностранный язык в коммуникации								+		
4	Грамматика в ситуациях		+								
5	Грамматика в ситуациях (второй иностранный язык)					+					
6	Деловой второй иностранный язык								+		
7	Деловой первый иностранный язык					+					
8	Нормы письменной речи			+							
9	Первый иностранный язык в коммуникации					+					
10	Практикум по русскому языку			+							
11	Практическая грамматика первого иностранного языка					+					
12	Практический курс второго иностранного языка			+	+	+	+	+	+	+	+
13	Практический курс первого иностранного языка	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
14	Русский язык	+									
15	Ситуативная грамматика второго иностранного языка					+					
16	Ситуативная грамматика первого иностранного языка		+								
17	Современный русский язык	+									
18	Стилистика второго иностранного языка								+		
19	Стилистика первого иностранного языка							+			
20	Педагогическая практика (воспитательная)				+						
21	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности								+	+	

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Иностранный язык	Контрольные задания на практических занятиях. Тестирование в рамках рубежных срезов. Итоговая контрольная работа. Анализ

		грамматических явлений. Терминологический диктант. Устный ответ по теоретическим вопросам. Итоговое собеседование на зачете.
2	Педагогическая риторика	Устные ответы на занятиях. Контрольные работы в рамках рубежных срезов. Зачет.
3	Второй иностранный язык в коммуникации	Квиз. Написание письма. Составление диалогов. Контрольная работа. Зачет.
4	Грамматика в ситуациях	Контрольные задания на практических занятиях. Итоговое собеседование на зачете.
5	Грамматика в ситуациях (второй иностранный язык)	Опрос. Текущее тестирование. Рейтинговые контрольные работы. Аттестация с оценкой.
6	Деловой второй иностранный язык	Квиз. Написание письма. Составление диалогов. Контрольная работа. Зачет.
7	Деловой первый иностранный язык	Проверочные работы на практических занятиях. Тестирование в рамках рубежных срезов. Составление картотеки примеров и речевых средств. Мини-проект. Итоговое собеседование на зачете.
8	Нормы письменной речи	Выполнение упражнений по темам ЛПЗ. Диктант 1 (первый рубежный срез). Диктант 2 (второй рубежный срез). Устные ответы на вопросы к зачету и письменное выполнение практических заданий.
9	Первый иностранный язык в коммуникации	Проверочные работы на практических занятиях. Тестирование в рамках рубежных срезов. Составление картотеки примеров и речевых средств. Мини-проект. Итоговое собеседование на зачете.
10	Практикум по русскому языку	Выполнение упражнений по темам ЛПЗ. Диктант 1 (первый рубежный срез). Диктант 2 (второй рубежный срез). Устные ответы на вопросы к зачету и письменное выполнение практических заданий.
11	Практическая грамматика первого иностранного языка	Контрольные задания на практических занятиях. Итоговое собеседование на зачете.
12	Практический курс второго иностранного языка	Квиз. Эссе. Лексико-грамматическая к.р. Презентация. Проект. Дискуссия. Экзамен.
13	Практический курс первого иностранного языка	Сочинения. Словарные диктанты. Орфографический диктант. Контрольные работы. Речевая зарядка. Тестирование в рамках рубежных срезов. Зачет. Орфографические диктанты. Экзамен. Тестовые задания. Лабораторные работы. Презентация проекта. Контрольные работы. Звчет. Анализ художественного текста в письменной форме. Составление тематического вокабуляра. Изложения.
14	Русский язык	Обсуждение вопросов по темам ЛПЗ. Тестирование по итогам изучения дисциплины.
15	Ситуативная грамматика второго иностранного языка	Опрос. Текущее тестирование. Рейтинговые контрольные работы. Аттестация с оценкой.
16	Ситуативная грамматика первого иностранного языка	Контрольные задания на практических занятиях. Итоговое собеседование на зачете.

17	Современный русский язык	Обсуждение вопросов по темам ЛПЗ. Тестирование по итогам изучения дисциплины.
18	Стилистика второго иностранного языка	Устные ответы на лабораторных занятиях. Составление таблицы функциональных стилей. Подготовка словарика стилистических терминов. Стилистический анализ текстов. Тесты в рамках рубежных срезов. Зачет.
19	Стилистика первого иностранного языка	Проверочные работы на практических занятиях. Тестирование в рамках рубежных срезов. Итоговое собеседование на зачете.
20	Педагогическая практика (воспитательная)	Отчетные мероприятия инструктивных сборов. Педагогический дневник. Отзыв работодателя. Сценарная разработка. План-сетка. Презентация результатов практики.
21	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Отчёт о методической практике (на бланке). Конспект проведённого зачётного урока. Дневник по методической практике. Конспект проведённого внеклассного мероприятия по предмету. Тематический план. Конспект зачётных уроков.