

# Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»  
Профили «Немецкий язык», «Английский язык»

## 1. Паспорт компетенции

### 1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

<b>ОК-1</b>	способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения
-------------	---

### 1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общекультурных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

### 1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

#### *знать*

- значение содержание основных категорий и понятий теории культуры;
- основные формы культуры;
- основные закономерности генезиса культуры;
- формы и способы трансляции социокультурного опыта на микрокультурном и макрокультурном уровнях;
- специфику и направленность тенденций развития современной культуры;
- основные глобальные проблемы человека и общества в современной культуре;
- понятийно-категориальный аппарат философии;
- основные исторические этапы развития философской мысли;
- основные способы, формы и уровни бытия, ступени развития представлений о пространстве и времени в истории философской и научной мысли;
- принципы движения, развития и самоорганизации материальных систем;
- основные категории, принципы и законы диалектики;
- современные философские определение сознания и структуру сознания;
- соотношение сознания, мышления и языка;
- основные философские категории и проблемы теории познания;
- основные характеристики природы, отличающие её от культуры;
- основания постановки вопросов о происхождении жизни и разума;
- структуру общества и его подсистемы;
- основные проблемы существования человека и общества в современной культуре;
- предпосылки и обстоятельства возникновения глобальных проблем: демографической, сырьевой, энергетической, экологической и др;
- значение «Римского клуба», «Зеленого» движения и других общественных сил в предотвращении глобальной экологической катастрофы;
- место английского языка в системе индоевропейских языков. Основные понятия раздела;
- исторические процессы, повлиявшие на становление английского национального языка;
- суть фонетического закона. Главные фонетические, морфологические и синтаксические изменения;

- характеристику словарного состава английского языка и особенности его пополнения на разных этапах истории;
- место латинского языка в индоевропейской семье; о роли латинского языка в культуре, науке и т.д.;
- латинский алфавит; правила чтения гласных и дифтонгов латинского языка; особенности чтения согласных латинского языка и буквенных сочетаний;
- типы склонения существительных и прилагательных в латинском языке; структуру глагола и временные формы; общие принципы перевода латинских текстов;
- основные этапы становления и особенности развития иностранного языка;
- суть фонетического закона. Главные фонетические изменения английского языка;
- общую характеристику словарного состава английского языка и особенности его пополнения и расширения коммуникативной сферы его использования на разных этапах истории;
- особенности формирования морфологической и синтаксической систем языка;
- предмет и задачи истории языка, периодизацию истории немецкого языка;
- место истории религии в системе наук;
- особенности становления и современного состояния религии как социокультурного феномена;
- о взаимоотношениях религии с наукой на различных этапах развития общества;
- основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества и место в нем религиозных верований;
- современное состояние религии и атеизма в России и мире;
- роль и значение религии в формировании человеческой культуры;
- научную и богословскую концепции возникновения и современного существования религии;
- роль и функции эмоций в жизни человека и общества;
- разницу между эмоциональностью и эмотивностью;
- национально-культурные особенности коннотации слова;
- предмет, методы, специфику политологии как науки;
- место политологии в системе наук;
- основные направления и школы в современной политологической мысли;
- роль и значение политических знаний и действий в формировании политической культуры современного информационного общества;
- содержание понятий «политика», «политическая власть», «политическая система общества»;
- классификацию политических систем;
- тенденции современного общественно-политического развития;
- особенности мирового политического процесса;
- национально-государственные интересы России в новой геополитической обстановке;
- отражение ценностного подхода в современных нормативных документах в сфере образования;
- основные положения ценностного подхода в образовании и и содержание универсальных гуманистических ценностей;
- основные положения систематизации теоретических и практических знаний;
- основы анализа лингвистических, методических, педагогических и психологических концепций;
- основы построения научного монологического высказывания с целью публичного выступления;

### **уметь**

- выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты культурологического знания;
- анализировать специфику социально-культурной жизни в отличие от природной;
- использовать полученные знания для анализа роли образования и педагогической деятельности в современном обществе;
- анализировать явления порождения, функционирования и исчезновения форм культуры;
- определять и прогнозировать культурное значение элементов традиции и инноваций;
- применять теоретические знания при анализе конкретных фактов и явлений современной

культурной жизни;

- отличать друг от друга монистические, дуалистические и плюралистические взгляды на сущее и бытие;
- компетентно определять принадлежность конкретных философских позиций конкретным этапам развития философской мысли;
- соотносить по содержанию категории «материя», «движение», «пространство» и «время»;
- применять законы диалектики для понимания, описания и прогнозирования развития общества, природы и культуры;
- обнаруживать в собственном бытии и бытии человека как такового все составляющие структуры сознания;
- отличать элементы структуры сознания друг от друга;
- применять методы эмпирического и теоретического познания;
- анализировать явления природы и культуры в контексте глобальной эволюции;
- видеть связь философии с социальными и историческими проблемами человечества;
- применять теоретические философские знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни;
- обосновывать и аргументировать свое отношение к существующим в современном социальном и философском научном знании концепциям безопасности и устойчивого развития мирового сообщества и России;
- делать самостоятельные обобщения и выводы из анализа фактического языкового материала;
- устанавливать этапы и исторические факторы формирования определенного орфографического, лексического или грамматического явления современного английского языка;
- применять теоретические знания в практике преподавания иностранного языка в средней школе;
- определить значимость латинского языка в их профессиональной деятельности;
- прочесть (воспроизвести вслух) латинский текст;
- распознавать в тексте части речи; определять формы; делать литературный перевод латинских текстов;
- выявлять этапы и факторы формирования определенного орфографического, лексического или грамматического явления современного английского языка;
- применять полученные теоретические знания при подготовке и ответе на лабораторно-практическом занятии, сравнивать и сопоставлять различные теории развития языков, существующие варианты периодизации истории немецкого языка;
- видеть связь религиозного текста с жизненными проблемами человека;
- анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы;
- определять принадлежность верующего к конкретной конфессии;
- классифицировать эмоции по типу их оценочного знака;
- определять статус эмоции в семантике слова;
- вычленять типы коммуникативных эмоциональных ситуаций;
- охарактеризовать ключевые идеи становления политической науки;
- соотносить политическую систему и политический режим;
- формулировать и аргументировать собственную позицию по политическим и мировоззренческим вопросам;
- анализировать современные проблемы международной политики;
- проектировать свою педагогическую деятельность на основе идей ценностного подхода в современном школьном образовании;
- применять знания по систематизации материала;
- применять в работе общенаучную методологию;
- организовывать сотрудничество, быть активным, инициативным, проявлять самостоятельность и креативность;

*владеть*

- комплексом теоретических знаний о сущности культуры и навыками их применения для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности;
- навыками применения знаний о структуре культуры и значимости ее основных компонентов при решении социальных и профессиональных задач;
- навыками применения знаний о трансляционных структурах культуры, при разработке и реализации учебных и культурно-просветительских программ для различных образовательных учреждений и учреждений культуры;
- навыками решения проблем современной культуры на уровне личной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности;
- основными методологическими принципами и подходами к объяснению явлений реальности;
- способностью свободно ориентироваться в многообразии различных философских и научных концепций;
- видением многообразия способов, форм и уровней бытия;
- видением многообразия форм самоорганизации бытия и руководствоваться принципами диалектики для развития собственных мыслительных способностей;
- навыками семиотического анализа различных сфер бытия человека;
- технологиями дифференциации сознательного, психического и бессознательного;
- формами научного познания: постановкой проблемы, выдвижением гипотезы, построением теории;
- навыками сравнения различных философских и научных концепций антропогенеза;
- навыками выявления движущих сил и закономерностей исторического процесса, места человека в историческом процессе и политической организации общества;
- навыками решения проблем современной культуры на уровне индивидуальной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности;
- знанием о значении гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; о совершенствовании и развитии общества на принципах гуманизма, свободы и демократии;
- навыками футурологического видения культуры и цивилизации, философской прогностики;
- приемами лингвистической исторической реконструкции;
- классификацией индоевропейских и италийских языков;
- навыками чтения латинских текстов;
- грамматическим анализом и переводом латинских текстов;
- различными методами и приемами лингвистического исследования применительно к истории английского языка;
- способностью применять полученные ранее философские и социогуманитарные знания для формирования представления о связи истории языка с историей и культурой народа-носителя, навыками анализа языкового материала (сравнительный анализ отрывка "Песни о Гильдебранте" в оригинале и современной обработке);
- навыками использования знаний религиозного характера в профессиональной педагогической и культурно-просветительской деятельности;
- навыками понимания сущности религии как значимой части мировой духовной культуры;
- навыками развития критического мышления и готовности к толерантному социальному сотрудничеству;
- навыками ориентации в различных этапах истории религии;
- технологией формулировки и аргументации собственной позиции по мировоззренческим вопросам, связанным с религией и свободомыслием;
- навыками публичных дискуссий по актуальным проблемам религии;
- определениями и принципами-характеристиками эмоций;
- номинацией, дескрипцией и экспрессией эмоций;
- эмотивным анализом текста;
- навыками применения законов, принципов, категорий современной политологии для логико-методологического анализа всех видов знаний и социальных явлений;
- навыками анализа современного этапа развития политической системы России, ее

политического режима;

- технологиями приобретения, использования и обновления теоретических знаний по современным международным политическим проблемам;
- готовностью создания условий для проведения систематизации знаний;
- методологическим аппаратом исследования с учетом основ философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения;
- технологиями ведения дискуссии, самостоятельного научного диалога.

#### 1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<b>Пороговый (базовый) уровень</b> (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Понимает специфику философии и её отличие от мифологии, религии и науки. Называет универсальные философские принципы, категории и законы, действующие во всех областях материального и духовного мира. Знает основные закономерности развития общества; понимает значение культуры в развитии человечества.
2	<b>Повышенный (продвинутый) уровень</b> (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Применяет содержание философских категорий и понятий к анализу явлений действительности, общественной и индивидуальной жизни человека. Компетентно обосновывает ценностные характеристики своей профессии, социально-нравственную природу конкретных форм труда. Умеет квалифицированно работать с социально-научными и гуманитарными текстами. Формирует и обосновывает личную позицию по отношению к проблемам культуры и общества.
3	<b>Высокий (превосходный) уровень</b> (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Легко оперирует общенаучной терминологией, применяет законы научного мышления в написании учебных и научных работ различного уровня. Способен к рефлексии и самоконтролю, к чёткому обоснованию и защите своей мировоззренческой позиции. Владеет моральными нормами нравственного поведения в профессиональной деятельности, навыками эстетической оценки явлений окружающей действительности.

## 2. Программа формирования компетенции

### 2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Культурология	знать: – значение содержание основных категорий и понятий теории культуры – основные формы культуры – основные закономерности генезиса культуры	лекции, практические занятия

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– формы и способы трансляции социокультурного опыта на микрокультурном и макрокультурном уровнях</li> <li>– специфику и направленность тенденций развития современной культуры</li> <li>– основные глобальные проблемы человека и общества в современной культуре</li> <li>уметь:</li> <li>– выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты культурологического знания</li> <li>– анализировать специфику социально-культурной жизни в отличие от природной</li> <li>– использовать полученные знания для анализа роли образования и педагогической деятельности в современном обществе</li> <li>– анализировать явления порождения, функционирования и исчезновения форм культуры</li> <li>– определять и прогнозировать культурное значение элементов традиции и инноваций</li> <li>– применять теоретические знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни</li> <li>владеть:</li> <li>– комплексом теоретических знаний о сущности культуры и навыками их применения для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности</li> <li>– навыками применения знаний о структуре культуры и значимости ее основных компонентов при решении социальных и профессиональных задач</li> <li>– навыками применения знаний о трансляционных структурах культуры, при разработке и реализации учебных и культурно-просветительских программ для различных образовательных учреждений и учреждений культуры</li> </ul>	
--	--	---	--

		– навыками решения проблем современной культуры на уровне личной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности	
2	Философия	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятийно-категориальный аппарат философии</li> <li>– основные исторические этапы развития философской мысли</li> <li>– основные способы, формы и уровни бытия, ступени развития представлений о пространстве и времени в истории философской и научной мысли</li> <li>– принципы движения, развития и самоорганизации материальных систем</li> <li>– основные категории, принципы и законы диалектики</li> <li>– современные философские определение сознания и структуру сознания</li> <li>– соотношение сознания, мышления и языка</li> <li>– основные философские категории и проблемы теории познания</li> <li>– основные характеристики природы, отличающие её от культуры</li> <li>– основания постановки вопросов о происхождении жизни и разума</li> <li>– структуру общества и его подсистемы</li> <li>– специфику и направленность тенденций развития современной культуры</li> <li>– основные проблемы существования человека и общества в современной культуре</li> <li>– предпосылки и обстоятельства возникновения глобальных проблем: демографической, сырьевой, энергетической, экологической и др</li> <li>– значение «Римского клуба», «Зеленого» движения и других общественных сил в предотвращении глобальной экологической катастрофы</li> </ul> <p>уметь:</p>	лекции, практические занятия, экзамен

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– отличать друг от друга монистические, дуалистические и плюралистические взгляды на сущее и бытие</li> <li>– компетентно определять принадлежность конкретных философских позиций конкретным этапам развития философской мысли</li> <li>– соотносить по содержанию категории «материя», «движение», «пространство» и «время»</li> <li>– применять законы диалектики для понимания, описания и прогнозирования развития общества, природы и культуры</li> <li>– обнаруживать в собственном бытии и бытии человека как такового все составляющие структуры сознания</li> <li>– отличать элементы структуры сознания друг от друга</li> <li>– применять методы эмпирического и теоретического познания</li> <li>– анализировать явления природы и культуры в контексте глобальной эволюции</li> <li>– видеть связь философии с социальными и историческими проблемами человечества</li> <li>– применять теоретические философские знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни</li> <li>– обосновывать и аргументировать свое отношение к существующим в современном социальном и философском научном знании концепциям безопасности и устойчивого развития мирового сообщества и России</li> <li>владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными методологическими принципами и подходами к объяснению явлений реальности</li> <li>– способностью свободно ориентироваться в многообразии различных философских и научных концепций</li> <li>– видением многообразия способов, форм и уровней бытия</li> </ul> </li> </ul>	
--	--	---	--



		<ul style="list-style-type: none"> <li>– видением многообразия форм самоорганизации бытия и руководствоваться принципами диалектики для развития собственных мыслительных способностей</li> <li>– навыками семиотического анализа различных сфер бытия человека</li> <li>– технологиями дифференциации сознательного, психического и бессознательного</li> <li>– формами научного познания: постановкой проблемы, выдвижением гипотезы, построением теории</li> <li>– навыками сравнения различных философских и научных концепций антропогенеза</li> <li>– навыками выявления движущих сил и закономерностей исторического процесса, места человека в историческом процессе и политической организации общества</li> <li>– навыками решения проблем современной культуры на уровне индивидуальной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности</li> <li>– знанием о значении гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; о совершенствовании и развитии общества на принципах гуманизма, свободы и демократии</li> <li>– навыками футурологического видения культуры и цивилизации, философской прогностики</li> </ul>	
3	Второй иностранный язык: ретроспективный аспект	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– место английского языка в системе индоевропейских языков. Основные понятия раздела</li> <li>– исторические процессы, повлиявшие на становление английского национального языка</li> <li>– суть фонетического закона.</li> </ul>	лекции, лабораторные работы

		<p>Главные фонетические, морфологические и синтаксические изменения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– характеристику словарного состава английского языка и особенности его пополнения на разных этапах истории</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– делать самостоятельные обобщения и выводы из анализа фактического языкового материала</li> <li>– устанавливать этапы и исторические факторы формирования определенного орфографического, лексического или грамматического явления современного английского языка</li> <li>– применять теоретические знания в практике преподавания иностранного языка в средней школе</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемами лингвистической исторической реконструкции</li> </ul>	
4	Древние языки	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– место латинского языка в индоевропейской семье; о роли латинского языка в культуре, науке и т.д</li> <li>– латинский алфавит; правила чтения гласных и дифтонгов латинского языка; особенности чтения согласных латинского языка и буквенных сочетаний</li> <li>– типы склонения существительных и прилагательных в латинском языке; структуру глагола и временные формы; общие принципы перевода латинских текстов</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определить значимость латинского языка в их профессиональной деятельности</li> <li>– прочесть (воспроизвести вслух) латинский текст</li> <li>– распознавать в тексте части речи; определять формы ; делать литературный перевод латинских текстов</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– классификацией</li> </ul>	лабораторные работы

		<p>индоевропейских и италийских языков</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками чтения латинских текстов</li> <li>– грамматическим анализом и переводом латинских текстов</li> </ul>	
5	История второго иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные этапы становления и особенности развития иностранного языка</li> <li>– суть фонетического закона. Главные фонетические изменения английского языка</li> <li>– общую характеристику словарного состава английского языка и особенности его пополнения и расширения коммуникативной сферы его использования на разных этапах истории</li> <li>– особенности формирования морфологической и синтаксической систем языка</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выявлять этапы и факторы формирования определенного орфографического, лексического или грамматического явления современного английского языка</li> <li>– применять теоретические знания в практике преподавания иностранного языка в средней школе</li> <li>– делать самостоятельные обобщения и выводы из анализа фактического языкового материала</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемами лингвистической исторической реконструкции</li> <li>– различными методами и приемами лингвистического исследования применительно к истории английского языка</li> </ul>	лекции, лабораторные работы
6	История первого иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– предмет и задачи истории языка, периодизацию истории немецкого языка</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять полученные теоретические знания при подготовке и ответе на лабораторно-практическом занятии, сравнивать и</li> </ul>	лекции, лабораторные работы

		<p>сопоставлять различные теории развития языков, существующие варианты периодизации истории немецкого языка</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способностью применять полученные ранее философские и социогуманитарные знания для формирования представления о связи истории языка с историей и культурой народа-носителя, навыками анализа языкового материала (сравнительный анализ отрывка "Песни о Гильдебранте" в оригинале и современной обработке)</li> </ul>	
7	История религии	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– место истории религии в системе наук</li> <li>– особенности становления и современного состояния религии как социокультурного феномена</li> <li>– о взаимоотношениях религии с наукой на различных этапах развития общества</li> <li>– основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества и место в нем религиозных верований</li> <li>– современное состояние религии и атеизма в России и мире</li> <li>– роль и значение религии в формировании человеческой культуры</li> <li>– научную и богословскую концепции возникновения и современного существования религии</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– видеть связь религиозного текста с жизненными проблемами человека</li> <li>– анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы</li> <li>– определять принадлежность верующего к конкретной конфессии</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками использования знаний религиоведческого характера в профессиональной педагогической и культурно-</li> </ul>	лекции, практические занятия

		<p>просветительской деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками понимания сущности религии как значимой части мировой духовной культуры</li> <li>– навыками развития критического мышления и готовности к толерантному социальному сотрудничеству</li> <li>– навыками ориентации в различных этапах истории религии</li> <li>– технологией формулировки и аргументации собственной позиции по мировоззренческим вопросам, связанным с религией и свободомыслием</li> <li>– навыками публичных дискуссий по актуальным проблемам религии</li> </ul>	
8	Классические языки	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– место латинского языка в индоевропейской семье; о роли латинского языка в культуре, науке и т.д</li> <li>– латинский алфавит; правила чтения гласных и дифтонгов латинского языка; особенности чтения согласных латинского языка и буквенных сочетаний</li> <li>– типы склонения существительных и прилагательных в латинском языке; структуру глагола и временные формы; общие принципы перевода латинских текстов</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определить значимость латинского языка в их профессиональной деятельности</li> <li>– прочесть (воспроизвести вслух) латинский текст</li> <li>– распознавать в тексте части речи; определять формы ; делать литературный перевод латинских текстов</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– классификацией индоевропейских и италийских языков</li> <li>– навыками чтения латинских текстов</li> <li>– грамматическим анализом и переводом латинских текстов</li> </ul>	лабораторные работы

9	Лингвокультурология эмоций	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– роль и функции эмоций в жизни человека и общества</li> <li>– разницу между эмоциональностью и эмотивностью</li> <li>– национально-культурные особенности коннотации слова</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– классифицировать эмоции по типу их оценочного знака</li> <li>– определять статус эмоции в семантики слова</li> <li>– вычленять типы коммуникативных эмоциональных ситуаций</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определениями и принципами-характеристиками эмоций</li> <li>– номинацией, дескрипцией и экспрессией эмоций</li> <li>– эмотивным анализом текста</li> </ul>	лекции, практические занятия
10	Первый иностранный язык: ретроспективный аспект	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– предмет и задачи истории языка, периодизацию истории немецкого языка</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять полученные теоретические знания при подготовке и ответе на лабораторно-практическом занятии, сравнивать и сопоставлять различные теории развития языков, существующие варианты периодизации истории немецкого языка</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способностью применять полученные ранее философские и социогуманитарные знания для формирования представления о связи истории языка с историей и культурой народа-носителя, навыками анализа языкового материала (сравнительный анализ отрывка "Песни о Гильдебранте" в оригинале и современной обработке)</li> </ul>	лекции, лабораторные работы
11	Политология	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– предмет, методы, специфику политологии как науки</li> <li>– место политологии в системе наук</li> <li>– основные направления и</li> </ul>	лекции, практические занятия

		<p>школы в современной политологической мысли</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– роль и значение политических знаний и действий в формировании политической культуры современного информационного общества</li> <li>– содержание понятий «политика», «политическая власть», «политическая система общества»</li> <li>– классификацию политических систем</li> <li>– тенденции современного общественно-политического развития</li> <li>– особенности мирового политического процесса</li> <li>– национально-государственные интересы России в новой геополитической обстановке</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– охарактеризовать ключевые идеи становления политической науки</li> <li>– соотносить политическую систему и политический режим</li> <li>– формулировать и аргументировать собственную позицию по политическим и мировоззренческим вопросам</li> <li>– анализировать современные проблемы международной политики</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками применения законов, принципов, категорий современной политологии для логико-методологического анализа всех видов знаний и социальных явлений</li> <li>– навыками анализа современного этапа развития политической системы России, ее политического режима</li> <li>– технологиями приобретения, использования и обновления теоретических знаний по современным международным политическим проблемам</li> </ul>	
12	Ценностные проблемы современного образования	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отражение ценностного подхода в современных нормативных документах в сфере</li> </ul>	лекции, практические занятия

		<p>образования</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные положения ценностного подхода в образовании и и содержание универсальных гуманистических ценностей</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проектировать свою педагогическую деятельность на основе идей ценностного подхода в современном школьном образовании</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–</li> </ul>	
13	Преддипломная практика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные положения систематизации теоретических и практических знаний</li> <li>– основы анализа лингвистических, методических, педагогических и психологических концепций</li> <li>– основы построения научного монологического высказывания с целью публичного выступления</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять знания по систематизации материала</li> <li>– применять в вкр общенаучную методологию</li> <li>– организовывать сотрудничество, быть активным, инициативным, проявлять самостоятельность и креативность</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– готовностью создания условий для проведения систематизации знаний</li> <li>– методологическим аппаратом исследования с учетом основ философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения</li> <li>– технологиями ведения дискуссии, самостоятельного научного диалога</li> </ul>	

## 2.2. Календарный график формирования компетенции

№	Наименование учебных	Семестры
---	----------------------	----------



п/п	дисциплин и практик	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Культурология				+						
2	Философия			+							
3	Второй иностранный язык: ретроспективный аспект										+
4	Древние языки		+								
5	История второго иностранного языка										+
6	История первого иностранного языка										+
7	История религии					+					
8	Классические языки		+								
9	Лингвокультурология эмоций					+					
10	Первый иностранный язык: ретроспективный аспект										+
11	Политология					+					
12	Ценностные проблемы современного образования					+					
13	Преддипломная практика										+

### 2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Культурология	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Выполнение тестовых заданий. Выполнение письменной проверочной работы. Написание реферата (или эссе). Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины. Итоговый учебный проект. Зачет.
2	Философия	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Выполнение тестовых заданий. Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины. Анализ философского текста. Экзамен.
3	Второй иностранный язык: ретроспективный аспект	Выполнение заданий лабораторных занятий. Анализ текстов в ретроспективном аспекте. Учебный проект Power Point. Итоговый тест. Зачет.
4	Древние языки	Устные ответы на лабораторных занятиях. Тестирование в рамках рубежных срезов.
5	История второго иностранного языка	Выполнение заданий лабораторных занятий. Анализ текстов древнеанглийского и среднеанглийского периодов. Учебный проект Power Point. Итоговый тест. Зачет.
6	История первого иностранного	Проверочные задания на лабораторно-

	языка	практических занятиях. Итоговое собеседование на зачете.
7	История религии	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Выполнение тестовых заданий. Выполнение письменной проверочной работы. Написание реферата (или эссе). Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины. Итоговый учебный проект. Зачет.
8	Классические языки	Устные ответы на лабораторных занятиях. Тестирование в рамках рубежных срезов.
9	Лингвокультурология эмоций	Работа на лекциях. Устные ответы на практических занятиях. Тестирование в рамках рубежных срезов. Творческое задание на зачёте.
10	Первый иностранный язык: ретроспективный аспект	Проверочные задания на лабораторно-практических занятиях. Итоговое собеседование на зачете.
11	Политология	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Выполнение тестовых заданий. Выполнение письменной проверочной работы. Написание реферата (или эссе). Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины. Зачет.
12	Ценностные проблемы современного образования	Подготовка сообщения. Контрольная работа. Зачет.
13	Преддипломная практика	Индивидуальный план работы на период преддипломной практики. Уточнение введения вкр, уточнение целей, задач, теоретической основы, методов исследования и его прикладной ценности. Уточнение базисных понятий вкр. Обработка и интерпретация материала вкр. Подготовка рубрики заключение вкр. Уточнение библиографического списка вкр. Подготовка выступления по теме вкр.