

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт иностранных языков
Кафедра романской филологии

«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор по учебной работе
Ю. А. Жадаев
« 29 » августа 2016 г.



Практическая фонетика

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»

Профили «Французский язык», «Английский язык»

очная форма обучения

Волгоград
2016

Обсуждена на заседании кафедры романской филологии

«30» июля 2016 г., протокол № 10

Заведующий кафедрой  (подпись)  (зав.кафедрой) «30» июля 2016 г. (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета института иностранных языков «04» июля 2016 г., протокол № 12

Председатель учёного совета  (подпись) «04» июля 2016 г. (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»

«29» августа 2016 г., протокол № 1

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____ (подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Лист изменений № _____ (подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Лист изменений № _____ (подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Разработчики:

Остринская Наталия Николаевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры романской филологии ФГБОУ ВО "ВГСПУ".

Программа дисциплины «Практическая фонетика» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 февраля 2016 г. № 91) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (профили «Французский язык», «Английский язык»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от 28 марта 2016 г., протокол № 10).

1. Цель освоения дисциплины

Овладение студентами знаниями о фонологической системе французского языка и формирование произносительных навыков как компонентов сложных речевых умений аудирования, говорения, чтения и письма.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Практическая фонетика» относится к вариативной части блока дисциплин.

Профильной для данной дисциплины является педагогическая профессиональная деятельность.

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Педагогика», «Психология», «Анализ текста второго иностранного языка», «Анализ текста первого иностранного языка», «Введение в межкультурную коммуникацию», «Взаимодействие школы и современной семьи», «Второй иностранный язык в коммуникации», «Второй иностранный язык: ретроспективный аспект», «Грамматика в ситуациях», «Грамматика в ситуациях (второй иностранный язык)», «Деловой второй иностранный язык», «Деловой первый иностранный язык», «Зарубежная литература (второй иностранный язык)», «Зарубежная литература (первый иностранный язык)», «История второго иностранного языка», «История и культура страны изучаемого 1 языка», «История и культура страны изучаемого 2 языка», «История первого иностранного языка», «Классические языки», «Лексикология второго иностранного языка», «Лексикология первого иностранного языка», «Межкультурная коммуникация», «Первый иностранный язык в коммуникации», «Первый иностранный язык: ретроспективный аспект», «Переводоведение», «Практическая грамматика второго иностранного языка», «Практическая грамматика первого иностранного языка», «Практический курс второго иностранного языка 1», «Практический курс второго иностранного языка 2», «Практический курс первого иностранного языка», «Ситуативная грамматика второго иностранного языка», «Ситуативная грамматика первого иностранного языка», «Современные теории и методы обучения второму иностранному языку», «Современные теории и методы обучения первому иностранному языку», «Современные технологии обучения второму иностранному языку», «Современные технологии обучения первому иностранному языку», «Современные технологии оценки учебных достижений учащихся», «Социолингвистический анализ художественного текста (второй иностранный язык)», «Социолингвистический анализ художественного текста (первый иностранный язык)», «Стилистика второго иностранного языка», «Стилистика первого иностранного языка», «Страноведение и лингвострановедение (второй иностранный язык)», «Страноведение и лингвострановедение (первый иностранный язык)», «Теоретическая грамматика второго иностранного языка», «Теоретическая грамматика первого иностранного языка», «Теория и практика перевода», прохождения практик «Научно-исследовательская работа», «Педагогическая практика (воспитательная)», «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков», «Практика по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Преддипломная практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6);
- (СК-1).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- теоретические основы произношения иностранного языка, необходимые для выработки произносительных навыков и умений;
- особенности артикуляционной базы французского языка;
- особенности систем гласных и согласных французского языка;
- понятие транскрипции;
- различать понятия словесное ударение, фразовое ударение;
- виды фразового ударения;
- просодические средства оформления речи;
- членение речевого потока;

уметь

- правильно артикулировать звуки как изолированно, так и в составе слова;
- понимать звуки при восприятии речи других субъектов речи;
- обучать других правильному транскрибированию текстов;
- использовать особенности ударения в речи;
- обучать других нормативному ударению;
- правильно оформлять свою речь с помощью различных просодических средств;
- адекватно использовать различные интонационные модели в соответствии с коммуникативной ситуацией;

владеть

- фонематическим письмом;
- правилами чтения на французском языке;
- правилами и техникой чтения на изучаемом иностранном языке;
- транскрипционным письмом;
- техникой чтения на французском языке с использованием особенностей словесного и фразового ударения;
- техникой чтения и говорения с использованием моделей словесного и фразового ударений;
- интонированием, характерным для французской произносительной нормы;
- обучать других правильному интонированию.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		1
Аудиторные занятия (всего)	54	54
В том числе:		
Лекции (Л)	–	–
Практические занятия (ПЗ)	–	–
Лабораторные работы (ЛР)	54	54

Самостоятельная работа	9	9
Контроль	81	81
Вид промежуточной аттестации		ЭК
Общая трудоемкость	часы	144
	зачётные единицы	4

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Произносительный аппарат человека	Понятие речевого аппарата человека. Произносительные органы. Фазы формирования звука речи (выдох, фонация), артикуляция. Органы дыхания, органы фонации, резонаторы. Пассивные и активные органы речи. Понятие артикуляционной базы. Фазы артикуляции: приступ, выдержка и отступ (в сравнении с русским языком). Особенности артикуляционной базы французского языка: 1) напряженность речевого аппарата; 2) передняя артикуляция в сочетании с лабиализацией; 3) слитность речевой цепи
2	Система звуков. Транскрипция	Классификация звуков речи. Фонемный состав французского языка. Принципы классификации звуков. Особенности систем гласных и согласных французского языка. Принципы классификации звуков. Особенности систем гласных и согласных французского языка. Понятие транскрипции. Классификация французских гласных. Транскрипция французских гласных и их графические соответствия. Классификация французских согласных. Их изображение в орфографии и транскрипции. Долгота гласных и согласных звуков во французском языке.
3	Ударение	Понятие ударения. Классификация ударений. Словесное ударение. Фразовое ударение. Виды фразового ударения.
4	Интонация	Понятие интонации и её функций. Просодические средства оформления речи. Классификация интонационных моделей. Членение речевого потока: ритмическая группа (правила членения на ритмические группы), синтагма, интонационные члены и дыхательная группа. Мелодия речи.

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Произносительный аппарат человека	–	–	4	2	6
2	Система звуков. Транскрипция	–	–	34	2	36
3	Ударение	–	–	6	2	8
4	Интонация	–	–	10	3	13

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Александровская, Е. Б. Учебник французского языка. Le Francais.ru A 1 : учебник для студентов вузов / Е. Б. Александровская, Н. В. Лосева, Л. Л. Читахова. - М. : Нестор Академик, 2006. - 297 с. : ил. + Тетрадь упражнений к учебнику + 1 диск (CD-ROM). - ISBN 5-903262-01-5(978-903262-01-4); 10 экз. : 472-20. .
2. Рапанович, А. Н. Фонетика французского языка. Курс нормативной фонетики и дикции [Текст] : учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по специальности № 2103 "Иностр. яз." / А. Н. Рапанович. - 3-е изд., испр. - М. : Высшая школа, 1980. - 283, [1] с. - Библиогр.: с. 278-280 (46 назв.). - ISBN 20 экз. : 0-85. .
3. Никитина, Г. И. Ускоренный курс французского языка [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. И. Никитина ; Г. И. Никитина. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 239 с. - ISBN 978-5-238-02253-6. .
4. Хайдаров, Я. Р. Французский без акцента. Начальный курс французского языка [Электронный ресурс] : учебное пособие / Я. Р. Хайдаров ; Я. Р. Хайдаров. - Санкт-Петербург : КАРО, 2014. - 192 с. - ISBN 978-5-9925-0797-3. .
5. Голицына, Е. Ю. Начальный курс французского языка [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. Ю. Голицына ; Е. Ю. Голицына. - Москва : Московский городской педагогический университет, 2011. - 138 с. .

6.2. Дополнительная литература

1. Волгоградский государственный социально-педагогический университет. Теоретическая фонетика французского языка [Текст] : учеб.-метод. комплекс / Федер. агентство по образованию, Волгогр. гос. пед. ун-т, Каф. фр. филологии, Фак. иностр. яз.; сост. М. А. Эстерман. - Волгоград : Изд-во ВГПУ "Перемена", 2008. - 37 с. - 42-70. .
2. Рябова, М. В. Французский язык для начинающих [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. В. Рябова ; М. В. Рябова. - Москва : Российская академия правосудия, 2012. - 183 с. - ISBN 978-5-93916-345-3. .
3. Французский язык [Электронный ресурс] : Базовый курс : учебник / И. В. Харитоновна [и др.] ; И. В. Харитоновна. - Москва : Прометей ; Московский педагогический государственный университет, 2013. - 406 с. - ISBN 978-5-7042-2486-0. .

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронная библиотечная система IPRBooks. URL: <http://www.iprbookshop.ru>.
2. Электронная библиотечная система издательства «Лань». URL: <http://e.lanbook.com>.
3. Портал электронного обучения ВГСПУ (lms.vspu.ru).
4. Научная электронная библиотека Elibrary URL: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Программный пакет Microsoft Office (редактор текстовых документов Microsoft Office Word, редактор презентаций Microsoft Office PowerPoint).

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Практическая фонетика» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитории для проведения лабораторных занятий, учебная мебель, учебная доска, мел.
2. Методический, наглядный и раздаточный материал для организации групповой и индивидуальной работы обучающихся на практических занятиях и в рамках выполнения СРС.
3. Переносной компьютер, проектор, стационарный или переносной экран.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Практическая фонетика» относится к вариативной части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено проведение лабораторных работ. Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Лабораторная работа представляет собой особый вид индивидуальных практических занятий обучающихся, в ходе которых используются теоретические знания на практике, применяются специальные технические средства, различные инструменты и оборудование. Такие работы призваны углубить профессиональные знания обучающихся, сформировать умения и навыки практической работы в соответствующей отрасли наук. В процессе лабораторной работы обучающийся изучает практическую реализацию тех или иных процессов, сопоставляет полученные результаты с положениями теории, осуществляет интерпретацию результатов работы, оценивает возможность применения полученных знаний на практике.

При подготовке к лабораторным работам следует внимательно ознакомиться с теоретическим материалом по изучаемым темам. Необходимым условием допуска к лабораторным работам, предполагающим использованием специального оборудования и материалов, является освоение правил безопасного поведения при проведении соответствующих работ. В ходе самой работы необходимо строго придерживаться плана работы, предложенного преподавателем, фиксировать промежуточные результаты работы для отчета по лабораторной работе.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной

литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Практическая фонетика» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.