

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»

Факультет естественнонаучного образования, физической культуры и  
безопасности жизнедеятельности

Кафедра географии, геоэкологии и методики преподавания географии

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

Ю. А. Жадаев

« 19 » 08 2016 г.



## **Всемирное культурное наследие ЮНЕСКО**

**Программа учебной дисциплины**

Направление 35.03.10 «Ландшафтная архитектура»

Профиль «Садово-парковое и ландшафтное строительство»

*очная форма обучения*

Волгоград  
2016

Обсуждена на заседании кафедры географии, геоэкологии и методики преподавания географии

« 14 » 06 2016 г., протокол № 16

Заведующий кафедрой  Брысьев В.д. « 14 » 06 2016 г.  
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета естественнонаучного образования, физической культуры и безопасности жизнедеятельности

« 30 » 06 2016 г., протокол № 15

Председатель учёного совета Веденеев д.И.  « 30 » 06 2016 г.  
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»

« 19 » 08 2016 г., протокол № 1

#### Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № \_\_\_\_\_ (подпись) \_\_\_\_\_ (руководитель ОПОП) \_\_\_\_\_ (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_ (подпись) \_\_\_\_\_ (руководитель ОПОП) \_\_\_\_\_ (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_ (подпись) \_\_\_\_\_ (руководитель ОПОП) \_\_\_\_\_ (дата)

#### Разработчики:

Князев Юрий Петрович, кандидат географических наук, доцент кафедры географии, геоэкологии и методики преподавания географии ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Программа дисциплины «Всемирное культурное наследие ЮНЕСКО» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 35.03.10 «Ландшафтная архитектура» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 марта 2015 г. № 194) и базовому учебному плану по направлению подготовки 35.03.10 «Ландшафтная архитектура» (профиль «Садово-парковое и ландшафтное строительство»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от 27 апреля 2015 г., протокол № 9).

## 1. Цель освоения дисциплины

Выработать у студентов представления о объектах всемирного культурного наследия, знаний о распространении данных объектов, о проблемах их выделения, классификации и охраны.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Всемирное культурное наследие ЮНЕСКО» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Профильной для данной дисциплины является научно-исследовательская профессиональная деятельность.

Для освоения дисциплины «Всемирное культурное наследие ЮНЕСКО» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплины «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Ландшафтная архитектура (современные проблемы)», «Лесомелиорация ландшафтов», прохождения практик «Научно-исследовательская работа (научно-исследовательская практика)», «Преддипломная практика».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– готовностью изучать научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт по тематике исследования в области ландшафтной архитектуры (ПК-11).

### В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

#### *знать*

– конвенцию о Всемирном наследии ЮНЕСКО; критерии культурного наследия ЮНЕСКО; комплексную характеристику объектов Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО;

– критерии культурного наследия ЮНЕСКО; комплексную характеристику объектов Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО;

#### *уметь*

– проводить градостроительный анализ объектов наследия; прогнозировать и оценивать негативные последствия антропогенной деятельности на объекты наследия;

#### *владеть*

– методикой анализа объектов наследия.

## 4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		5
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	36	36
В том числе:		

Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (ПЗ)	18	18
Лабораторные работы (ЛР)	–	–
<b>Самостоятельная работа</b>	36	36
<b>Контроль</b>	–	–
Вид промежуточной аттестации		ЗЧ
Общая трудоемкость	часы	72
	зачётные единицы	2

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Общие сведения о всемирном наследии ЮНЕСКО	Деятельность ЮНЕСКО по обеспечению сохранения памятников природы. Конвенция об охране всемирного наследия ЮНЕСКО. Задачи ЮНЕСКО в сфере Всемирного наследия Структура и деятельность Российского НИИ наследия. Критерии выделения объектов всемирного культурного наследия.
2	Объекты всемирного культурного наследия России	Анализ объектов всемирного культурного наследия России: Московский Кремль и Красная площадь; Исторический центр Санкт-Петербурга; Погост Кижи; Исторический центр Новгорода и памятники окрестностей; Белокаменные памятники Владимиро-Суздальской земли и церковь Бориса и Глеба в Кидекше; Куршская коса; Историко-культурный комплекс Соловецких островов; Архитектурный ансамбль Троице-Сергиевой лавры в городе Сергиев Посад; Церковь вознесения в Коломенском; Ансамбль Ферапонтова монастыря; Историко-архитектурный комплекс Казанского кремля; Цитадель, старый город и крепостные сооружения Дербента.
3	Объекты всемирного культурного наследия мира	Объекты всемирного культурного наследия Северной и Южной Америки, Зарубежной Европы и Азии, Африки, Австралии и Океании.

### 5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Общие сведения о всемирном наследии ЮНЕСКО	6	6	–	12	24
2	Объекты всемирного культурного наследия России	6	6	–	12	24
3	Объекты всемирного культурного наследия мира	6	6	–	12	24

## 6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### 6.1. Основная литература

1. Сокровища человечества. Всемирное наследие ЮНЕСКО\* [Текст] = World Heritage Sites. UNESCO / авт.-сост.: М. Каттанео, Я. Трифони; худож. П. Балокко Ловизетти; пер. Н. Сухановой, Е. Сырневой [и др.]. - М. : АСТ : Астрель, 2007. - 512 с. : ил. - ISBN 978-5-17-031740-0(АСТ); 978-5-271-12079-4(Астрель) : 3600-00..

2. Астахов, А. С. Природные ресурсы и национальное богатство [Электронный ресурс] : монография / А. С. Астахов ; А. С. Астахов. - Москва : Энергия ; Институт энергетической стратегии, 2010. - 220 с. - ISBN 978-5-98420-056-1.

## **6.2. Дополнительная литература**

1. Князев, Ю. П. Всемирное природное и культурно-природное наследие ЮНЕСКО [Текст] : учеб.-справ. пособие / Ю. П. Князев. - Волгоград : Лицей, 2011. - 257 с. - ISBN 978-5-98821-034-4; 20 экз. : 200-00.

## **7. Ресурсы Интернета**

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронная гуманитарная библиотека. – URL: <http://www.gumfak.ru>].
2. Официальный портал комитета по образованию и науки Администрации Волгоградской области – [http://www.volganet.ru/irj/avo.html?guest\\_user=guest\\_edu](http://www.volganet.ru/irj/avo.html?guest_user=guest_edu)].
3. Черп О.М., Виниченко В. Н. и др. Экологическая оценка и экологическая экспертиза – URL: <http://www.ecoline.ru>.
4. Экологическая электронная библиотека – URL: <http://www.ecology.aonb.ru>.
5. Сайт Министерства природных ресурсов и экологии Российской Федерации – URL: <http://www.mnr.gov.ru>.

## **8. Информационные технологии и программное обеспечение**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Офисный пакет (Microsoft Office или Open Office).

## **9. Материально-техническая база**

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Всемирное культурное наследие ЮНЕСКО» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Учебные аудитории для проведения лекционных занятий, оснащенные учебной мебелью, аудиторной доской, стационарным или переносным комплексом мультимедийного презентационного оборудования, имеющего доступ к Интернету и локальной сети.

## **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Дисциплина «Всемирное культурное наследие ЮНЕСКО» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся

рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

## **11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Всемирное культурное наследие ЮНЕСКО» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

## **12. Фонд оценочных средств**

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных

этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.