

ВСЕМИРНОЕ КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ ЮНЕСКО

1. Цель освоения дисциплины

Выработать у студентов представления о объектах всемирного культурного наследия, знаний о распространении данных объектов, о проблемах их выделения, классификации и охраны.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Всемирное культурное наследие ЮНЕСКО» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Всемирное культурное наследие ЮНЕСКО» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплины «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования». Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Ландшафтная архитектура (современные проблемы)», «Лесомелиорация ландшафтов», прохождения практик «Научно-исследовательская работа (научно-исследовательская практика)», «Преддипломная практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– готовностью изучать научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт по тематике исследования в области ландшафтной архитектуры (ПК-11).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

– конвенцию о Всемирном наследии ЮНЕСКО; критерии культурного наследия ЮНЕСКО; комплексную характеристику объектов Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО;
– критерии культурного наследия ЮНЕСКО; комплексную характеристику объектов Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО;

уметь

– проводить градостроительный анализ объектов наследия; прогнозировать и оценивать негативные последствия антропогенной деятельности на объекты наследия;

владеть

– методикой анализа объектов наследия.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 36 ч., СРС – 36 ч.),

распределение по семестрам – 5,

форма и место отчётности – зачёт (5 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Общие сведения о всемирном наследии ЮНЕСКО.

Деятельность ЮНЕСКО по обеспечению сохранения памятников природы. Конвенция об охране всемирного наследия ЮНЕСКО. Задачи ЮНЕСКО в сфере Всемирного наследия

Структура и деятельность Российского НИИ наследия. Критерии выделения объектов всемирного культурного наследия.

Объекты всемирного культурного наследия России.

Анализ объектов всемирного культурного наследия России: Московский Кремль и Красная площадь; Исторический центр Санкт-Петербурга; Погост Кижы; Исторический центр Новгорода и памятники окрестностей; Белокаменные памятники Владимиро-Суздальской земли и церковь Бориса и Глеба в Кидекше; Куршская коса; Историко-культурный комплекс Соловецких островов; Архитектурный ансамбль Троице-Сергиевой лавры в городе Сергиев Посад; Церковь вознесения в Коломенском; Ансамбль Ферапонтова монастыря; Историко-архитектурный комплекс Казанского кремля; Цитадель, старый город и крепостные сооружения Дербента.

Объекты всемирного культурного наследия мира.

Объекты всемирного культурного наследия Северной и Южной Америки, Зарубежной Европы и Азии, Африки, Австралии и Океании.

6. Разработчик

Князев Юрий Петрович, кандидат географических наук, доцент кафедры географии, геоэкологии и методики преподавания географии ФГБОУ ВО «ВГСПУ».