

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 35.03.10 «Ландшафтная архитектура»
Профиль «Садово-парковое и ландшафтное строительство»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

ПК-15	способностью применить творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций
--------------	---

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку профессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

Вид деятельности, на которую ориентирована компетенция: проектно-конструкторская деятельность.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- средства графического изображения и специфику архитектурной графики; виды архитектурной графики;
- основы архитектурной и ландшафтной композиции;
- методы архитектурной графики; о роли архитектурной графики в проектировании; о композиционном замысле проектной экспозиции;
- современную практику и проблемы развития ландшафтной архитектуры и других сфер средового проектирования;
- тенденции новейшей мировой ландшафтной архитектуры;
- градостроительные и ландшафтные основы формообразования;
- принципы ландшафтно-пространственной организации населенных мест и межселенных территорий, системы озелененных территорий;
- технологические процессы создания инженерных сооружений на объектах ландшафтной архитектуры (устройство дорожно-тропиночной сети, подпорных стен, водоёмов и т.д.);
- ассортимент видов, форм и сортов декоративных травянистых растений, применяемых в озеленении г. Волгограда;
- современный ассортимент строительных и отделочных материалов применяемых в строительстве объектов ландшафтной архитектуры;
- методику организации рабочих мест, их технического оснащения, размещения технологического оборудования при проведении работ по инженерной подготовке территории, строительству, реконструкции и содержанию объектов ландшафтной архитектуры;
- методики проведения исследований;
- методику разработки задания на выполнение проекта (работы) по теме ВКР;
- технологии создания теоретических моделей, позволяющих прогнозировать процессы и явления в урбанизированной среде на объектах ландшафтной архитектуры;
- правила оформления отчета;

уметь

- выполнять архитектурный чертёж; выполнять архитектурный рисунок; выполнять графические клаузуры;
- выполнять архитектурные зарисовки с натуры; выполнять перспективное изображение ландшафта и его компонентов;
- выполнять чертежи архитектурных деталей, планы, фасады, разрезы, генпланы; использовать чертёж как средство выражения задач проектной коммуникации;
- формировать типы пространственной структуры насаждений на объектах ландшафтной архитектуры при их содержании;
- создавать объекты в городском контексте с учетом эволюции представлений о гармоничной среде;
- создавать функционально-планировочную организацию города;
- формировать типологию объектов и экологические проблемы их создания;
- проводить анализ этапов процесса по организации, строительству и озеленению различных объектов;
- составлять планы агротехнических работ, учитывая последовательность их проведения и сезонность осуществления;
- производить расчёт потребности в строительных и посадочных материалах, рабочей силе, инструментах, транспортных средствах;
- разрабатывать планы и программы проведения исследований;
- проводить работы по урбомониторингу и инвентаризации на объектах ландшафтной архитектуры, по составлению кадастра зеленых насаждений;
- проводить исследование ландшафтов, объектов ландшафтной архитектуры и их компонентов по заданным методикам и анализ полученных результатов;
- * разрабатывать планы и программы проведения исследований;
- разрабатывать проектную и рабочую документацию на различных стадиях проектирования, оформлять законченные проектные работы;

владеть

- навыками в технике линейной графики и приёмами её изображения; навыками в технике тональной графики и приёмами её исполнения; навыками в технике цветной графики и приёмами её исполнения;
- навыками в техниках архитектурной графики и макетирования;
- приемами поиска проектной идеи; приемами использования графических изображений в профессиональной и творческой деятельности; технологией презентации архитектурных проектов;
- актуальными проблемами проектирования, строительства и содержания объектов ландшафтной архитектуры;
- представлениями о современных тенденциях отечественного и зарубежного паркостроения;
- представлениями о градостроительных и природоохранных аспектах ландшафтной архитектуры;
- представлениями о типовых объектах ландшафтной архитектуры;
- технологическим приемам посадки и ухода за декоративными травянистыми растениями в соответствии с их биологическими особенностями, декоративными качествами и поставленными производственными задачами;
- приемами создания биологически устойчивых композиций из декоративных растений;
- навыками оформления отчета в соответствии с заданием;
- * навыком сбора и анализа информационных исходных данных для реставрации и реконструкции территорий объектов ландшафтной архитектуры;
- * методикой разработки и реализации системы мероприятий по внешнему благоустройству и озеленению территорий для создания благоприятных санитарных и гигиенических условий, повышения уровня комфортности пребывания человека в городской среде, ее общего эстетического обогащения;

- * методикой разработки и реализации современных технологий выращивания посадочного материала: декоративных деревьев и кустарников, цветочных культур, газонов; контроля за соблюдением технологической дисциплины;
- навыками разработки проектной и рабочей документации;
- навыками оформления законченных проектных работ.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	Пороговый (базовый) уровень (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Имеет общие представления о современных тенденций в области ландшафтной архитектуры. Может в общих чертах обосновывать необходимость применить творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций в своей профессиональной деятельности.
2	Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Имеет глубокое знание современных тенденций в области ландшафтной архитектуры. Может обосновывать применить творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры в своей профессиональной деятельности.
3	Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Демонстрирует уверенное и глубокое знание современных тенденций в области ландшафтной архитектуры. Профессионально ориентирован на необходимость и способен самостоятельно применить творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры в своей профессиональной деятельности.

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Архитектурная графика и основы композиции	знать: – средства графического изображения и специфику архитектурной графики; виды архитектурной графики – основы архитектурной и ландшафтной композиции – методы архитектурной графики; о роли архитектурной графики в проектировании; о композиционном замысле	лекции, лабораторные работы

		<p>проектной экспозиции уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять архитектурный чертёж; выполнять архитектурный рисунок; выполнять графические клаузуры – выполнять архитектурные зарисовки с натуры; выполнять перспективное изображение ландшафта и его компонентов – выполнять чертежи архитектурных деталей, планы, фасады, разрезы, генпланы; использовать чертёж как средство выражения задач проектной коммуникации <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками в технике линейной графики и приёмами её изображения; навыками в технике тональной графики и приёмами её исполнения; навыками в технике цветной графики и приёмами её исполнения – навыками в техниках архитектурной графики и макетирования – приемами поиска проектной идеи; приемами использования графических изображений в профессиональной и творческой деятельности; технологией презентации архитектурных проектов 	
2	Ландшафтная архитектура (современные проблемы)	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – современную практику и проблемы развития ландшафтной архитектуры и других сфер средового проектирования – тенденции новейшей мировой ландшафтной архитектуры – градостроительные и ландшафтные основы формообразования – принципы ландшафтно-пространственной организации населенных мест и межселенных территорий, системы озелененных территорий <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать типы пространственной структуры насаждений на объектах 	лекции, лабораторные работы, экзамен

		<p>ландшафтной архитектуры при их содержании</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать объекты в городском контексте с учетом эволюции представлений о гармоничной среде – создавать функционально-планировочную организацию города – формировать типологию объектов и экологические проблемы их создания <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – актуальными проблемами проектирования, строительства и содержания объектов ландшафтной архитектуры – представлениями о современных тенденциях отечественного и зарубежного паркостроения – представлениями о градостроительных и природоохранных аспектах ландшафтной архитектуры – представлениями о типовых объектах ландшафтной архитектуры 	
3	<p>Практика по получению первичных профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Проектно-конструкторская)</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – технологические процессы создания инженерных сооружений на объектах ландшафтной архитектуры (устройство дорожно-тропиночной сети, подпорных стен, водоёмов и т.д.) – ассортимент видов, форм и сортов декоративных травянистых растений, применяемых в озеленении г. Волгограда – современный ассортимент строительных и отделочных материалов применяемых в строительстве объектов ландшафтной архитектуры <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить анализ этапов процесса по организации, строительству и озеленению различных объектов – составлять планы агротехнических работ, учитывая последовательность их 	

		<p>проведения и сезонность осуществления</p> <ul style="list-style-type: none"> – производить расчёт потребности в строительных и посадочных материалах, рабочей силе, инструментах, транспортных средствах <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – технологическим приемам посадки и ухода за декоративными травянистыми растениями в соответствии с их биологическими особенностями, декоративными качествами и поставленными производственными задачами – приемами создания биологически устойчивых композиций из декоративных растений – навыками оформления отчета в соответствии с заданием 	
4	Преддипломная практика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методику организации рабочих мест, их технического оснащения, размещения технологического оборудования при проведении работ по инженерной подготовке территории, строительству, реконструкции и содержанию объектов ландшафтной архитектуры – методики проведения исследований – методику разработки задания на выполнение проекта (работы) по теме ВКР – технологии создания теоретических моделей, позволяющих прогнозировать процессы и явления в урбанизированной среде на объектах ландшафтной архитектуры – правила оформления отчета <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разрабатывать планы и программы проведения исследований – проводить работы по урбомониторингу и инвентаризации на объектах ландшафтной архитектуры, по 	

		<p>составлению кадастра зеленых насаждений</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить исследование ландшафтов, объектов ландшафтной архитектуры и их компонентов по заданным методикам и анализ полученных результатов – * разрабатывать планы и программы проведения исследований – разрабатывать проектную и рабочую документацию на различных стадиях проектирования, оформлять законченные проектные работы <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – * навыком сбора и анализа информационных исходных данных для реставрации и реконструкции территорий объектов ландшафтной архитектуры – * методикой разработки и реализации системы мероприятий по внешнему благоустройству и озеленению территорий для создания благоприятных санитарных и гигиенических условий, повышения уровня комфортности пребывания человека в городской среде, ее общего эстетического обогащения – * методикой разработки и реализации современных технологий выращивания посадочного материала: декоративных деревьев и кустарников, цветочных культур, газонов; контроля за соблюдением технологической дисциплины – навыками разработки проектной и рабочей документации – навыками оформления законченных проектных работ 	
--	--	---	--

2.2. Календарный график формирования компетенции

№	Наименование учебных	Семестры
---	----------------------	----------

п/п	дисциплин и практик	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Архитектурная графика и основы композиции		+								
2	Ландшафтная архитектура (современные проблемы)								+		
3	Практика по получению первичных профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Проектно-конструкторская)						+				
4	Преддипломная практика								+		

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Архитектурная графика и основы композиции	Присутствие на лекционных занятиях. Работа на практических занятиях: клаузура, графическая работа. СРС: альбом графических работ, реферат. Контрольные мероприятия: тестирование. Зачет.
2	Ландшафтная архитектура (современные проблемы)	Присутствие на лекционных занятиях. Контрольные мероприятия. СРС. Экзамен.
3	Практика по получению первичных профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Проектно-конструкторская)	Зачет.
4	Преддипломная практика	Предпроектные изыскания. Разработка программы и задания на проектирование. Разработка предварительной концепции проектного решения ландшафтного объекта. Представление и защита отчета по практике.