

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 35.03.10 «Ландшафтная архитектура»
Профиль «Садово-парковое и ландшафтное строительство»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

ОПК-6	способностью к проектированию объектов ландшафтной архитектуры с целью формирования комфортной городской среды
--------------	--

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общепрофессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- о значимости объектов ландшафтной архитектуры, их связи с градостроительством и архитектурой, объектов, формирующих пространственную и предметную среду человека;
- основы теории ландшафтной композиции;
- задачи и этапы проектирования, методику проектирования различных по функциям объектов ландшафтной архитектуры;
- современное состояние знаний в области лесопаркового хозяйства;
- основные правила организации и ведения паркового хозяйства в объектах рекреационного назначения;
- пути повышения устойчивости насаждений на объектах ландшафтной архитектуры в зависимости от их средообразующих, водоохраных, защитных, санитарно-гигиенических, оздоровительных функций;
- типологию, назначения, роль объектов ландшафтной архитектуры;
- принципы ландшафтной организации территориальных комплексов населённых мест;
- основные формы рельефа, функциональные элементы обработки рельефа;
- ландшафтные аспекты проектирования зданий и сооружений;
- основные принципы проектирования территорий межселенных пространств;
- основные принципы проектирования пространства внутри жилой застройки;
- методы ландшафтно-архитектурного зонирования территории в целях рационального обустройства пространства;
- ассортимент видов, форм и сортов декоративных травянистых растений, применяемых в озеленении г. Волгограда; – декоративные качества травянистых культур, их пространственную структуру, сроки цветения и цветовые характеристики;
- технологии выращивания различных видов травянистых растений в связи с их биологическими особенностями, декоративными качествами и поставленными производственными задачами; агротехнические основы ухода за цветочными насаждениями (цветниками);

уметь

- составлять задание на проектирование объекта в зависимости от его величины и значимости;
- проектировать объекты в зависимости от их функций, величины, значимости;
- разрабатывать проектно-сметную документацию на проектируемый объект в зависимости от стадии проектирования;
- определять рекреационную нагрузку на территории лесопарка;
- провести предпроектный анализ территории;
- формировать типы пространственной структуры насаждений на объектах ландшафтной архитектуры для решения практических задач и содержания объекта;
- использовать основы композиции при проектировании и строительстве объектов ландшафтной архитектуры;
- использовать элементы оформления дизайнерского проекта;
- использовать рельеф, воду и растительность при проектировании и строительстве объектов ландшафтной архитектуры;
- использовать взаимосвязь природных и архитектурных форм;
- проектировать территорию межселенных пространств;
- проектировать пространство внутри жилой застройки;
- рационально обустраивать и зонировать проектную территорию;
- создавать биологически устойчивые цветочные композиции из травянистых растений;
- составлять планы агротехнических работ, учитывая последовательность их проведения и сезонность осуществления;

владеть

- навыками проектирования объектов в зависимости от их функций, величины, значимости;
- навыками плоскостного и объемно-пространственного проектирования;
- навыками разработки проектной рабочей документации;
- методами парколесоустройства;
- актуальными инженерными проблемами проектирования, строительства и содержания объектов ландшафтной архитектуры;
- принципами выбора наиболее рациональных способов защиты древесных растений от воздействия антропогенных факторов на объектах ландшафтной архитектуры;
- управления процессом создания и содержания объекта;
- навыками оформления дизайнерского проекта;
- навыками использования рельефа, воды и растительности при проектировании и строительстве объектов ландшафтной архитектуры;
- навыками использования природных и архитектурных форм;
- навыком проектирования территорий межселенных пространств;
- навыком проектирования пространства внутри жилой застройки;
- навыком рационально обустраивать проектируемую территорию;
- технологическим приемам размножения, посадки и ухода за декоративными травянистыми растениями в соответствии с их биологическими особенностями, декоративными качествами и поставленными производственными задачами;
- приемами создания биологически устойчивых цветочных композиций из травянистых декоративных растений.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<i>Пороговый (базовый) уровень</i> (обязательный по отношению ко всем)	Знает основные термины и определения в области теории ландшафтной архитектуры. Знает задачи и этапы проектирования, методику проектирования различных по функциям объектов ландшафтной архитектуры.

	выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Демонстрирует осведомленность современного состояния знаний в области лесопаркового хозяйства. Знает принципы ландшафтной организации территориальных комплексов населённых мест.
2	Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Имеет глубокое знание в области теории ландшафтной архитектуры. Может обоснованно ставить и формулировать задачи, определять этапы и методику в процессе проектирования объектов ландшафтной архитектуры. Демонстрирует владение опытом применения знаний в области ландшафтной архитектуры и методологии проектирования в своей профессиональной деятельности по образцу.
3	Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Демонстрирует глубокие и уверенные знания в области теории ландшафтной архитектуры. Профессионально ориентирован на необходимость постановки целей и формулировки задач. Демонстрирует уверенное умение определять этапы и методику в процессе проектирования объектов ландшафтной архитектуры. Демонстрирует уверенное владение опытом самостоятельного применения знаний в области ландшафтной архитектуры и методологии проектирования в своей профессиональной деятельности.

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Ландшафтное проектирование	знать: – о значимости объектов ландшафтной архитектуры, их связи с градостроительством и архитектурой, объектов, формирующих пространственную и предметную среду человека – основы теории ландшафтной композиции – задачи и этапы проектирования, методику проектирования различных по функциям объектов ландшафтной архитектуры уметь: – составлять задание на проектирование объекта в зависимости от его величины и значимости – проектировать объекты в зависимости от их функций, величины, значимости	лабораторные работы

		– разрабатывать проектно-сметную документацию на проектируемый объект в зависимости от стадии проектирования - владеть: – навыками проектирования объектов в зависимости от их функций, величины, значимости – навыками плоскостного и объемно-пространственного проектирования – навыками разработки проектной рабочей документации	
2	Основы лесопаркового хозяйства	знать: – современное состояние знаний в области лесопаркового хозяйства – основные правила организации и ведения паркового хозяйства в объектах рекреационного назначения – пути повышения устойчивости насаждений на объектах ландшафтной архитектуры в зависимости от их средообразующих, водоохраных, защитных, санитарно-гигиенических, оздоровительных функций уметь: – определять рекреационную нагрузку на территории лесопарка – провести предпроектный анализ территории – формировать типы пространственной структуры насаждений на объектах ландшафтной архитектуры для решения практических задач и содержания объекта владеть: – методами парколесоустройства – актуальными инженерными проблемами проектирования, строительства и содержания объектов ландшафтной архитектуры – принципами выбора наиболее рациональных способов защиты древесных растений от воздействия антропогенных	лекции, лабораторные работы

		факторов на объектах ландшафтной архитектуры	
3	Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования	знать: – типологию, назначения, роль объектов ландшафтной архитектуры – принципы ландшафтной организации территориальных комплексов населённых мест – основные формы рельефа, функциональные элементы обработки рельефа – ландшафтные аспекты проектирования зданий и сооружений – основные принципы проектирования территорий межселенных пространств – основные принципы проектирования пространства внутри жилой застройки – методы ландшафтно-архитектурного зонирования территории в целях рационального обустройства пространства уметь: – использовать основы композиции при проектировании и строительстве объектов ландшафтной архитектуры – использовать элементы оформления дизайнерского проекта – использовать рельеф, воду и растительность при проектировании и строительстве объектов ландшафтной архитектуры – использовать взаимосвязь природных и архитектурных форм – проектировать территорию межселенных пространств – проектировать пространство внутри жилой застройки – рационально обустраивать и зонировать проектную территорию владеть: – управления процессом создания и содержания объекта – навыками оформления дизайнерского проекта	лекции, лабораторные работы, экзамен

		– навыками использования рельефа, воды и растительности при проектировании и строительстве объектов ландшафтной архитектуры – навыками использования природных и архитектурных форм – навыком проектирования территорий межселенных пространств – навыком проектирования пространства внутри жилой застройки – навыком рационально обустраивать проектируемую территорию	
4	Творческая (Градостроительство, цветоводство)	знать: – ассортимент видов, форм и сортов декоративных травянистых растений, применяемых в озеленении г. Волгограда; – декоративные качества травянистых культур, их пространственную структуру, сроки цветения и цветовые характеристики – технологии выращивания различных видов травянистых растений в связи с их биологическими особенностями, декоративными качествами и поставленными производственными задачами; агротехнические основы ухода за цветочными насаждениями (цветниками) уметь: – создавать биологически устойчивые цветочные композиции из травянистых растений – составлять планы агротехнических работ, учитывая последовательность их проведения и сезонность осуществления владеть: – технологическим приемам размножения, посадки и ухода за декоративными травянистыми растениями в соответствии с их биологическими особенностями, декоративными качествами и	

		поставленными производственными задачами – приемами создания биологически устойчивых цветочных композиций из травянистых декоративных растений	
--	--	--	--

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Ландшафтное проектирование				+	+	+				
2	Основы лесопаркового хозяйства					+					
3	Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования			+							
4	Творческая (Градостроительство, цветоводство)				+						

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Ландшафтное проектирование	Присутствие на лекционных занятиях. Работа на практических занятиях. СРС. Контрольные мероприятия. Зачет.
2	Основы лесопаркового хозяйства	Присутствие на лекционных занятиях. Работа на практических занятиях. СРС. Контрольное тестирование. Зачет.
3	Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования	Присутствие на лекционных занятиях. Работа на практических занятиях. СРС. Контрольные мероприятия. Экзамен.
4	Творческая (Градостроительство, цветоводство)	Текущий контроль. Промежуточная аттестация.