

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет исторического и правового образования
Кафедра философии и культурологии

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«Культура и межкультурное взаимодействие в современном
мире»**

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»

Профили «История», «Обществознание»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

*Му / Челова М.
«28» 06 2016 г.*

Волгоград
2016

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);
- способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5);
- способность интерпретировать социально-политические и культурные явления и процессы (СК-4).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОК-1	Культурология, Философия	Авторские технологии обучения истории, Англия XVII-XIX вв., Антропология профессий, Германия XX века, Европейская культура XVII - XVIII вв., Историография всемирной истории, История древнего мира, История исторической науки, История политических партий, История политических партий Европы, История средних веков, История стран Центральной и Юго-Восточной Европы в XX - начале XXI вв., История философии, История южных и западных славян, Культура Ренессанса, Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире, Культура повседневности средневековья, Логика, Методическое сопровождение	

		<p>деятельности учителя, Новая история зарубежных стран, Новейшая история зарубежных стран, Основы современного арт-менеджмента, Основы теории международных отношений, Политическая история Британии в новое время, Политическая мысль Английского Просвещения, Политология, Польша: народ, история, культура, Правовая компетентность учителя, Проблемы Ренессанса в истории Европы, Религиоведение, Ренессанс в истории Европы, Современная ценностная картина мира, Современные международные отношения, Современные проблемы науки, Социология, Социология культуры, Становление западноевропейского гражданского общества</p>	
ОК-5	История, Культурология, Прикладная культурология, Профессиональная этика	<p>Государственная символика России, История Древней Руси, История России, Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире, Межэтнические отношения и межнациональные конфликты в современной России, Методическое сопровождение деятельности учителя, Основы современного арт-менеджмента, Религиоведение,</p>	Педагогическая практика (воспитательная)

		Современная ценностная картина мира, Социология, Социология культуры, Эстетика, Этика	
СК-4		Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире, Основы современного арт-менеджмента, Политология, Религиоведение, Социология культуры, Эстетика	Преддипломная практика

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Этнос, народ, нация как субъекты культуры	ОК-1, ОК-5	знать: – основные подходы к пониманию и определению культуры, способы и этапы освоения культуры: сущность социализации и инкультурации; уметь: – определять специфику ценностно-нормативного компонента культуры; владеть: – навыками интерпретации и типологизации основных видов и субъектов культуры;
2	Национальное самосознание и этническая идентичность	ОК-1, ОК-5	знать: – основания этнической идентичности и инкультурации, структуру психологии этноса; – принципы комплементарности (сходности жизненных установок) и стереотипа поведения, возникающих в процессе исторического развития; уметь:

			<ul style="list-style-type: none"> – определять специфику миграции представителей и групп одного этноса и проблема этнического самосознания; владеть: – навыками интерпретации феномена сформированного этноса;
3	Культура и коммуникация	ОК-5	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные сферы этнокультурного взаимодействия. Механизм взаимодействия культур (прибавление, усложнение, эрозия); уметь: – различать этнические контакты и их результаты; владеть: – основными теориями этнокультурного взаимодействия, навыками понимания специфики «культурного шока» и путей его преодоления;
4	Этнокультурные стереотипы и их значение в современном межкультурном взаимодействии	ОК-1, ОК-5	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности динамики этнокультурных стереотипов в коммуникации; уметь: – определять особенности стереотипного восприятия России в разных культурах современного мира; владеть: – навыками интерпретации автостереотипов, гетеростереотипов и контрастероептипов;
5	Конфликтология межнациональных отношений	ОК-5, СК-4	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – специфику современных межэтнических отношений и социально-экономические и политические причины их обострений; уметь: – различать типы конфликтов - конфликт психологических стереотипов, идеологических концепций, политических институтов; владеть: – классификациями межнациональных конфликтов: автономистские, сепаратистские, этноэгалитарные. Ирредентистские, антииммигантские;
6	Современные проблемы	ОК-5, СК-4	знать:

	межкультурного взаимодействия		<ul style="list-style-type: none"> – специфику механизмов взаимодействия традиционного и инновационного в культуре, восприятия новых элементов культуры; уметь: – интерпретировать особенности урбанизации и современных этнокультурных процессов в городах Азии и Африки; владеть: – навыками толерантного отношения к инокультурным явлениям как формы мирного существования в условиях полигэтнического общества; – методами разрешения межнациональных конфликтов;
7	Мультикультурализм и идеология инаковости	ОК-5, СК-4	<ul style="list-style-type: none"> знать: – определение понятия «мультикультурализм»: уметь интерпретировать политику и идеологию культурных различий; уметь: – различать варианты реакции на культурное многообразие; владеть: – классификациями видов мультикультурализма: изоляционизм, ассимиляторство, жёсткий и мягкий мультикультурализм, апартеид;
8	Этнокультурные особенности русской культуры	ОК-5	<ul style="list-style-type: none"> знать: – этнокультурные особенности русской культуры; уметь: – интерпретировать особенности современного этнокультурного состава Волгограда, конфессиональный состав волгоградцев; владеть: – навыками анализа изменения социальной структуры этнических общинностей, проблемы беженцев и вынужденных переселенцев;
9	Межкультурная компетентность и способы её формирования	ОК-5, СК-4	<ul style="list-style-type: none"> знать: – специфику и структуру межкультурной компетентности; уметь: – применять на практике знание норм социального и личностного взаимодействия, культурных ценностей, присущих своей и

			изучаемой культурой; владеть: – навыками межкультурной компетентности и способами её формирования;
--	--	--	--

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОК-1	Понимает специфику философии и её отличие от мифологии, религии и науки. Называет универсальные философские принципы, категории и законы, действующие во всех областях материального и духовного мира. Знает основные закономерности развития общества; понимает значение культуры в развитии человечества.	Применяет содержание философских категорий и понятий к анализу явлений действительности, общественной и индивидуальной жизни человека. Компетентно обосновывает ценностные характеристики своей профессии, социально-нравственную природу конкретных форм труда. Умеет квалифицированно работать с социально-научными и гуманитарными текстами. Формирует и обосновывает личную позицию по отношению к проблемам культуры и общества.	Легко оперирует общенациональной терминологией, применяет законы научного мышления в написании учебных и научных работ различного уровня. Способен к рефлексии и самоконтролю, к чёткому обоснованию и защите своей мировоззренческой позиции. Владеет моральными нормами нравственного поведения в профессиональной деятельности, навыками эстетической оценки явлений окружающей действительности.
ОК-5	Демонстрирует понимание основных научных категорий, описывающих межличностное и межкультурное взаимодействие. Перечисляет	Понимает особенности социально-экономического, политического и культурного развития народов России и государства в	Имеет опыт участия в принятии групповых решений и способен принимать на себя ответственность. Владеет навыками и приемами межкультурного общения, способностью жить и работать с людьми других культур, языков и религий. Способен выступать

	<p>социально-психологические особенности коллективного взаимодействия. Объясняет целесообразность групповой работы на основе принципов этики, исключающих манипулирование и конфликт. Понимает ценностное содержание культуры и значимость самобытности различных субъектов культуры. Знает основные теории межличностного и межкультурного взаимодействия. Понимает принцип толерантного отношения ко всем видам социальных и культурных различий. Знает особенности развития многонационального государства, традиции и обычаи народов России и понимает своеобразие культуры нашего Отечества. Готов самостоятельно готовить научные сообщения, рефераты, электронные презентации, самостоятельно выполнять известный тип заданий в новых условиях, на новом учебном материале.</p>	<p>разные периоды; на примерах может показать специфику хозяйственно-культурных типов народов России. Владеет информацией о специфическом пути российской цивилизации и вкладе народов России в развитие государственности. Способен принимать различия (раса, национальность, религия, возраст, статус, роль, пол) и уважать ценности других людей. Толерантен к представителям разных социальных и этноконфессиональных групп в условиях коллективно-творческой деятельности. Умеет соотносить собственные ценностно-ориентационные установки с другими мировоззренческими системами. Выражает готовность к социальному взаимодействию, рефлексии и самооценке действий в коллективе. Демонстрирует умение эффективно работать в команде. Может анализировать и обобщать</p>	<p>компетентным разработчиком и экспертом социально значимых программ и проектов, ориентированных на формирование межкультурной компетенции различных категорий граждан. Способен показать на примерах из биографий виднейших деятелей человечества специфику развития народов мира и их культуры, основные атрибуты государственной символики России и других мировых держав. Может самостоятельно рассуждать и объективно, взвешенно относиться к прошлому, критически воспринимать исторические сведения с учетом различных факторов (этнический, конфессиональный и социально-экономический), готов к работе в коллективе. Имеет представление о методике разработки различных творческих проектов и готов применять ее с учетом возможных социальных, этнических и конфессиональных и культурных различий между возможными участниками.</p>
--	--	--	--

		полученные знания, аргументированно доказывать свою точку зрения, при этом правильно ведя дискуссию.	
СК-4	<p>Демонстрирует понимание основных научных категорий, описывающих современные социально-политические явления.</p> <p>Перечисляет социально-политические проблемы, стоящие перед современным человеком.</p> <p>Понимает принципы социального взаимодействия.</p> <p>Знает основные категории политологии и социологии.</p> <p>Понимает значимость своевременного предотвращения социальных и политических конфликтов.</p>	<p>Способен принимать различия во взглядах на различные явления современной культуры и уважать ценности других людей. Умеет соотносить собственные ценностные установки с другими мировоззренческими системами.</p> <p>Выражает готовность к социальному взаимодействию, рефлексии и самооценке действий в коллективе.</p> <p>Демонстрирует умение использовать в профессиональной деятельности навыки интерпретации культурных процессов и явлений.</p>	<p>Имеет опыт участия в принятии групповых решений и способен принимать на себя ответственность. Способен выступать компетентным разработчиком и экспертом социально значимых программ и проектов, ориентированных на формирование социально-политической компетенции различных категорий граждан. Владеет навыком ведения дискуссии, посвященной рассмотрению современных реалий общественной жизни.</p>

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Доклад по вопросам практических занятий	20	ОК-5, СК-4	9, 10
2	Глоссарий по ключевым терминам дисциплины	10	ОК-1	9, 10
3	Тестирование	10	ОК-1	9, 10
4	Реферат	20	ОК-5, СК-4	9, 10

5	Зачет	40	ОК-1, ОК-5, СК-4	9, 10
---	-------	----	------------------	-------

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено». Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

- «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
- «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.
- «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Доклад по вопросам практических занятий
2. Глоссарий по ключевым терминам дисциплины
3. Тестирование
4. Реферат
5. Зачет