

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет исторического и правового образования
Кафедра английского языка и методики его преподавания

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

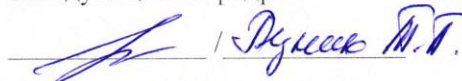
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине «**Практический курс иностранного языка**»

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»
Профили «История», «Иностранный (английский) язык»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой


«30» июня 2016 г.

Волгоград
2016

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);
- способностью использовать теоретические знания и практические умения и навыки в области иностранного языка и методики его преподавания для постановки и решения профессиональных задач (СК-3).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОК-4	Иностранный язык, Педагогическая риторика	Грамматика в ситуации 2, Грамматика в ситуациях, Деловой иностранный язык, Иностранный язык в коммуникации, Иноязычный педагогический дискурс, Искусственный билингвизм, Практическая грамматика, Практический курс иностранного языка, Ситуативная грамматика, Стилистика, Теория языковой личности	Педагогическая практика (воспитательная)
СК-3	Методика обучения английскому языку	Введение в межкультурную коммуникацию, Грамматика в ситуации 2, Грамматика в ситуациях, Деловой иностранный язык, Зарубежная литература, Иностранный язык в коммуникации, Иностранный язык: ретроспективный аспект, Иноязычный педагогический дискурс,	

		Искусственный билингвизм, История и культура Великобритании, История иностранного языка, Лексикология, Лингвострановедение, Межкультурная коммуникация, Основы теории языка, Переводоведение, Практическая грамматика, Практическая фонетика, Практический курс иностранного языка, Ситуативная грамматика, Современные теории и методы обучения иностранному языку, Современные технологии обучения иностранному языку, Социолингвистический анализ текста, Стилистика, Теоретическая грамматика, Теория и практика перевода, Теория языковой личности, Языкознание	
--	--	---	--

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Человек и окружающий мир.	ОК-4, СК-3	знать: – лексические единицы и закономерности их функционирования в рамках темы "Человек и окружающий мир"; – социокультурные особенности лексического оформления речи в

			<p>рамках темы "Человек и окружающий мир";</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать различные формы устной и письменной коммуникации в рамках темы "Человек и окружающий мир"; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными навыками аудирования и говорения по теме "Человек и окружающий мир";
2	Среда обитания: работа, еда, распорядок дня, университет, погода.	ОК-4, СК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – лексический материал в рамках темы "Среда обитания"; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – строить устные и письменные сообщения в рамках темы "Среда обитания"; – сравнивать и находить различное и общее в родной и англоязычной культурах в рамках темы "Среда обитания"; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками культуры диалога через организацию устной и письменной дискуссии по теме "Среда обитания";
3	Выбор профессии ; Медицина. Болезни и их лечение; Город.	ОК-4, СК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – активный вокабуляр и словообразовательные модели по темам "Выбор профессии", "Медицина. Болезни и их лечение", "Город"; – фоновую и коннотативную лексику по темам "Выбор профессии", "Медицина. Болезни и их лечение", "Город"; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – строить устные и письменные сообщения в моделируемой коммуникативной ситуации в рамках тем "Выбор профессии", "Медицина. Болезни и их лечение", "Город"; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками ведения грамотного диалога по темам "Выбор профессии", "Медицина. Болезни и их лечение", "Город";
4	Досуг: праздники и традиции; спорт; путешествие.	ОК-4, СК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные лексические явления изучаемого языка в рамках темы "Досуг"; – социокультурные стереотипы и

			<p>реалии, характерные для англоязычной лингвокультуры по теме "Досуг";</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать различные виды устной и письменной коммуникации по теме "Досуг"; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками применения основных коммуникативных стратегий и тактик в рамках темы "Досуг";
5	<p>Семья: обучение и воспитание детей в школе; семейное воспитание; отдых и развлечения; семья и карьера; животные в нашей жизни; взаимоотношения поколений.</p>	ОК-4, СК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – активную лексику и ключевую терминологию по теме "Семья"; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять и предъявлять высказывания в моделируемой коммуникативной ситуации в рамках темы "Семья"; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками культуры диалога через организацию устных и письменных дискуссий по теме "Семья";
6	<p>Глобальный мир: Растения. Садоводство; Образование в Великобритании и США; Проблема наркотиков; Искусство (живопись); Проблема культурных различий в процессе межкультурной коммуникации; Межличностные отношения.</p>	ОК-4, СК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – значение лексических единиц и словообразовательные модели по теме "Глобальный мир"; – национально-культурные особенности социального и речевого поведения носителей языка; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать различные формы и виды устной и письменной коммуникации в рамках темы "Глобальный мир"; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – опытом использования речеповеденческих стратегий иноязычной коммуникации при ведении дискуссий в рамках темы "Глобальный мир"; – навыками сопоставительного анализа для выявления культурологических лакун в рамках темы "Глобальный мир";
7	<p>Проблемы глобализации: Традиции и обычаи; Судебные системы Великобритании и США; Высокие технологии.</p>	ОК-4, СК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – значение лексических единиц и ключевых терминов в рамках темы "Проблемы глобализации"; – социокультурные особенности лексического оформления речи по теме "Проблемы глобализации"; <p>уметь:</p>

			<ul style="list-style-type: none"> – выстраивать целостные логичные высказывания в зависимости от ситуации иноязычного общения и коммуникативной задачи по теме "Проблемы глобализации"; – использовать различные адекватные стратегии речевого поведения для преодоления коммуникативных барьеров в рамках темы "Проблемы глобализации"; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – опытом адаптации аутентичных информационных материалов к собственному уровню владения английским языком при составлении устных и письменных монологических высказываний в рамках темы "Проблемы глобализации";
8	Современный мир и его тенденции: Здоровый образ жизни; Литература и искусство в современном мире; Экология.	ОК-4, СК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – активный лексический минимум по теме "Современный мир и его тенденции"; – значение фоновых и коннотативных лексических единиц по теме "Современный мир и его тенденции"; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять в устной и письменной форме хорошо структурированные, связные и логичные тексты разного жанра в рамках "Современный мир и его тенденции"; – выявлять и учитывать культурологические лакуны; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками работы с различными информационными источниками для решения коммуникативной задачи в рамках темы "Современный мир и его тенденции";
9	Профессия учителя; Характер человеческих взаимоотношений.	ОК-4, СК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – значение лексических единиц и правила их сочетаемости в рамках тем "Профессия учителя", "Характер человеческих взаимоотношений"; – социокультурные стереотипы и реалии лексического оформления речи по темам "Профессия учителя", "Характер человеческих взаимоотношений";

			<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выстраивать монологические и диалогические высказывания в моделируемой коммуникативной ситуации по темам "Профессия учителя", "Характер человеческих взаимоотношений"; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками культуры диалогической речи через организацию устных и письменных дискуссий по темам "Профессия учителя", "Характер человеческих взаимоотношений";
10	Сталинградская битва; Кино и театр.	ОК-4, СК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – лексические явления английского языка, позволяющие использовать его как средство продуктивной коммуникации по темам "Сталинградская битва". "Кино и театр"; – национально-культурные особенности лексического оформления иноязычной речи "Сталинградская битва", "Кино и театр"; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать различные формы, виды устной и письменной иноязычной коммуникации в решении задач межличностного и культурного взаимодействия в рамках тем "Сталинградская битва", "Кино и театр"; – сопоставлять и выявлять общее и различное в родной и англоязычной культурах в рамках тем "Сталинградская битва", "Кино и театр"; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками коммуникации межкультурного взаимодействия в иноязычной среде по темам "Сталинградская битва", "Кино и театр";

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОК-4	Владеет основами устной и	Владеет основными коммуникативными	Владеет коммуникативными нормами родного и

	<p>письменной коммуникации на родном и иностранном языке, необходимой для осуществления межкультурного общения. Понимает социальные и коммуникативные стандарты межкультурного повседневного общения. Формулирует основную идею, выраженную в информации, грамотно и достаточно логично формулирует свое отношение к воспринятой информации.</p>	<p>нормами родного и иностранного языков. Анализирует полученную информацию, выделяет суть явления, четко и грамотно формулирует основную идею, выраженную в информации. Логично и адекватно излагает свою точку зрения о воспринятом (устном или письменном) материале. Владеет иностранным языком на уровне контакта с субъектами образовательного процесса с целью быть понятым по кругу жизненных и профессиональных вопросов.</p>	<p>иностранного языков, обеспечивающими успешное межкультурное взаимодействие, а также участие в общественно-профессиональных дискуссиях. Самостоятельно систематизирует полученную информацию, стремится строить целостную картину ситуации. Ясно, логично и спонтанно излагает свое мнение об услышанном или прочитанном, адекватно реагируя на коммуникативный ход партнера. Владеет иностранным языком на уровне контакта с носителями языка с целью быть понятым по широкому кругу жизненных и профессиональных вопросов.</p>
СК-3	<p>Владеет основами устной и письменной коммуникации на иностранном языке.</p>	<p>Владеет иностранным языком на уровне контакта с субъектами образовательного процесса с целью быть понятым по кругу жизненных и профессиональных вопросов.</p>	<p>Владеет иностранным языком на уровне контакта с носителями языка с целью быть понятым по широкому кругу жизненных и профессиональных вопросов.</p>

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Опрос	20	ОК-4, СК-3	1
2	Дискуссия	20	ОК-4, СК-3	1
3	Тест	10	ОК-4, СК-3	1
4	Контрольная работа	10	ОК-4, СК-3	1
5	Экзамен	40	ОК-4, СК-3	1

6	Опрос	20	ОК-4, СК-3	2
7	Дискуссия	10	ОК-4, СК-3	2
8	Эссе	10	ОК-4, СК-3	2
9	Тест	10	ОК-4, СК-3	2
10	Контрольная работа	10	ОК-4, СК-3	2
11	Аттестация с оценкой	40	ОК-4, СК-3	2
12	Дискуссия	20	ОК-4, СК-3	3
13	Диктант	10	ОК-4, СК-3	3
14	Изложение	10	ОК-4, СК-3	3
15	Контрольная работа	20	ОК-4, СК-3	3
16	Экзамен	40	ОК-4, СК-3	3
17	Дискуссия	20	ОК-4, СК-3	4
18	Диктант	10	ОК-4, СК-3	4
19	Изложение	10	ОК-4, СК-3	4
20	Контрольная работа	20	ОК-4, СК-3	4
21	Аттестация с оценкой	40	ОК-4, СК-3	4
22	Дискуссия	20	ОК-4, СК-3	5
23	Проект	10	ОК-4, СК-3	5
24	Тест	10	ОК-4, СК-3	5
25	Контрольная работа	20	ОК-4, СК-3	5
26	Аттестация с оценкой	40	ОК-4, СК-3	5
27	Дискуссия	20	ОК-4, СК-3	6
28	Проект	10	ОК-4, СК-3	6
29	Тест	10	ОК-4, СК-3	6
30	Контрольная работа	20	ОК-4, СК-3	6
31	Аттестация с оценкой	40	ОК-4, СК-3	6
32	Опрос	10	ОК-4, СК-3	7
33	Имитационная игра	10	ОК-4, СК-3	7
34	Проект	10	ОК-4, СК-3	7
35	Тест	10	ОК-4, СК-3	7
36	Контрольная работа	20	ОК-4, СК-3	7
37	Экзамен	40	ОК-4, СК-3	7
38	Дискуссия	10	ОК-4, СК-3	8
39	Ролевая игра	10	ОК-4, СК-3	8
40	Проект	10	ОК-4, СК-3	8
41	Тест	10	ОК-4, СК-3	8
42	Контрольная работа	20	ОК-4, СК-3	8
43	Аттестация с оценкой	40	ОК-4, СК-3	8
44	Дискуссия	10	ОК-4, СК-3	9
45	Деловая игра	10	ОК-4, СК-3	9
46	Проект	10	ОК-4, СК-3	9
47	Тест	10	ОК-4, СК-3	9
48	Контрольная работа	20	ОК-4, СК-3	9
49	Экзамен	40	ОК-4, СК-3	9
50	Дискуссия	20	ОК-4, СК-3	10
51	Кейс-задача	10	ОК-4, СК-3	10
52	Проект	10	ОК-4, СК-3	10
53	Контрольная работа	20	ОК-4, СК-3	10
54	Экзамен	40	ОК-4, СК-3	10

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

– «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

– «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

– «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.

– «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Опрос
2. Дискуссия
3. Тест
4. Контрольная работа
5. Экзамен
6. Эссе
7. Аттестация с оценкой
8. Диктант
9. Изложение
10. Проект
11. Имитационная игра
12. Ролевая игра
13. Деловая игра
14. Кейс-задача