

ФОНЕТИЧЕСКАЯ РИТМИКА В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ В СПЕЦИАЛЬНЫХ КОРРЕКЦИОННЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ I И II ВИДА

1. Цель освоения дисциплины

Сформировать у студентов понимание механизмов речи, вооружить их теоретическими и практическими навыками обучения глухих и слабослышащих детей устной речи с использованием фонетической ритмики в специальных образовательных (коррекционных) учреждениях I и II вида.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Фонетическая ритмика в работе с детьми в специальных коррекционных учреждениях I и II вида» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Фонетическая ритмика в работе с детьми в специальных коррекционных учреждениях I и II вида» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплины «Онтогенез речевой деятельности», прохождения практики «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (коррекционно-педагогическая)».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способностью к рациональному выбору и реализации коррекционно-образовательных программ на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к лицам с ограниченными возможностями здоровья (ПК-1).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

– последствия нарушения слуха и их влияние на развитие речи;
– содержание и методику формирования устной речи;
– современное состояние основных направлений, методов, содержание и формы организации дифференцированной коррекционной работы, направленной на формирование устной речи глухих и слабослышащих школьников;

уметь

– осуществлять формирование и развитие словесной речи как средства общения у детей с недостатками слуха в ходе всего учебно-воспитательного процесса;
– формировать и развивать у глухих и слабослышащих учащихся навыки всех видов самоконтроля над фонетическим оформлением устной речи;
– осуществлять индивидуальный подход к детям с учетом состояния их произносительных навыков и достаточного слуха;

владеть

– навыками определения содержания обучения устной речи детей с нарушением слуха;
– навыками организации и проведения занятий по формированию устной речи с применением фонетической ритмики.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 4,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 144 ч. (в т.ч. аудиторных часов – 80 ч., СРС – 64 ч.),
распределение по семестрам – 7,
форма и место отчётности – аттестация с оценкой (7 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Основы обучения детей с нарушенным слухом устной речи.
Последствия нарушения слуха и их влияние на развитие речи. Задачи и содержание обучения детей с нарушением слуха устной речи

Методика обучения устной речи детей с нарушенным слухом с применением фонетической ритмики.

Формирование произношения. Работа над голосом и речевым дыханием Работа над звуками речи Работа над ударением Работа над орфоэпией и темпом речи.

Формы организации и планирования работы по формированию произношения.

Методика групповых занятий. Организация, содержание, планирование и методика проведения речевых зарядок. Задачи, содержание, формы организации внеклассной работы по формированию у глухих устной речи. Классный уголок по технике речи. Учет и оценка знаний и навыков устной речи у глухих. Виды и способы учета. Формы организации и приемы контроля за произношением

6. Разработчик

Дворецкая Маргарита Александровна, ст. преподаватель кафедры специальной педагогикаи и психологии.