

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Факультет дошкольного и начального образования  
Кафедра педагогики дошкольного образования

«УТВЕРЖДАЮ»  
Проректор по учебной работе  
Ю. А. Жадаев  
« 11 » 2016 г.



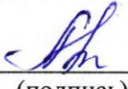
# **Проблема развития детской одаренности средствами искусства**

**Программа учебной дисциплины**  
Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»  
Профиль «Дошкольное образование»


*очно-заочная форма обучения*

Волгоград  
2016

Обсуждена на заседании кафедры педагогики дошкольного образования  
«15» 06 2016 г., протокол № 11

Заведующий кафедрой  Чурманова «15» 06 2016 г.  
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета дошкольного и начального образования «29» 08 2016 г., протокол № 1

Председатель учёного совета  Чурманова «29» 08 2016 г.  
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»  
«29» 08 2016 г., протокол № 1

#### Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (подпись) \_\_\_\_\_ (руководитель ОПОП) \_\_\_\_\_ (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (подпись) \_\_\_\_\_ (руководитель ОПОП) \_\_\_\_\_ (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (подпись) \_\_\_\_\_ (руководитель ОПОП) \_\_\_\_\_ (дата)

#### Разработчики:

Гончарова Ольга Витальевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики дошкольного образования.

Программа дисциплины «Проблема развития детской одаренности средствами искусства» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 4 декабря 2015 г. № 1426) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (профиль «Дошкольное образование»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от 25 января 2016 г., протокол № 8).

## **1. Цель освоения дисциплины**

Изучение психолого-педагогических аспектов проблемы детской одаренности, особенностей психического и личностного развития одаренных детей, путей и методов их обучения, воспитания и развития.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина «Проблема развития детской одаренности средствами искусства» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Профильной для данной дисциплины является педагогическая профессиональная деятельность.

Для освоения дисциплины «Проблема развития детской одаренности средствами искусства» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», «Педагогика», «Психология», «Вариативные системы дошкольного образования в России и за рубежом», «Дошкольная педагогика», «Зарубежные концепции развития личности ребенка», «Литературное образование дошкольников», «Основы педиатрии и гигиены детей раннего и дошкольного возраста», «Сравнительная педагогика», прохождения практики «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков по дошкольной педагогике».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Методика обучения и воспитания детей дошкольного возраста», «Педагогика», «Детская речь», «Организация дошкольного образования», «Организация инновационной деятельности в дошкольном образовательном учреждении», «Организация исследовательской деятельности дошкольников», «Организация проектной деятельности в дошкольном образовательном учреждении», «Организация финансово-хозяйственной деятельности в дошкольном образовательном учреждении», «Основы специальной педагогики и психологии», «Педагогические основы социально-личностного развития дошкольников», «Практикум по решению профессиональных задач», «Психолингвистика», «Психолого-педагогическая диагностика дошкольников», «Работа с детьми с особыми образовательными потребностями», «Социальная психология детства», «Теории и технологии музыкального воспитания детей», «Теории и технологии развития математических представлений у детей», «Теории и технологии развития речи детей», «Теории и технологии физического воспитания», «Теории и технологии экологического образования детей», «Технологии предшкольного образования», «Технологии формирования основ здорового образа жизни дошкольников», «Технология разработки основной образовательной программы дошкольного образовательного учреждения», «Формирование образа "Я" дошкольников», «Формирование образа мира дошкольников», «Формирование социально-нравственного поведения дошкольников», прохождения практик «Практика по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Преддипломная практика».

## **3. Планируемые результаты обучения**

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);

– готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

– способность использовать знания в области теории и практики дошкольного образования для постановки и решения профессиональных задач (СК-1).

### **В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

#### ***знать***

- об условиях и механизмах развития человека (ребенка);
- применении в образовательном основных методов и технологий обучения и диагностики;
- общие теоретические представления о методах и технологиях обучения и психолого-педагогической диагностики, применяемых в практике современного образования;

#### ***уметь***

- использовать современные методы и технологии обучения и оценки учебных достижений учащихся для решения типовых профессиональных задач;
- проектировать содержание занятия с применением современных методов и технологий обучения;
- самостоятельно построить критерии оценивания образовательных результатов, обосновывая их содержание, и осуществлять выбор способов оценивания образовательных результатов в соответствии с этими критериями;

#### ***владеть***

- опыт самостоятельного оценивания образовательных результатов, опыт конструирования средств обеспечивающих оптимальное развитие человека;
- навыками конструированием условий и средств развития личности, обосновывая их целесообразность и необходимость;
- технологией интерпретации первичных данных по итогам проведения психолого-педагогической диагностики.

## **4. Объём дисциплины и виды учебной работы**

| Вид учебной работы                | Всего часов      | Семестры |
|-----------------------------------|------------------|----------|
|                                   |                  | 4        |
| <b>Аудиторные занятия (всего)</b> | 16               | 16       |
| В том числе:                      |                  |          |
| Лекции (Л)                        | 6                | 6        |
| Практические занятия (ПЗ)         | 10               | 10       |
| Лабораторные работы (ЛР)          | –                | –        |
| <b>Самостоятельная работа</b>     | 92               | 92       |
| <b>Контроль</b>                   | –                | –        |
| Вид промежуточной аттестации      |                  | ЗЧ       |
| Общая трудоемкость                | часы             | 108      |
|                                   | зачётные единицы | 3        |

## **5. Содержание дисциплины**

### **5.1. Содержание разделов дисциплины**

| № п/п | Наименование раздела дисциплины  | Содержание раздела дисциплины   |
|-------|--|---|
| 1     | Современные подходы к проблеме одаренности в психолого-педагогических исследованиях.       | Введение в сущность понятия «одаренность». Особенности проявления одаренности в детском возрасте. Общая и специальная одаренность. Интеллектуальная и творческая одаренность. Художественная одаренность и специальные способности. Музыкальная одаренность |
| 2     | Психолого-педагогические условия развития одаренности в художественных видах деятельности. | Личностный подход к развитию одаренности. Возрастная одаренность дошкольников ко всем видам художественной деятельности. Особенности учителя одаренных детей. Условия семейного воспитания одаренных детей.   |
| 3     | Дидактические основы развития одаренности.   | Стратегии обучения одаренных детей. Принципы построения программ для одаренных детей. Проблемы диагностики детской одаренности. Стратегии обучения одаренных детей. Принципы построения программ для одаренных детей.                                       |

## 5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины  | Лекц. | Практ. зан. | Лаб. зан. | СРС | Всего |
|-------|--|-------|-------------|-----------|-----|-------|
| 1     | Современные подходы к проблеме одаренности в психолого-педагогических исследованиях.       | 2     | 4           | –         | 30  | 36    |
| 2     | Психолого-педагогические условия развития одаренности в художественных видах деятельности. | 2     | 3           | –         | 31  | 36    |
| 3     | Дидактические основы развития одаренности.   | 2     | 3           | –         | 31  | 36    |

## 6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### 6.1. Основная литература

1. Ушаков Д.В. Психология интеллекта и одаренности [Электронный ресурс]/ Ушаков Д.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Когито-Центр, Институт психологии РАН, 2011.— 464 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15600>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

2. Адашкина А.А. Психология одаренности. От теории к практике: учебное пособие / Адашкина А.А., Битянова М.Р., Дружинин В.Н., Попова Л.В., Ушаков Д.В., Чурбанова С.М.— М.: Пер Сэ, 2000. 80— с. <http://www.iprbookshop.ru/7401>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

### 6.2. Дополнительная литература

1. Мякишева Н.М. Личностные особенности развития интеллектуально одаренных младших школьников [Электронный ресурс]: монография/ Мякишева Н.М.— Электрон.

текстовые данные.— М.: Прометей, Московский педагогический государственный университет, 2011.— 160 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8308>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

2. Ларионова Л.И. Культурно-психологические факторы развития интеллектуальной одаренности: монография / Ларионова Л.И.— М.: Когито-Центр, Институт психологии РАН, 2011. 320— с. <http://www.iprbookshop.ru/15543>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

3. Кононенко М.А. Общие и специальные компоненты музыкально-исполнительской одаренности: учебное пособие / Кононенко М.А.— М.: Когито-Центр, 2004. 36— с. <http://www.iprbookshop.ru/15558>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

4. Савенков А. И. Психология детской одаренности [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 03100 - педагогика и психология / А. И. Савенков. - М. : Генезис, 2010. - 442 с. - (Учебник XXI века). - Библиогр.: с. 435-442. - ISBN 978-5-98563-203-3; 15 экз. : 242-14..

5. Никольская Е.В. Формирование готовности студентов педагогических вузов к музыкально-фольклорной работе с детьми дошкольного возраста [Электронный ресурс]: монография/ Никольская Е.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2012.— 156 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18634>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

6. Монкс Ф. Одаренные дети [Электронный ресурс]/ Монкс Ф., Ипенбург И.— Электрон. текстовые данные.— М.: Когито-Центр, 2014.— 136 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/32134>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

## **7.Ресурсы Интернета**

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Информационно-справочные и образовательные ресурсы.
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <http://elibrary.ru>.
3. Свободная интернет-энциклопедия «Википедия». URL: <http://ru.wikipedia.org>.

## **8. Информационные технологии и программное обеспечение**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Технологии поиска информации в Интернете.
2. Технологии обработки текстовой информации.
3. Microsoft Office.

## **9. Материально-техническая база**

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Проблема развития детской одаренности средствами искусства» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Учебная аудитория с мультимедийной поддержкой для проведения лекционных занятий.
2. Учебная аудитория с мультимедийной поддержкой для проведения практических занятий.
3. Комплект переносного презентационного оборудования.

## **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Дисциплина «Проблема развития детской одаренности средствами искусства» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

## **11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Проблема развития детской одаренности средствами искусства»

представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

## **12. Фонд оценочных средств**

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.