

ЦЕННОСТНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1. Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов ценностного сознания как основы профессиональной педагогической деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Ценостные проблемы современного образования» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Ценостные проблемы современного образования» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История», «Культурология», «Профессиональная этика», «Философия», «Введение в лингвокультурологию», «Древние языки», «Классические языки», «Праздники и традиции народов России», «Этнология англоязычных стран», прохождения практики «Педагогическая практика (воспитательная)». Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Анализ текста второго иностранного языка», «Анализ текста первого иностранного языка», «Введение в межкультурную коммуникацию», «Второй иностранный язык: ретроспективный аспект», «История второго иностранного языка», «История и культура страны изучаемого 2 языка», «История первого иностранного языка», «Межкультурная коммуникация», «Первый иностранный язык: ретроспективный аспект», «Социолингвистический анализ художественного текста (второй иностранный язык)», «Социолингвистический анализ художественного текста (первый иностранный язык)», «Страноведение и лингвострановедение второго иностранного языка», прохождения практик «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Преддипломная практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);
- способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- отражение ценностного подхода в современных нормативных документах в сфере образования;
- основные положения ценностного подхода в образовании и содержание универсальных гуманистических ценностей;
- элементы ценностных картин мира в разные культурно-исторические эпохи и их отражение в современной ценностной картине мира;

уметь

- проектировать свою педагогическую деятельность на основе идей ценностного подхода в современном школьном образовании;
- соотносить элементы ценностной картины мира с личной картиной мира;

владеть

– способами поиска и систематизации новой информации в источниках различного типа.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 36 ч., СРС – 36 ч.),

распределение по семестрам – 5,

форма и место отчётности – зачёт (5 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Нормативная база современного школьного образования.

Отражение ценностного подхода в современных нормативных документах в сфере образования: ФЗ «Закон об образо-вании» 2012 г.; ФГОС; «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России». Потенциал школьных предметов (в соответствии с профилем подготовки) для присвоения школьниками ценностей.

Теория ценностей. Ценостный подход в школьном образовании.

Основные положения ценностного подхода в образовании. Определение ценности в научной литературе. Классификации ценностей. Универсальные гуманистические ценности как целевая и содержательная доминанты школьного образования. Содержание универсальных гуманистических цен-ностей. Аксиологическая среда школьного образования. Ценностно-смысловая коммуникация. Ценостное сознание личности как результат процесса формирования ценностных отношений.

Ценостная картина мира в различные культурно-исторические эпохи.

Сущность ценностной картины мира. Ценостная картина мира в различные культурно-исторические эпохи (мифологическая картина мира Древнего Востока, мифологическая картина мира славян, античная (антропоцентрическая) картина мира, средневековая (теологическая) картина мира, картина мира Возрождения и Нового времени, составляющие картины мира Новейшего времени. Проблемы выявления элементов современной ценностной картины мира.

6. Разработчик

Разбегаева Людмила Павловна, доктор педагогических наук, профессор кафедры всеобщей истории и методики обучения истории и обществоведению ФГБОУ ВО «ВГСПУ»,
Самоходкина Татьяна Викторовна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры всеобщей истории и методики обучения истории и обществоведению ФГБОУ ВО «ВГСПУ».