

ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА 1

1. Цель освоения дисциплины

Формирование иноязычной коммуникативной компетенции, способности и реальной готовности осуществлять обиходное и профессиональное общение средствами английского языка.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Практический курс второго иностранного языка 1» относится к вариативной части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Практический курс второго иностранного языка 1» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Иностранный язык», «Педагогическая риторика», «Введение в языкознание», «Грамматика в ситуациях», «Грамматика в ситуациях (второй иностранный язык)», «Деловой первый иностранный язык», «Древние языки», «Зарубежная литература (второй иностранный язык)», «Зарубежная литература (первый иностранный язык)», «История и культура страны изучаемого 1 языка», «История и культура страны изучаемого 2 языка», «Классические языки», «Лексикология второго иностранного языка», «Лексикология первого иностранного языка», «Лингвокультурология эмоций», «Нормы письменной речи», «Основы науки о языке», «Первый иностранный язык в коммуникации», «Практикум по русскому языку», «Практическая грамматика второго иностранного языка», «Практическая грамматика первого иностранного языка», «Практическая фонетика», «Практический курс первого иностранного языка», «Русский язык», «Ситуативная грамматика второго иностранного языка», «Ситуативная грамматика первого иностранного языка», «Современный русский язык», «Стилистика первого иностранного языка», «Страноведение и лингвострановедение (первый иностранный язык)», «Страноведение и лингвострановедение второго иностранного языка», «Теоретическая грамматика первого иностранного языка», «Языкознание», прохождения практик «Педагогическая практика (воспитательная)», «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Анализ текста второго иностранного языка», «Анализ текста первого иностранного языка», «Введение в межкультурную коммуникацию», «Второй иностранный язык в коммуникации», «Второй иностранный язык: ретроспективный аспект», «Грамматика в ситуациях (второй иностранный язык)», «Деловой второй иностранный язык», «Деловой первый иностранный язык», «Зарубежная литература (второй иностранный язык)», «История второго иностранного языка», «История и культура страны изучаемого 1 языка», «История и культура страны изучаемого 2 языка», «История первого иностранного языка», «Лексикология второго иностранного языка», «Лексикология первого иностранного языка», «Лингвокультурология эмоций», «Межкультурная коммуникация», «Первый иностранный язык в коммуникации», «Первый иностранный язык: ретроспективный аспект», «Переводоведение», «Практическая грамматика второго иностранного языка», «Практический курс второго иностранного языка 2», «Практический курс первого иностранного языка», «Ситуативная грамматика второго иностранного языка», «Современные теории и методы обучения второму иностранному языку», «Современные теории и методы обучения первому иностранному языку», «Современные технологии обучения второму иностранному языку», «Современные технологии обучения первому иностранному языку», «Социолингвистический анализ художественного текста (второй иностранный язык)», «Социолингвистический анализ художественного текста (первый иностранный язык)», «Стилистика второго иностранного языка», «Стилистика первого иностранного языка», «Страноведение и лингвострановедение (первый иностранный язык)», «Страноведение и лингвострановедение второго иностранного языка», «Теоретическая грамматика второго иностранного языка», «Теоретическая грамматика первого иностранного

языка», «Теория и практика перевода», прохождения практик «Педагогическая практика (воспитательная)», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Преддипломная практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);
- способностью применять теоретические знания и практические умения и навыки в области иностранного языка и методики его преподавания для постановки и решения профессиональных задач (СК-1).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- систему звуков английского языка, основные фонетические явления и типовые интонационные модели, правила чтения, языковой материал по темам "Семья и родственные связи", "Внешность и характер человека", "Распорядок дня студента"; базовые правила употребления: определенного, неопределенного и нулевого артиклей с исчисляемыми и неисчисляемыми именами существительными; особенности изменений словоформ имен существительных и местоимений при образовании множественного числа и притяжательного падежа имен существительных; степеней сравнения имен прилагательных; прямого и косвенного дополнения с глаголами; глаголов в простом настоящем и настоящем длительном времени; порядок слов в английском предложении; правила употребления имен прилагательных в сравнительной и превосходной степени и исключения из этих правил; случаи употребления настоящего простого и настоящего длительного времени; наиболее употребимые речевые клише используемые для проведения презентаций; речевые клише, используемые при написании сочинения-описания;
- языковой материал по темам «Дом», «Еда», «Погода», в том числе названия комнат в доме и различных типов жилья в Великобритании и России, наименования предметов мебели, различных продуктов, типов погодных условий и природных явлений; особенности пользования/владения жильем в Великобритании; особенности национальной кухни в Великобритании и России; климатические особенности России и Великобритании; способы обозначения действий в контекстах настоящего, прошлого и будущего; правила согласования времен, особенности их соблюдения и несоблюдения; разнообразные речевые клише для проведения презентаций; речевые клише, используемые для написания сочинения-повествования;
- языковой материал по темам «Города: Лондон, Москва, Волгоград», «Историческое прошлое Волгограда» (Великая Отечественная война и Сталинградская битва), «Ориентирование в городе», «Общественный транспорт», «Медицина. Болезни и их лечение», «Спорт» . сообщать лингвострановедческую информацию и социокультурные особенности по изучаемым темам; речевые клише с инфинитивными конструкциями; способы образования инфинитивных конструкций с простым, перфектным и пассивным инфинитивом; функции модальных глаголов с перфектным инфинитивом; порядок прилагательных в предложении; речевые клише, используемые для написания сочинения-выражения мнения; типовую структуру личного письма и речевые клише, используемые при написании личного письма;
- языковой материал по темам «Свободное время: досуг, театр, кино, любимые занятия» ; сообщать лингвострановедческую информацию и социокультурные особенности по изучаемым темам; глагольные формы группы perfect continuous и случаи их употребления; знать правила употребления артиклей с именами собственными, с абстрактными существительными, с географическими названиями; особые случаи употребления артиклей;

речевые клише для проведения презентаций;

– особенности использования смыслового ударения в соответствии с задачами коммуникации; языковой материал по темам «Обычаи и традиции Великобритании и США», «Судебные системы Великобритании и США»; глаголы, употребляемые с герундием; особенности употребления простого герундия в ситуациях общения; наиболее употребимые речевые клише, используемые при аннотировании художественного текста;

– формы перфектного и пассивного герундия; особенности использования в коммуникативных ситуациях форм перфектного и пассивного герундия; речевые клише, используемые при аннотировании художественного текста;

уметь

– воспринимать на слух и воспроизводить английские звуки, слова, словосочетания, предложения изолированно и в потоке речи, соотносить их со смысловым значением и графическим образом; делить слова на слоги в соответствии с правилами английского слогаделения; транскрибировать слова; дифференцировать на слух английские фонемы, дифференцировать и воспроизводить основные ядерные тоны (низкий нисходящий, низкий восходящий, высокий нисходящий, нисходяще-восходящий и ровный тоны); выбирать соответствующую интонационную модель в зависимости от типа предложения, делать логическое ударение; в процессе аудирования понимать в полном объеме несложные аутентичные тексты (уровень A1 - A2) по темам "Семья и родственные связи", "Внешность и характер человека", "Распорядок дня студента"; воспроизводить речевые структуры в рамках тем "Семья и родственные связи", " Внешность и характер человека", "Распорядок дня студента" с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; читать с пониманием в полном объеме несложные аутентичные тексты (уровень A1 - A2), содержащие высказывания на английском языке о человеке, его внешности и характере, эмоциях и состояниях, интересах, образе жизни; продуцировать монологические высказывания о себе и членах своей семьи, характере и взаимоотношениях людей, о своих действиях в течение дня; вести диалоги разного типа о взаимоотношениях людей; сообщать о действиях, происходящих в данный момент, в текущем периоде, запланированных действиях, намерениях, правильно используя грамматические формы глаголов в настоящем простом и настоящем длительном времени; писать сочинение-описание на темы «Внешность и характер моего любимого литературного персонажа», «Мой день в университете» с использованием изученных языковых единиц; делать презентацию на тему "Семья знаменитого человека";

– правильно воспроизводить речевые структуры, изучаемые в рамках тем «Дом», «Еда», «Погода» с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень A1-A2), содержащие высказывания на английском языке о доме, питании, погоде; продуцировать монологические высказывания о своем доме, предпочтениях в еде, наиболее предпочтительных погодных условиях; вести диалоги разного типа о доме, питании, погоде; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень A1-A2), содержащие высказывания на английском языке о доме, питании, погоде; составить объявление о продаже дома, рецепт любимого блюда, прогноз погоды; употреблять грамматические конструкции в видо-временной форме Present Perfect и Present Perfect Continuous Tense, видо-временные формы Past Simple, Past Continuous, конструкции с “used to/be used to doing”, “would”; видо-временные формы Past Perfect, Past Perfect Continuous; Future Simple, Future Perfect, Future Perfect Continuous; сообщать о совершенности действий, состояниях и действиях, имеющих место в течение периода времени; писать сочинение-описание на тему "Дом моей мечты", сочинение-повествование на тему "Как погода нарушила мои планы"; делать презентацию на темы "Моя любимая национальная кухня", "Дом знаменитого человека", "Климатические условия в стране изучаемого первого языка";

– фонетически и интонационно правильно воспроизводить языковые единицы по темам "Города: Лондон, Москва, Волгоград", "Историческое прошлое Волгограда",

"Ориентирование в городе. Общественный транспорт", "Медицина. Болезни и их лечение", «Спорт»; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень А2-В1), содержащие высказывания на английском языке о городах, общественном транспорте, медицине, спорте; выделять значимую информацию из прагматических текстов информационного характера; определять функции инфинитива в предложении; идентифицировать в тексте и употреблять в речи конструкции "сложное дополнение" и "сложное подлежащее"; образовывать инфинитивные конструкции с простым, перфектным и пассивным инфинитивом, модальные глаголы с перфектным инфинитивом и использовать их в речи; воспроизводить диалоги в рамках тем "Города: Лондон, Москва, Волгоград", "Историческое прошлое Волгограда", "Ориентирование в городе. Общественный транспорт", "Медицина. Болезни и их лечение", «Спорт» и составлять диалоги по аналогии; вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями в рамках обозначенной проблематики общения: "Две столицы: история и достопримечательности", "Волгоград: история и достопримечательности", "Ориентирование в городе", "У врача", "Вызов врача на дом"; выстраивать монолог-повествование по темам "Что больше всего мне нравится в Лондоне", "Москва достойна быть столицей нашей страны", "Волгоград - город-герой", "Городской вид транспорта в Великобритании и России" "Маршрут достопримечательностей для иностранца", "Общественный транспорт", "Посещение врача в поликлинике", "Визит к дантисту", "Спорт в моей жизни"; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень А2-В1), содержащие высказывания на английском языке о городах, общественном транспорте, медицине, спорте; вести дискуссию о значимости спорта в жизни человека; сделать сообщение на тему истории и развития Олимпийских игр в мире; писать письмо другу на заданную тему; писать сочинение-выражение мнения по теме "Проблемы общественного транспорта в Волгограде"; писать сочинение-повествование по теме "Мой визит к врачу"; делать презентацию на темы "Город моей мечты"; «Знаменитый спортсмен нашего времени»;

– фонетически и интонационно правильно воспроизводить речевые клише по темам «Свободное время: досуг, любимые занятия, театр, кино»; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень А2-В1), содержащие высказывания на английском языке о способах проведения досуга, театре, кино; вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями в рамках обозначенной проблематики общения: «Кинотеатр и/или телевидение: положительные и отрицательные стороны»; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень А2-В1), содержащие высказывания на английском языке о способах проведения досуга, театре, кино; выстраивать монолог-повествование по темам «Мое свободное время», «Мое хобби»; употреблять в соответствии с задачами коммуникации глаголы в форме present perfect continuous, past perfect continuous, future perfect continuous; в соответствии с задачами коммуникации; правильно употреблять артикли с именами собственными, с абстрактными существительными, с географическими названиями; писать сочинение-повествование по теме «Моё посещение театра/кинотеатра», сочинение-сравнение на тему "Театр или кино?" с использованием изученного лексического и грамматического материала; делать презентацию на тему "Необычное хобби";

– воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных прагматических текстов, относящихся к различным типам речи (сообщение, реклама) в рамках изучаемых тем и выделять в них запрашиваемую информацию; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень В1), содержащие высказывания на английском языке по темам "Обычаи и традиции США и Великобритании», «Судебные системы США и Великобритании»; правильно воспроизводить речевые структуры с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; высказывать свое мнение, отвечать на предложение собеседника (принятие предложения или отказ) в рамках тематики "Обычаи и традиции, судебные системы США и Великобритании"; выстраивать монолог-описание по теме «Необычные церемонии в других странах мира»; начинать, поддерживать и заканчивать дискуссию об обычаях и традициях, судебных системах США и Великобритании; составлять диалог-расспрос, диалог-обмен

мнениями об обычаях и судебной системе в стране, интересующей говорящего; выстраивать монолог-рассуждение по теме; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень В1), содержащие высказывания на английском языке об обычаях и традициях, судебных системах англоговорящих стран; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного характера; графически правильно отображать лексические единицы, используемые в высказываниях о культурных особенностях стран изучаемого языка; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках тем «Обычаи и традиции Великобритании и США», «Судебные системы Великобритании и США»; заполнять бланки прагматического характера; писать электронное письмо другу по теме «Необычный фестиваль или традиция»; писать сочинение-сравнение об обычаях и традициях в США и в Великобритании; писать сочинение-сравнение о судебных системах США и Великобритании; писать аннотацию художественного текста, соблюдая жанр написания аннотации;

– оперировать грамматическими структурами с перфектным и пассивным герундием в ситуациях общения; уметь различать на слух и правильно воспроизводить языковые единицы в рамках тем «Проблемы экологии» и «Здоровый образ жизни» с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; составлять диалоги по аналогии; воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных медийных текстов (уровень В1-В2), относящихся к различным типам речи, в рамках тематики, связанной с экологическими проблемами и здоровым образом жизни, выделять в них значимую информацию; уметь понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов (уровень В1-В2) о способах избежания стресса, активном долголетии, рациональном питании, физической активности; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера в рамках темы «Здоровый образ жизни»; уметь выбирать эффективные стратегии для решения коммуникативных задач в рамках обозначенной проблематики общения («Как справиться со стрессом?»; «Факторы нашей жизни, позволяющие нам дожить до 100 лет», «Еда определяет степень нашего здоровья»); читать с пониманием в полном объеме содержания аутентичных текстов (уровень В1-В2), содержащих высказывания на английском языке о проблемах экологии и здоровом образе жизни; уметь графически правильно отображать изучаемые лексические единицы, правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; писать сочинение-рассуждение о плюсах и минусах платного и бесплатного медицинского обслуживания, о возможных способах решения экологических проблем; писать аннотацию художественного текста в соответствии с предлагаемой структурой и правилами написания аннотации;

владеть

– навыками произношения английских звуков, слов и предложений изолированно и в потоке речи; навыками правильного выбора интонационной модели для утвердительных, повелительных и вопросительных предложений в соответствии с задачами коммуникации; навыками транскрибирования английских слов и написания их графических соответствий; базовыми навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке в пределах тем «Семья и родственные связи», «Внешность и характер человека», «Распорядок дня»; правилами чтения английского языка; способами фонетического интонирования изучаемых структур; способами применения грамматических структур There is/There are have got/has got; конструкций ‘let somebody do something’, ‘want somebody to do something’, ‘make somebody do something’; навыками употребления модальных глаголов can, may, might, must, should, ought to, will, would, shall, have to, don't need to, don't have to, needn't в соответствии с задачами коммуникации; навыками употребления речевых формул приветствия, прощания, знакомства; приемами работы со словарными источниками;

– навыками произношения и правильного выбора интонационной модели в соответствии с задачами коммуникации; навыками аудирования и чтения текстов на изучаемом языке о различных типах жилья и его характеристиках, об особенностях национальной кухни и

погодно-климатических условий стран изучаемого языка; навыками говорения и письма на темы "Дом", "Еда", "Погода"; навыками правильного употребления в речи времен групп Simple, Continuous, Perfect;

– навыками произношения, аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке в рамках тем "Города: Лондон, Москва, Волгоград", "Историческое прошлое родного края", "Ориентирование в городе. Общественный транспорт", "Медицина. Болезни и их лечение, "Спорт"; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, приемами работы со словарными источниками;

– навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке по темам «Свободное время: досуг, театр, кино, любимые занятия»; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, приемами работы со словарными источниками;

– навыками употребления смыслового ударения в соответствии с задачами коммуникации; навыками ознакомительного и поискового видов чтения (в зависимости от коммуникативной задачи); стратегиями восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение) в рамках тем "Обычаи и традиции Великобритании и США" и "Судебные системы Великобритании и США";

– навыками ознакомительного, изучающего и поискового видов чтения (в зависимости от коммуникативной задачи) в рамках тем "Проблемы экологии" и "Здоровый образ жизни"; национально обусловленной спецификой использования языковых средств в рамках тем «Здоровый образ жизни» и «Проблемы экологии».

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 34,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 1224 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 556 ч., СРС – 560 ч.),

распределение по семестрам – 3, 4, 5, 6, 7, 8,

форма и место отчётности – экзамен (3 семестр), аттестация с оценкой (4 семестр),

аттестация с оценкой (5 семестр), аттестация с оценкой (6 семестр), экзамен (7 семестр),

аттестация с оценкой (8 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

1. Семья и родственные связи. Внешность и характер человека. Распорядок дня студента..

1. Фонетическая сторона речи: Система звуков и их артикуляция. Транскрипция английских звуков и их графические соответствия. Правила чтения. Словесное ударение. Слоговое ударение. Фразовое ударение. Типовые интонационные модели. Основные ядерные тоны и их коммуникативное значение (низкий нисходящий тон, низкий восходящий тон, высокий нисходящий тон, нисходяще-восходящий тон, ровный тон). Английский ритм. Интонация различных типов предложений. Понятие о логическом ударении. Основные фонетические явления (палатализация, твердый приступ, латеральный взрыв, носовой взрыв, ассимиляция, потеря взрыва, редукция и др.). Имитация речи носителей английского языка на базе коротких аудиотекстов по темам "Семья и родственные связи", "Внешность и характер человека", "Распорядок дня студента". Интонация разговорных клише на базе коротких диалогов "Small Talk" по темам "Приветствие", "Прощание", "Знакомство", "Произнесение комплиментов", "Высказывание предпочтений", "Сообщение о планах". 2. Грамматическая сторона речи: Имена существительные. Личные и неличные имена существительные. Исчисляемые и неисчисляемые имена существительные. Притяжательный падеж существительных. Существительные в единственном и множественном числе. Имена существительные собственные и имена прилагательные, обозначающие национальности и их произношение. Сообщение о странах, их географии. Функции местоимения it. Глаголы с прямым дополнением (переходные глаголы) и косвенным беспредложным дополнением. Повелительное наклонение. Отрицание повелительного наклонения. Образование

множественного числа существительных. Притяжательный падеж имени существительного. Указательные местоимения this (that)/these (those). Порядок слов в английском предложении. Артикли (определенный, неопределенный, отсутствие артикля). Конструкция There is/ There are. Понятие об определенном, неопределённом и нулевом артикле. Грамматические структуры со значением обладания и местонахождения: глаголы to have (got) и to be в настоящем времени. Конструкции 'let somebody do something', 'want somebody to do something', 'make somebody do something' и их употребление. Степени сравнения имен прилагательных и наречий. Настоящее простое время: форма, значения. Наречия частоты. Косвенная речь в настоящем времени. Настоящее длительное время: форма, значения. Сообщения о действиях, происходящих в данный момент, в текущем периоде, запланированных действиях, намерениях. Модальные глаголы can, may, might, must, should, ought to, will, would, shall, have to, don't need to, don't have to, needn't, их значения и функции в предложении. 3. Лексическая сторона речи: Наименование членов семьи, родственников, друзей, знакомых, собеседников, описание их возраста, интересов, рода деятельности. Черты лица, рост, комплекция, имидж человека. Черты характера, эмоциональные состояния, поведение человека. Лексические единицы, используемые для описания распорядка дня студента, планирования своего времени в будни и выходные.

2. Среда обитания и образ питания человека: Дом. Еда. Погода..

1. Фонетическая сторона речи: Имитация речи носителей английского языка на базе коротких аудиотекстов по темам "Дом", "Еда", "Погода" и коротких диалогов "Small Talk" по темам "Разговор о еде". "Разговор о погоде". 2. Грамматическая сторона речи: Употребление грамматических конструкций в форме Present Perfect и The Present Perfect Continuous Tense. Сообщение о совершенности действий, состояниях и действиях, имеющих место в течение периода времени. Грамматические модели нарратива. Видо-временные формы Past Simple, Past Continuous. Конструкции с "used to/be used to doing", "would". Способы передачи будущих действий. Придаточные времени и условия. Past Perfect, Past Perfect Continuous. Согласование времен. Особенности соблюдения и несоблюдения правила согласования времен. Косвенная речь и согласование времен. Способы обозначения действий в контекстах настоящего, прошлого и будущего. Глагольные времена Present/Past/Future Simple, Continuous, Perfect. 3. Лексическая сторона речи: лексические единицы, используемые в высказываниях о месте проживания, доме / квартире, комнатах, при описании мебели и интерьера. Виды жилья. Покупка дома, съемка квартиры. Лексические единицы, используемые для наименования различных продуктов. Завтрак, обед, ужин, чаепитие. Образ питания. Особенности национальной кухни. Времена года, характерные погодные условия России. Климатические особенности Великобритании, США, стран первого изучаемого языка. Прогноз погоды. Влияние погоды на человека.

3. Города и их достопримечательности (Лондон, Москва, Волгоград). Историческое прошлое Волгограда. Ориентирование в городе. Общественный транспорт. Медицина. Болезни и их лечение. Спорт..

1. Фонетическая сторона речи: Имитация речи носителей английского языка, совершенствование навыков произношения и правильного выбора интонационной модели (на базе коротких диалогов "Small talk" по темам "Запрос и получение информации", "Высказывание благодарности"). 2. Грамматическая сторона речи. Инфинитив: функции инфинитива в предложении, образование инфинитивных конструкций с простым, перфектным и пассивным инфинитивом и использование их в речи. Сложное дополнение. Сложное подлежащее. Модальные глаголы с перфектным инфинитивом и их функции (could have done/couldn't have done, should have done/shouldn't have done, can't have done, must have done etc.). Порядок имён прилагательных в предложении. Речевые структуры и обороты (smb likes the way smb does smth, it is/was/will be etc. interesting/useful/natural etc. for smb to do smth, smb seems to do smth about smth, smb can't keep from doing smth. и др.) 3. Лексическая сторона речи: Сообщение информации о городе (местонахождение города, количество жителей, занимаемой территории) и его достопримечательностях (Лондон, Москва и др.). Виртуальная

экскурсия по Волгограду и Волгоградской области (достопримечательности, природоохранные зоны, исторические места, связанные с историческим прошлым Волгограда). Перспективы развития родного города. Культурно-исторические особенности городов: история возникновения, достопримечательности (памятники архитектуры, музеи, выставки). Экскурсия по городу (Волгоград). Сообщение информации о роли города в Великой Отечественной Войне (Сталинградская битва, Мамаев Курган). Сравнительная характеристика транспорта Великобритании и России. Ориентирование в городе, умение показать дорогу. Работа с картой города: Лондон, Москва, Волгоград. Речевые клише "I remember doing/ to do", "He seemed to know", "If I were you...". Болезни и их лечение. Симптомы различных болезней. Поход к врачу. Виды спорта. Олимпийские игры. Спорт в нашей жизни.

4. Свободное время: досуг, любимые занятия, театр, кино..

1. Фонетическая сторона речи: Имитация речи носителей английского языка, совершенствование навыков произношения и правильного выбора интонационной модели (на базе коротких диалогов "Small talk" (расспрос о свободном времени). 2. Грамматическая сторона речи: Глагольные времена группы perfect continuous (present perfect continuous, past perfect continuous, future perfect continuous); Употребление артиклей: с именами собственными, с абстрактными существительными, с географическими названиями, особые случаи употребления артиклей. 3. Лексическая сторона речи: Возможности проведения каникул (поездка за границу, за город, в любой другой город). Различные пути проведения свободного времени студента. Посещение театра и кино как способ проведения свободного времени. Хобби. Сравнение различных способов проведения свободного времени.

5. Великобритания и США: Обычаи и традиции, судебные системы.

1. Фонетическая сторона речи: Смысловое ударение. 2. Грамматическая сторона речи: Простые герундиальные конструкции. Использование в коммуникативных ситуациях простых форм герундия. 3. Лексическая сторона речи: лексические единицы по темам «Обычаи и традиции Великобритании и США» «Судебные системы в Великобритании и США». Фестивали и праздники. Проблема сохранения аутентичности в условиях глобализации. Туризм и его влияние на местную культуру и традиции. Проблема сохранения памятников культуры и архитектуры. Роль музеев и исторических памятников в воспитании молодого поколения. Церемонии и праздники в России, Великобритании и США. Необычные церемонии в различных странах мира. Структуры судебных систем Великобритании и США. Виды судов. Виды нарушений закона. Участники судебного процесса. Судебная процедура. Ход судебного разбирательства. Наказания и приговоры. Зал судебного заседания. 4. Жанр аннотации (структура аннотации, основные приемы написания аннотации, знакомство с языковым оформлением аннотации, знакомство с успешными образцами аннотаций).

6. Человек и его мир: проблемы экологии, здоровый образ жизни,.

1. Фонетическая сторона речи: Выражение чувств и эмоций с помощью эмфатической интонации: Контрастивное ударение. 2. Грамматическая сторона речи: Перфектный и пассивный герундий. Использование в коммуникативных ситуациях форм перфектного и пассивного герундия. 3. Лексическая сторона речи: лексические единицы по темам «Здоровый образ жизни» и «Проблемы экологии» (проблемы, связанные с глобальным потеплением, нехваткой воды, природных кактаклизмов). Деятельность человека и её влияние на окружающую среду. Изменение климата. Защита окружающей среды. Переработка. Предотвращение экологической катастрофы. Альтернативные источники энергии.

6. Разработчик

Бульбенко Елена Сергеевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры английского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО "ВГСПУ",
Мурзинова Ирина Александровна, кандидат филологических наук, доцент кафедры английского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО "ВГСПУ",
Рыченкова Любовь Александровна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры английского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО "ВГСПУ",
Скрябина Ольга Юрьевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры английского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО "ВГСПУ".