

КЛАССИЧЕСКИЕ ЯЗЫКИ

1. Цель освоения дисциплины

Познакомить студентов с грамматической и лексической системой древних языков в сопоставлении с системами русского и современных иностранных языков.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Классические языки» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Классические языки» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в языкознание», «Основы науки о языке», «Практическая фонетика», «Практический курс первого иностранного языка», «Русский язык», «Современный русский язык», «Экономика образования».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Культурология», «Педагогика», «Психология», «Философия», «Анализ текста второго иностранного языка», «Анализ текста первого иностранного языка», «Введение в межкультурную коммуникацию», «Второй иностранный язык в коммуникации», «Второй иностранный язык: ретроспективный аспект», «Грамматика в ситуациях (второй иностранный язык)», «Деловой второй иностранный язык», «Деловой первый иностранный язык», «Зарубежная литература (второй иностранный язык)», «Зарубежная литература (первый иностранный язык)», «История второго иностранного языка», «История и культура страны изучаемого 1 языка», «История и культура страны изучаемого 2 языка», «История первого иностранного языка», «История религии», «Лексикология второго иностранного языка», «Лексикология первого иностранного языка», «Лингвокультурология эмоций», «Межкультурная коммуникация», «Нормы письменной речи», «Первый иностранный язык в коммуникации», «Первый иностранный язык: ретроспективный аспект», «Переводоведение», «Политология», «Практикум по русскому языку», «Практическая грамматика второго иностранного языка», «Практический курс второго иностранного языка 1», «Практический курс второго иностранного языка 2», «Практический курс первого иностранного языка», «Ситуативная грамматика второго иностранного языка», «Современные теории и методы обучения второму иностранному языку», «Современные технологии обучения второму иностранному языку», «Современные технологии обучения первому иностранному языку», «Социолингвистический анализ художественного текста (второй иностранный язык)», «Социолингвистический анализ художественного текста (первый иностранный язык)», «Стилистика второго иностранного языка», «Стилистика первого иностранного языка», «Страноведение и лингвострановедение (первый иностранный язык)», «Страноведение и лингвострановедение второго иностранного языка», «Теоретическая грамматика второго иностранного языка», «Теоретическая грамматика первого иностранного языка», «Теория и практика перевода», «Ценностные проблемы современного образования», прохождения практик «Научно-исследовательская работа», «Педагогическая практика (воспитательная)», «Практика по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Преддипломная практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);

- готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способностью применять теоретические знания и практические умения и навыки в области иностранного языка и методики его преподавания для постановки и решения профессиональных задач (СК-1).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знатъ

- место латинского языка в индоевропейской семье; о роли латинского языка в культуре, науке и т.д;
- латинский алфавит; правила чтения гласных и дифтонгов латинского языка; особенности чтения согласных латинского языка и буквенных сочетаний;
- типы склонения существительных и прилагательных в латинском языке; структуру глагола и временные формы; общие принципы перевода латинских текстов;

уметь

- определить значимость латинского языка в их профессиональной деятельности;
- прочитать (воспроизвести вслух) латинский текст;
- распознавать в тексте части речи; определять формы ; делать литературный перевод латинских текстов;

владеть

- классификацией индоевропейских и итальянских языков;
- навыками чтения латинских текстов;
- грамматическим анализом и переводом латинских текстов.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,
общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 36 ч., СРС – 36 ч.),
распределение по семестрам – 2,
форма и место отчётности – аттестация с оценкой (2 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Сведения из истории латинского языка и культуры Древнего Рима.
Задачи и содержание курса «Древние языки: латинский язык». Основные этапы функционирования и развития латинского языка. Роль латинского языка в истории современных языков и культур

Фонетика и графика.
Фонетический строй латинского языка. Письменность и графическая система латинского языка

Морфология и синтаксис.
Имя существительное. 1-3 склонения. Имя прилагательное. 1-3 склонения. Личные местоимения. Возвратное местоимение. Глагол. 4 спряжения. Настоящее, прошедшее и будущее действительного и страдательного залогов изъявительного наклонения.
Повелительное наклонение. Синтаксис. Предложение. Перевод действительной конструкции в страдательную.

6. Разработчик

Сорокина Елена Алексеевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкоznания,
ФГБОУ ВО «ВГСПУ»,
Врублевская Оксана Валентиновна, кандидат филологических наук, доцент кафедры
языкоznания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».