

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Факультет математики, информатики и физики  
Кафедра философии и культурологии

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине **«Культура и межкультурное взаимодействие в современном  
мире»**

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль «Информатика»

*заочная форма обучения*

Заведующий кафедрой

Мухоморова Е.В.  
«29» августа 2016 г.

Волгоград  
2016

## **1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

### **1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);
- способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5).

#### **Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП**

<b>Код компетенции</b>	<b>Этап базовой подготовки</b>	<b>Этап расширения и углубления подготовки</b>	<b>Этап профессионально-практической подготовки</b>
ОК-1	Культурология, Философия	Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире, Логика, Методическое сопровождение деятельности учителя, Политология, Правовая компетентность учителя, Современная ценностная картина мира, Социология, Эстетика	
ОК-5	История, Культурология	Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире, Методическое сопровождение деятельности учителя, Правовая компетентность учителя, Современная ценностная картина мира, Социология, Эстетика	Педагогическая практика (воспитательная), Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

### **1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

**Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины**

<b>№</b>	<b>Разделы дисциплины</b>	<b>Формируемые компетенции</b>	<b>Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)</b>
1	Этнос, народ, нация как субъекты культуры	ОК-1, ОК-5	знать: – основные подходы к пониманию и определению культуры, способы и этапы освоения культуры: сущность социализации и инкультурации; уметь: – определять специфику ценностно-нормативного компонента культуры; владеть: – навыками интерпретации и типологизации основных видов и субъектов культуры;
2	Национальное самосознание и этническая идентичность	ОК-1	знать: – основания этнической идентичности и инкультурации, структуру психологии этноса; – принципы комплементарности (сходности жизненных установок) и стереотипа поведения, возникающих в процессе исторического развития; уметь: – определять специфику миграции представителей и групп одного этноса и проблема этнического самосознания; владеть: – навыками интерпретации феномена сформированного этноса;
3	Культура и коммуникация	ОК-1	знать: – основные сферы этнокультурного взаимодействия. Механизм взаимодействия культур (прибавление, усложнение, эрозия); уметь: – различать этнические контакты и их результаты; владеть: – основными теориями этнокультурного взаимодействия, навыками понимания специфики «культурного шока» и путей его преодоления;
4	Этнокультурные стереотипы и их значение в	ОК-1	знать: – особенности динамики

	современном межкультурном взаимодействии		этнокультурных стереотипов в коммуникации; уметь: – определять особенности стереотипного восприятия России в разных культурах современного мира; владеть: – навыками интерпретации автостереотипов, гетеростереотипов и контрастероептипов;
5	Конфликтология межнациональных отношений	ОК-1	знать: – специфику современных межэтнических отношений и социально-экономические и политические причины их обострений; уметь: – различать типы конфликтов - конфликт психологических стереотипов, идеологических концепций, политических институтов; владеть: – классификациями межнациональных конфликтов: автономистские, сепаратистские, этноэгалитарные. Ирредентистские, антииммигантские;
6	Современные проблемы межкультурного взаимодействия	ОК-1, ОК-5	знать: – специфику механизмов взаимодействия традиционного и инновационного в культуре, восприятия новых элементов культуры; уметь: – интерпретировать особенности урбанизации и современных этнокультурных процессов в городах Азии и Африки; владеть: – навыками толерантного отношения к инокультурным явлениям как формы мирного существования в условиях полиэтнического общества; – методами разрешения межнациональных конфликтов;
7	Мультикультурализм и идеология инаковости	ОК-5	знать: – определение понятия «мультикультурализм»; уметь интерпретировать политику и идеологии культурных различий;

			<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать варианты реакции на культурное многообразие;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– классификациями видов мультикультурализма: изоляционизм, ассимиляторство, жёсткий и мягкий мультикультурализм, апартеид;</li> </ul>
8	Этнокультурные особенности русской культуры	ОК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– этнокультурные особенности русской культуры;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– интерпретировать особенности современного этнокультурного состава Волгограда, конфессиональный состав волгоградцев;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками анализа изменения социальной структуры этнических общинностей, проблемы беженцев и вынужденных переселенцев;</li> </ul>
9	Межкультурная компетентность и способы её формирования	ОК-5	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– специфику и структуру межкультурной компетентности;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять на практике знание норм социального и личностного взаимодействия, культурных ценностей, присущих своей и изучаемой культурам;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками межкультурной компетентности и способами её формирования;</li> </ul>

### Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОК-1	Понимает специфику философии и её отличие от мифологии, религии и науки. Называет универсальные философские принципы, категории и законы,	Применяет содержание философских категорий и понятий к анализу явлений действительности, общественной и индивидуальной жизни человека. Компетентно	Легко оперирует общенациональной терминологией, применяет законы научного мышления в написании учебных и научных работ различного уровня. Способен к рефлексии и самоконтролю, к чёткому обоснованию и защите своей мировоззренческой позиции. Владеет моральными нормами нравственного поведения в

	действующие во всех областях материального и духовного мира. Знает основные закономерности развития общества; понимает значение культуры в развитии человечества.	обосновывает ценностные характеристики своей профессии, социально-нравственную природу конкретных форм труда. Умеет квалифицированно работать с социально-научными и гуманитарными текстами. Формирует и обосновывает личную позицию по отношению к проблемам культуры и общества.	профессиональной деятельности, навыками эстетической оценки явлений окружающей действительности.
ОК-5	Демонстрирует понимание основных научных категорий, описывающих межличностное и межкультурное взаимодействие. Перечисляет социально-психологические особенности коллективного взаимодействия. Объясняет целесообразность групповой работы на основе принципов этики, исключающих манипулирование и конфликт. Понимает ценностное содержание культуры и значимость самобытности различных субъектов культуры. Знает основные теории	Понимает особенности социально-экономического, политического и культурного развития народов России и государства в разные периоды; на примерах может показать специфику хозяйствственно-культурных типов народов России. Владеет информацией о специфическом пути российской цивилизации и вкладе народов России в развитие государственности. Способен принимать различия (раса, национальность, религия, возраст, статус, роль, пол) и уважать ценности других людей. Тolerантен к	Имеет опыт участия в принятии групповых решений и способен принимать на себя ответственность. Владеет навыками и приемами межкультурного общения, способностью жить и работать с людьми других культур, языков и религий. Способен выступать компетентным разработчиком и экспертом социально значимых программ и проектов, ориентированных на формирование межкультурной компетенции различных категорий граждан. Способен показать на примерах из биографий виднейших деятелей человечества специфику развития народов мира и их культуры, основные атрибуты государственной символики России и других мировых держав. Может самостоятельно рассуждать и объективно, взвешенно относиться к прошлому, критически воспринимать исторические сведения с учетом различных факторов (этнический, конфессиональный и социально-экономический), готов к работе

	<p>межличностного и межкультурного взаимодействия. Понимает принцип толерантного отношения ко всем видам социальных и культурных различий. Знает особенности развития многонационального государства, традиции и обычаи народов России и понимает своеобразие культуры нашего Отечества. Готов самостоятельно готовить научные сообщения, рефераты, электронные презентации, самостоятельно выполнять известный тип заданий в новых условиях, на новом учебном материале.</p>	<p>представителям разных социальных и этноконфессиональных групп в условиях коллективно-творческой деятельности. Умеет соотносить собственные ценностно-ориентационные установки с другими мировоззренческими системами. Выражает готовность к социальному взаимодействию, рефлексии и самооценке действий в коллективе. Демонстрирует умение эффективно работать в команде. Может анализировать и обобщать полученные знания, аргументированно доказывать свою точку зрения, при этом правильно ведя дискуссию.</p>	<p>в коллективе. Имеет представление о методике разработки различных творческих проектов и готов применять ее с учетом возможных социальных, этнических и конфессиональных и культурных различий между возможными участниками.</p>
--	---	--	--

#### **Оценочные средства и шкала оценивания (схема рейтинговой оценки)**

<b>№</b>	<b>Оценочное средство</b>	<b>Баллы</b>	<b>Оцениваемые компетенции</b>	<b>Семестр</b>
1	Доклад по вопросам практических занятий	20	OK-1, OK-5	33
2	Глоссарий по ключевым терминам дисциплины	10	OK-1	33
3	Тестирование	10	OK-1	33
4	Реферат	20	OK-1, OK-5	33
5	Зачет	40	OK-1, OK-5	33

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

## **2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Доклад по вопросам практических занятий
2. Глоссарий по ключевым терминам дисциплины
3. Тестирование
4. Реферат
5. Зачет